

"ತಿಲಕ, ಕಿರೀಟ ಮತ್ತು ಸಿಂಹಾಸನಧಾರಿಯಾಗುವ ಯುಕ್ತಿಗಳು"

ಬಾಪ್‌ದಾದಾರವರು ಸರ್ವಮಕ್ಕಳ ವರ್ತಮಾನ ಮತ್ತು ಭವಿಷ್ಯವೆರಡರ ಅಂತರವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ, ಇಂದು ಬಾಪ್‌ದಾದಾರವರು ಮಕ್ಕಳ ವರ್ತಮಾನವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ಹರ್ಷಿತವಾಗುತ್ತಿದ್ದರು ಮತ್ತು ಜೊತೆಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಮಕ್ಕಳ ವಿಚಿತ್ರಚಲನೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ದಯೆಯೂ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಅದು ಏನೆಂದರೆ- ಬಾಬಾ ಇಷ್ಟೂ ಶ್ರೇಷ್ಠರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳು ಸ್ವಯಂ ಮಾಡುವ ಸ್ವಲ್ಪತಪ್ಪಿನ ಕಾರಣದಿಂದ ಅಥವಾ ಹುಡುಗಾಟಕೆಯ ಕಾರಣದಿಂದ ತನ್ನ ಶ್ರೇಷ್ಠಸ್ಥಿತಿಿಯಿಂದ ಕೆಳಗೆ ಬಂದುಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಇಂದು ಬಾಪ್‌ದಾದಾರವರು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಮಕ್ಕಳ ಭಿನ್ನ-ಭಿನ್ನ ಪ್ರಕಾರದ ನಗುವಂತಹ ರೂಪವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರು- ಬ್ರಾಹ್ಮಣಜನ್ಮವಾಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಬಾಪ್‌ದಾದಾರವರು ಸಂಗಮಯುಗೀ ವಿಶ್ವಸೇವೆಯ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯ ಕಿರೀಟಧಾರಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಆದರೆ ಇಂದು ರಮಣೀಕವಾದ ಆಟವನ್ನು ನೋಡಿದರು. ಅದರಲ್ಲಿ ಕೆಲಕೆಲವರಂತು ಕಿರೀಟ ಮತ್ತು ತಿಲಕಧಾರಿಯೂ ಆಗಿದ್ದರು ಆದರೆ ಕೆಲಕೆಲವರು ಕಿರೀಟಧಾರಿಗೆ ಬದಲಾಗಿ, ಮುಂಚೆ ಮಾಡಿರುವ ಅಥವಾ ಈಗಲೂ ಆಗಿರುವಂತಹ, ಚಿಕ್ಕದರಿಂದ ಹಿಡಿದು ದೊಡ್ಡ ಪಾಪಗಳು ಅಥವಾ ನಡೆಯುತ್ತಾ-ನಡೆಯುತ್ತಾ ಆಗಿರುವ ಉಲ್ಲಂಘನೆಗಳ ಗಂಟು ತಲೆಯ ಮೇಲಿತ್ತು. ಕೆಲವರು ಕಿರೀಟಧಾರಿಗಳು, ಇನ್ನೂ ಕೆಲವರು ತಲೆಯಮೇಲೆ ಹೊರೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ನಂಬರ್‌ವಾರ್ ಚಿಕ್ಕದು-ದೊಡ್ಡ ಹೊರೆಯಿತ್ತು ಮತ್ತು ಕೆಲವರ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಡಬಲ್‌ಲೈಟ್‌ಗೆ ಬದಲಾಗಿ, ತನ್ನ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸದಾ ನಿಮಿತ್ತಸ್ವರೂಪರಾಗುವ ಬದಲಾಗಿ, ಗೃಹಸ್ಥತನದ ಭಿನ್ನ-ಭಿನ್ನ ಪ್ರಕಾರದ ಹೊರೆಯ ಮಂಕರಿಯೂ ಸಹ ತಲೆಯ ಮೇಲಿತ್ತು. ಬಾಪ್‌ದಾದಾರವರಿಗೆ ಅದನ್ನು ನೋಡಿ ದಯೆಯೂ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಮತ್ತು ಇನ್ನೇನು ನೋಡಿದರು! ಕೆಲವು ಮಕ್ಕಳು ಬಾಪ್‌ದಾದಾರವರಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗಿರುವ ಅನೇಕಪ್ರಕಾರದ ಸಹಜಸಾಧನಗಳಿದ್ದರೂ ಸಹ, ಸದಾ ಬುದ್ಧಿಯ ಸಂಬಂಧವು ಜೋಡಿಸದೇ ಇರುವ ಕಾರಣದಿಂದ ಸಹಜವನ್ನೂ ಕಷ್ಟವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಕಾರಣದಿಂದ, ಅನೇಕಪ್ರಕಾರದ ಪರಿಶ್ರಮದ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ತಮ್ಮದನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದರಲ್ಲಿ ಸುಸ್ತಾಗಿರುವ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಸಹಜಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ಪುರುಷಾರ್ಥದ ಸಾಧನವನ್ನು ಹಠದ ಪ್ರಮಾಣದನುಸಾರವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಮತ್ತೇನು ನೋಡಿದರು!

ಸೂರ್ಯನಮುಂದೆ ಮೋಡಗಳು ಬರುವುದರಿಂದ ಸೂರ್ಯನು ಹೇಗೆ ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆಯೋ ಹಾಗೆಯೇ ಕೆಲವು ಮಕ್ಕಳು ಪದೇ-ಪದೇ ಮಾಯೆಯ ಮೋಡಗಳ ಕಾರಣದಿಂದ ಜ್ಞಾನಸೂರ್ಯನಿಂದ ದೂರವಾಗಿ, ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿರುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಸನ್ನಿಹದಲ್ಲಿ, ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ದೂರವಿರುವ ಆಟದಲ್ಲಿಯೇ ತೊಡಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಜೊತೆಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ತುಂಟರಾಗಿರುವ ಕಾರಣದಿಂದ ತಂದೆಯ ನೆನಪಿನ ಮಡಿಲಿನಿಂದ ಹೊರಬಂದು, ಮಾಯೆಯ ಮಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ದೇಹಾಭಿಮಾನದ ಸ್ತ್ರೂತಿಯೆಂಬ ಮಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಆಟವಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಜ್ಞಾನರತ್ನಗಳಿಂದ ಆಟವಾಡುವ ಬದಲು ಮಣ್ಣಿನಲಿ ಆಟವಾಡುತ್ತಾರೆ. ತಂದೆಯು ಮತ್ತೆ-ಮತ್ತೆ ಮಣ್ಣಿನಿಂದ ದೂರಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಆದರೆ ತುಂಟಾಟದ ಸಂಸ್ಕಾರವಿರುವ ಕಾರಣದಿಂದ ಪುನಃ ಮೈಲಿಗೆಯಾಗಿಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲಕೆಲವು ಮಕ್ಕಳು ಅಲ್ಪಕಾಲದ ಸುಖಗಳ ಆಕರ್ಷಣಮಯ ವಸ್ತುಗಳ ಆಕರ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದು, ಅದರೊಂದಿಗೆ ಇಷ್ಟೂ ಬ್ಯುಜಿಯಾಗಿರುತ್ತಾರೆ, ಎಷ್ಟು ಸಮಯ ಅವಿನಾಶಿ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆಯೋ, ಅಷ್ಟೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮರೆತುಹೋಗುತ್ತಾರೆ, ನಂತರದಲ್ಲಿ ಜಾಗೃತವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಾರೆ- ಇಂತಹ ಅನೇಕಪ್ರಕಾರದಲ್ಲಿ ವಿಚಿತ್ರರೂಪದ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ನೋಡಿದರು. ಈಗ ನನ್ನ ರೂಪವೇನಾಗಿದೆ? ಎಂದು ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳು. ಬಾಪ್‌ದಾದಾರವರಂತು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮಕ್ಕಳನ್ನೂ ಶ್ರೇಷ್ಠಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿಯೇ ನೋಡಲು ಬಯಸುತ್ತಾರೆ. ಕಿರೀಟವನ್ನು, ಹೃದಯ ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರೆಯನ್ನೇಕೆ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತೀರಿ? ಕಿರೀಟವು ಚೆನ್ನಾಗಿದೆಯೇ ಅಥವಾ ಮಂಕರಿಯು ಚೆನ್ನಾಗಿದೆಯೇ, ಹೊರೆಯು ಪ್ರಿಯವೆನಿಸುತ್ತದೆಯೇ! ಮೂರರ ಭಾವಚಿತ್ರವನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತೀರೆಂದರೆ ಯಾವ ಚಿತ್ರವು ಪ್ರಿಯವೆನಿಸುತ್ತದೆ. 63 ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಇದೆಲ್ಲಾ ವಿಚಿತ್ರವಾದ ಆಟವನ್ನಾಡಿದ್ದೀರಿ, ಈಗ ಸಂಗಮಯುಗದಲ್ಲಿ ಎಂತಹ ಆಟವನ್ನಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಎಲ್ಲದಕ್ಕಿಂತ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಒಳ್ಳೆಯ ಆಟವಾಗಿದೆ- ತಂದೆ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಮಿಲನದ ಆಟ. ತಂದೆಯ ಮೂಲಕ ಸಿಕ್ಕಿರುವಂತಹ ಜ್ಞಾನರತ್ನಗಳ ಆಟ. ಎಲ್ಲ ರತ್ನಗಳು ಮತ್ತು ಎಲ್ಲ ಮಣ್ಣು!(ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದರು) ಈಗ ಏನು ಮಾಡಬೇಕು? ಬಹಳಸಮಯದಿಂದ ಬಾಲ್ಯತನದ ಹುಡುಗಾಟಕೆ ಹಾಗೂ ತುಂಟಾಟದ ಆಟವನ್ನು ಆಡಿದಿರಿ, ಈಗಂತು ವಾನಪ್ರಸ್ಥದಲ್ಲಿ ಹೋಗುವ ಸಮಯವು ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಈಗ ಇದೆಲ್ಲಾ ಮಾತುಗಳ ಸಮಾಪ್ತಿಯ ಧೃಢಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ಮಾಡಿರಿ- ಸದಾ ಕಿರೀಟ, ಸಿಂಹಾಸನ ಮತ್ತು ತಿಲಕಧಾರಿಯಾಗಿರಬೇಕು. ಈ ಮೂರರ ಪರಸ್ಪರದಲ್ಲಿ

ಸಂಬಂಧವಿದೆ. ತಿಲಕವಿರುತ್ತದೆಯೆಂದರೆ ಕಿರೀಟ, ಸಿಂಹಾಸನವೂ ಸಹ ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ. ತಮ್ಮ ಶ್ರೇಷ್ಠಭಾಗ್ಯ, ಶ್ರೇಷ್ಠಪ್ರಾಪ್ತಿಗಳನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತೀರೆಂದರೆ ಮಾಯೆಯೊಂದಿಗೆ ಎದುರಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಎಂದಿಗೂ ಬಲಹೀನರಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಕೇವಲ ಒಂದುಮಾತಿನ ನೆನಪಿರಬೇಕು- ಸರ್ವಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ಬಾಪ್‌ದಾದಾರವರು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಜೊತೆಯಿದ್ದಾರೆ. ಜೊತೆಯನ್ನು ಬಿಡುವುದರಲ್ಲಿಂದಲೇ ಈ ವಿಚಿತ್ರವಾದ ಆಟವನ್ನಾಡುತ್ತೀರಿ. ವಿಶ್ವದ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವವರು ತಂದೆಯ ಜೊತೆಯಿದ್ದರೂ ಸಹ ತಮ್ಮ ಅಲ್ಪಕಾಲದ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯ ಹೊರೆಯ ಮಂಕರಿಯನ್ನೇಕೆ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು? ವಿಶ್ವದ ಹೊರೆಯನ್ನು ಹೊರುವವರು, ತಮ್ಮ ಈ ಚಿಕ್ಕದಾದ ಹೊರೆಯನ್ನು ಹೊರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೇ? ಆದರೂ ಹಳೆಯ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳಿಗೆ ವಶರಾಗಿ ಮತ್ತೆ-ಮತ್ತೆ ಹೊರೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತೀರಿ, ಮತ್ತೆ ಈಗ ನಮ್ಮನ್ನು ಮುಕ್ತಗೊಳಿಸಿ ಎಂದು ಕಿರುಚಾಡುತ್ತೀರಿ. ಒಂದುಕಡೆ ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೀರಿ, ಮತ್ತೊಂದುಕಡೆ ಕರೆಯುತ್ತೀರಿ. ಬಿಡುತ್ತೀರೆಂದರೆ ಮುಕ್ತರಾಗುತ್ತೀರಿ, ಈ ಒಂದುಸೆಕೆಂಡಿನ ಸಾಹಸವು ಅನೇಕಜನ್ಮಗಳಿಗಾಗಿ ಅನೇಕಪ್ರಕಾರದ ಹೊರಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಬಾಬಾರವರೊಂದಿಗೆ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲು ಯಾವ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ- ನೆನಪಿದೆಯೇ? ನನ್ನವರಂತು ಒಬ್ಬರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮತ್ತಾರೂ ಇಲ್ಲ. ಯಾವಾಗ ನನ್ನತನವೇ ಸಮಾಪ್ತಿಯಾಯಿತು, ಒಬ್ಬರು ನನ್ನವರಾಗಿಬಿಟ್ಟರೆಂದರೆ ಅಲ್ಪಕಾಲದ ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳ ನನ್ನತನವೆಲ್ಲಂದ ಬಂದಿತು! ದೇಹದ ನನ್ನತನವೆಲ್ಲಂದ ಬಂದಿತು! ಬಲಹೀನತೆಗಳ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳ ನನ್ನತನವೆಲ್ಲಂದ ಬಂದಿತು!- ಸ್ವಯಂನ್ನು ಜ್ಞಾನಿಆತ್ಮರೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೀರಿ, ಜ್ಞಾನಸ್ವರೂಪ ಎಂದರೆ ಹೇಳುವುದು, ಯೋಚಿಸುವುದು, ಹಾಗೂ ಮಾಡುವುದು ಸಮಾನವಿರುವುದಾಗಿದೆ. ಸದಾ ಸಮರ್ಥರಾಗಿರಬೇಕು- ಜ್ಞಾನಿಆತ್ಮನ ಪ್ರತೀ ಕರ್ಮವೂ ತಂದೆಯ ಸಮಾನ ಸಮರ್ಥವಾಗಿರುವುದು, ಸಂಸ್ಕಾರ ಗುಣ ಮತ್ತು ಕರ್ತವ್ಯವು ತಂದೆಯ ಸಮಾನ ಸಮರ್ಥವಾಗಿರಬೇಕು ಅಂದಾಗ ಸಮರ್ಥಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತರಾಗುವವರಾಗಿದ್ದೀರಿ, ಇಂತಹ ವ್ಯರ್ಥದ ವಿಚಿತ್ರ ಆಟವನ್ನು ಆಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಸದಾ ಮಿಲನದ ಆಟದಲ್ಲಿ ಬ್ಯುಞಿಯಾಗಿರುತ್ತಾರೆ, ತಂದೆಯೊಂದಿಗೆ ಮಿಲನವನ್ನಾಚರಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಅನ್ಯರನ್ನು ತಂದೆಯ ಸಮಾನರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವುದು. ಅಂದಮೇಲೆ ಈ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಏನು ಮಾಡುವಿರಿ? 79 ವರ್ಷವೂ ಕಳೆದುಹೋಯಿತು- ತಾವೆಲ್ಲರೂ 76ರಲ್ಲಿಯೇ ತಯಾರಾಗಿದ್ದಿರಲ್ಲವೇ! ವಿನಾಶದ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪನೆಯವರೂ ತಯಾರಾಗಿದ್ದಿರಲ್ಲವೇ. ಈಗಿನ ಈ ಸಮಯವು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸಿಕ್ಕಿದೆ- ಏತಕ್ಕಾಗಿ? ಸ್ವಯಂಗಾಗಿ ಸಿಕ್ಕಿದೆಯಲ್ಲವೇ? ಈ ವಿಶೇಷ ಸಮಯದ ರಹಸ್ಯವೂ ಇದೆ. ನಮಗೆ ಬಹಳಸ್ವಲ್ಪವೇ ಸಮಯವು ಸಿಕ್ಕಿತು ಎಂದು ಹಿಂದೆ ಬರುವವರು ದೂರನ್ನು ಕೊಡಬಾರದು. ಡ್ರಾಮಾನುಸಾರವಾಗಿ ಈ ಸಮಯವೂ ಸಹ ಸೇವೆಗಾಗಿ ಉಡುಗೊರೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿರುವುದಾಗಿದೆ, ಇದೇ ಉಡುಗೊರೆಯನ್ನು ಬಾಪ್‌ದಾದಾರವರ ಶ್ರೇಷ್ಠಮತದನುಸಾರವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿರಿ- ಈ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಯಿತೆ!

ಪ್ರತೀ ಸಮಯ ಮತ್ತು ಸಂಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಸ್ವಯಂನ್ನು ವಿಶ್ವಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟು ಬ್ಯುಞಿಯಾಗಿಡುತ್ತೀರೆಂದರೆ ವ್ಯರ್ಥದ ಆಟಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸ್ವತಹವಾಗಿಯೇ ಸಮಾಪ್ತಿಯಾಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ- ಬಾಪ್‌ದಾದಾರವರು ಈ ಫಲತಾಂಶವನ್ನು ನೋಡಲು ಬಯಸುತ್ತಾರೆ. ಒಳ್ಳೆಯದು-

ಸದಾ ಸಂಕಲ್ಪ ಮತ್ತು ಸೆಕೆಂಡ್‌ಗಾಗಿಯೂ ನಿಮಿತ್ತನೆಂದು ತಿಳಿಯುವಂತಹ, 'ಒಬ್ಬ ತಂದೆಯ ಹೊರತು ಮತ್ತಾರೂ ನನ್ನವರಲ್ಲ'- ಇಂತಹ ಬೇಹದ್ದಿನ ಸಮರ್ಥ ಸಂಕಲ್ಪವಿರುವಂತಹ, ಸದಾ ವಿಶ್ವಕಲ್ಯಾಣದ ಸಂಕಲ್ಪದ ಬ್ಯುಞಿಯಾಗಿರುವ, ತಂದೆಯ ಸಮಾನ ಸಮರ್ಥ ಸಂಸ್ಕಾರವಿರುವ, ತಂದೆಯ ಜೊತೆಯಿಂದ ಸದಾಕಾಲಕ್ಕಾಗಿ ವ್ಯರ್ಥಕ್ಕೆ ವಿದಾಯ ಕೊಡುವಂತಹ- ಇಂತಹ ಜ್ಞಾನಿ ಆತ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಂದೆಯಿಂದ ಪುನಃ-ಪುನಃ ಶುಭಾಷಯಗಳ. ಜೊತೆಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಸಿಂಹಾಸನಾಧಿಕಾರಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಬಾಪ್‌ದಾದಾರವರ ನೆನಪು-ಪ್ರೀತಿ ಹಾಗೂ ನಮಸ್ಕೆ.

ಸದಾ ಸಂತುಷ್ಟತೆಯ ಗಣಿಯಾಗಿರುವುದು ಮತ್ತು ಸರ್ವರನ್ನು ಸಂತುಷ್ಟರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವುದು- ನಿಮಿತ್ತ

ಶಿಕ್ಷಕಿಯರ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ:-

ನಿಮಿತ್ತರಂತು ಇರುವುದೇ ಸದಾ ಸಂತುಷ್ಟ. ನಿಮಿತ್ತ ಶಿಕ್ಷಕಿ ಅರ್ಥಾತ್ ಸರ್ವರನ್ನು ಸಂತುಷ್ಟರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಉಪಸ್ಥಿತರಾಗಿರುವುದು. ಸ್ವಯಂ ಎಷ್ಟು ಸಂಪನ್ನರಾಗಿರುತ್ತಾರೆಯೋ ಅಷ್ಟು ಅನ್ಯರನ್ನೂ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ಶಿಕ್ಷಕಿಯರ ವಿಶೇಷತೆಯೇ ಆಗಿದೆ- ಪ್ರತೀ ಮಾತಿನಲ್ಲಿಯೂ ಸಂತುಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು. ಯಾವಾಗ ಸದಾ ತಂದೆಯ ಗುಣಗಳು ಹಾಗೂ ಕರ್ತವ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಮಾನರಾಗಿರುತ್ತೀರೋ ಆಗಲೇ ಸಂತುಷ್ಟರಾಗಿರಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ಸದಾ ಇದನ್ನು ಪರಿಶೀಲನೆ ಮಾಡಿರಿ- ತಂದೆಯ ಗುಣಗಳೇನಿದೆಯೋ ಅದೇ ನನ್ನದಾಗಿದೆ, ತಂದೆಯ ಕರ್ತವ್ಯವೇನಿದೆಯೋ ಅದೇ ನನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇಂತಹ ಪರಿಶೀಲನೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ನಡೆಯುವವರು ಸದಾ ಸಂತುಷ್ಟರೂ ಆಗಿರುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಸರ್ವರನ್ನೂ ಸಂತುಷ್ಟರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಟೀಚರ್ಸ್ ಅರ್ಥಾತ್ ಸಂತುಷ್ಟತೆಯ ಗಣಿ. ಸದಾ ಸಂಪನ್ನ, ಗಣಿಯ ಸಮಾನ ಅಕೂಟವಾಗಿರುವವರು. ಟೀಚರ್ಸ್‌ನ ಕರ್ತವ್ಯವು ಇದೇ ಆಗಿದೆ.

ಪಾರ್ಲಿಯೊಂದಿಗೆ ವಾರ್ತಾಲಾಪ (ಮದ್ರಾಸ್ ಜೋನ್)

ಸರ್ವರ ಆಕರ್ಷಣೆಯನ್ನು ತಂದೆಯಕಡೆ ಆಕರ್ಷಿತ ಮಾಡಿಸುವ ಸಾಧನವಾಗಿದೆ- ಹೊಳೆಯುವಂತಹ

ದಿವ್ಯನಕ್ಷತ್ರ:-

ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯನಕ್ಷತ್ರವು ಸದಾ ಹೊಳೆಯುವಂತೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದೆಯೆಂದರೆ, ಆ ನಕ್ಷತ್ರದ ಹೊಳಪು ಸರ್ವರನ್ನು ತನ್ನಕಡೆ ಸ್ವತಃವಾಗಿಯೇ ಆಕರ್ಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಯಾವುದೇ ಪ್ರಕಾಶತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ವಸ್ತುವು ಆತ್ಮರನ್ನು ತನ್ನಕಡೆ ಅವಶ್ಯವಾಗಿಯೇ ಆಕರ್ಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಇದಂತು ಅವಿನಾಶಿ ನಕ್ಷತ್ರವಾಗಿದೆ, ಅಂದಮೇಲೆ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿರುವ ನಕ್ಷತ್ರದಕಡೆಗೆ ಸರ್ವರ ಆಕರ್ಷಣೆಯು ತಾನಾಗಿಯೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ನಕ್ಷತ್ರದ ಕಡೆ ಆಕರ್ಷಿತರಾಗುವುದು ಅರ್ಥಾತ್ ತಂದೆಯ ಕಡೆ ಆಕರ್ಷಿತರಾಗುವುದು. ಅಂದಮೇಲೆ ಸದಾ ನಮ್ಮ ಆತ್ಮಿಕ ಸ್ವರೂಪದ ನಕ್ಷತ್ರವು ಹೊಳೆಯುತ್ತಿದೆ! ಎಂದು ಅನುಭವ ಮಾಡುತ್ತೀರಾ! ಸದಾ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿದೆಯೇ ಅಥವಾ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿದೆಯೇ! ಯಾವಾಗ ತಂದೆಯ ಮೂಲಕ, ಜ್ಞಾನದ ಮೂಲಕ ನಕ್ಷತ್ರವು ಹೊಳೆಯಲು ತೊಡಗಿತೆಂದರೆ ಈಗ ಅದು ನಂದಿಹೋಗಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಹೊಳಪಿನ ಪರ್ಸೆಂಟೇಜ್ ಹೆಚ್ಚು ಅಥವಾ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿರಲು ಸಾಧ್ಯವದೆ, ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನಾಗಿದೆ? ಅಟೆನ್ಷನ್ ಕೊರತೆ. ಹೇಗೆ ದೀಪದಲ್ಲ ಸದಾ ಎಣ್ಣೆಯನ್ನು ಹಾಕುತ್ತಿರುತ್ತೀರೆಂದರೆ ಅದು ಏಕರಸವಾಗಿ ಉರಿಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ, ಎಣ್ಣೆಯು ಕಡಿಮೆಯಾಯಿತೆಂದರೆ ಹಲ್‌ಚಲ್ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅದೇರೀತಿ ಗಮನ ಕೊಡುವುದು ಕಡಿಮೆಯಾಯಿತೆಂದರೆ ಹೊಳಪಿನ ಪರ್ಸೆಂಟೇಜ್ ಸಹ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಬಾಪ್‌ದಾದಾರವರ ಶ್ರೇಷ್ಠಮತವಿದೆ- ಪ್ರತಿನಿತ್ಯವೂ ಅಮೃತವೇಳೆಯಲ್ಲ ಇಡೀದಿನಕ್ಕಾಗಿ ಗಮನವನ್ನಿಡುವುದು. ಪ್ರತಿನಿತ್ಯವೂ ಅಮೃತವೇಳೆಯಲ್ಲ ತಮ್ಮ ದಿನಚರಿಯನ್ನು ಸೆಟ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿರಿ. ಒಂದುವೇಳೆ ಯಾವುದೇ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವು ಸೆಟ್ ಆಗಿಲ್ಲವೆಂದರೆ ಅದರ ಫಲಿತಾಂಶವೇನು ಬರುತ್ತದೆ? ಸಫಲವಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ಅಂದಮೇಲೆ ಇಲ್ಲಯೂ ಸಹ ಒಂದುವೇಳೆ ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ದಿನಚರಿಯನ್ನು ಸೆಟ್ ಮಾಡಿಲ್ಲವೆಂದರೆ ಸಫಲತಾ ಮೂರ್ತಿಯೆಂಬ ಅನುಭವವನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಗಮನವೂ ಇರುತ್ತದೆ ಆದರೆ ಇನ್ನೂ ಅಂಡರ್‌ಲೈನ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ಎಲ್ಲ ಅಟೆನ್ಷನ್ ಇರುತ್ತದೆಯೋ, ಅಲ್ಲ ಯಾವುದೇ ಪ್ರಕಾರದ ಟೆನ್ಷನ್ ಇರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಟೆನ್ಷನ್ ಆಗಿದೆ ರಾತ್ರಿ, ಅಟೆನ್ಷನ್ ಆಗಿದೆ- ಹಗಲು. ಅಂದಮೇಲೆ ಹಗಲು ಮತ್ತು ರಾತ್ರಿಯೆರಡೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಇರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಒಂದುವೇಳೆ ಯಾವುದೇ ಪ್ರಕಾರದ ಟೆನ್ಷನ್ ಇದೆಯೆಂದರೆ ಸಿದ್ಧವಾಯಿತು- ಅಟೆನ್ಷನ್ ಇಲ್ಲ. ಸಾಧಾರಣ ಅಟೆನ್ಷನ್ ಮತ್ತು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅಟೆನ್ಷನ್ ಇಡುವುದರಲ್ಲಿ ಅಂತರವಿದೆ. ಸಂಪೂರ್ಣ ಅಟೆನ್ಷನ್ ಅರ್ಥಾತ್ ತಂದೆಯ ಯಾವ ಗುಣ ಹಾಗೂ ಶಕ್ತಿಗಳಿವೆಯೋ, ಅದು ತಮ್ಮಲ್ಲಿದೆ. ತಂದೆಯ ಮಕ್ಕಳಾಗಿದ್ದೀರಿ ಅಂದಮೇಲೆ ಅದರ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಪ್ರಮಾನವೂ ಇರಬೇಕಲ್ಲವೆ. ಸಾಧಾರಣ ಅಟೆನ್ಷನ್ ಅರ್ಥಾತ್ ನಾವು ತಂದೆಯ ಮಕ್ಕಳೇ ಆಗಿದ್ದೇವೆ..... ಒಂದುವೇಳೆ ಇಷ್ಟು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ತಂದೆಯ ಮಕ್ಕಳಾಗಿದ್ದೇವೆ ಮತ್ತು ಆ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯಿಲ್ಲವೆಂದರೆ ತಮ್ಮನ್ನು ಇಂತಹ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆತಂದೆಯ ಮಕ್ಕಳೆಂದು ಯಾರು ಒಪ್ಪುವರು! ಆದ್ದರಿಂದ ತಂದೆಯಲ್ಲ ಯಾವ ವಿಶೇಷತೆಗಳಿವೆಯೋ ಅದು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಯೂ ಕಾಣಿಸಬೇಕು- ಇವರಿಗೆ ತೀವ್ರಪುರುಷಾರ್ಥಿ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ತೀವ್ರಪುರುಷಾರ್ಥಿ ಅರ್ಥಾತ್ ಯೋಚಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಮಾಡುವುದು ಸಮಾನ. ಪ್ಲಾನ್ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಕ್ಟಿಕಲ್ ಸಮಾನವಿರುವುದು.

2. ತಮ್ಮ ಸ್ವಧರ್ಮವಾಗಿದೆ- ನೆನಪು ಮತ್ತು ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ- ಸೇವೆ:- ಎಲ್ಲರೂ ಸದಾ ನೆನಪು ಸೇವೆ- ಇದರಲ್ಲಿಯೇ ತತ್ತರರಾಗಿರುತ್ತೀರಾ? ಯಾರು ಸದಾ ನೆನಪು ಮತ್ತು ಸೇವೆಯಲ್ಲ ತೊಡಗಿರುತ್ತೀರಿ, ಅವರೊಂದಿಗೆ ಮಾಯೆಯೂ ಸಹ ಸದಾಕಾಲಕ್ಕಾಗಿ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿ ದೂರವಾಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಮಾಯೆಗೂ ಗೊತ್ತಿದೆ- ಇವರು ಸದಾ ಬ್ಯುಜಿಯಾಗಿರುವವರು. ಆದ್ದರಿಂದ ತೊಂದರೆ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಖಾಅಯಾಗಿರುವವರನ್ನು ತೊಂದರೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅಂದಮೇಲೆ ಸದಾ ಬ್ಯುಜಿಯಾಗಿರಿ ನಂತರ ಮಾಯೆಯು ಬರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ನೆನಪಿನಿಂದ ತಮ್ಮ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೀರಿ, ಸೇವೆಯಿಂದ ಅನ್ಯರನ್ನೂ ಮತ್ತು ತಮ್ಮದನ್ನೂ ಭವಿಷ್ಯ ರೂಪಿಸುತ್ತೀರಿ. ಅಂದಮೇಲೆ ನೆನಪೇ ತಮ್ಮ ಸ್ವಧರ್ಮವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಸೇವೆ ಮಾಡುವುದೇ ತಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ.

3. ಏರುವಕಲೆಯ ಚಿಹ್ನೆಯಾಗಿದೆ- ಸಂಪೂರ್ಣ ಗುರಿಯ ಸಮೀಪವು ಕಾಣಿಸುವುದು:- ಸದಾ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕರ್ಮದಲ್ಲ ಏರುವಕಲೆಯ ಅನುಭವವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೀರಾ? ಹೆಜ್ಜೆಯನ್ನು ಮುಂದಿಡುವುದು ಅರ್ಥಾತ್ ಏರುವಕಲೆಯಾಯಿತು. ಪ್ರತೀ ಹೆಜ್ಜೆಯಲ್ಲಯೂ ಏರುವಕಲೆ ಆಗುವುದರಿಂದ ಬಹಳಬೇಗನೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸ್ಥಿತಿಯವರೆಗೆ ತಲುಪಿಬಿಡುತ್ತೀರಿ. ಏರುವಕಲೆಯವರಿಗೆ ಸದ ತಮ್ಮ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸ್ಥಿತಿ ಅರ್ಥಾತ್ ಗುರಿಯು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ಯಾವ ವಸ್ತುವು ಎಷ್ಟು ಸಮೀಪವಾಗುತ್ತದೆಯೋ ಆ ವಸ್ತುವು ಅಷ್ಟೇ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ, ಸ್ಪಷ್ಟತೆಯೇ ಸಮೀಪತೆಯ ಚಿಹ್ನೆಯಾಗಿದೆ. ಈಗ ಸಮಯವು ತೀವ್ರಪುರುಷಾರ್ಥದ, ಓಡುವ ಸಮಯವು ಈಗ ಬಂದುಬಿಟ್ಟಿದೆ, ಈಗ ಹೈಜಂಪ್ ಹಾಕಬೇಕಾಗಿದೆ. ಸಮಯವು ಕಡಿಮೆಯಿದೆ ಮತ್ತು ಗುರಿಯು ಬಹಳ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗಿದೆ. ಹೈಜಂಪ್ ಹಾಕುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಡಬಲ್‌ಲೈಟ್ ಆಗಿರಬೇಕಾಗಿದೆ. ಡಬಲ್‌ಲೈಟ್ ಆಗಿರದೇ ಜಂಪ್ ಹಾಕಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

4. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕರ್ಮವನ್ನು ಶ್ರೇಷ್ಠವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ- ಫಾಲೋ ಫಾದರ್:- ಹೇಗೆ ಸಾಕಾರತಂದೆಯ ಮೇಲೆ ಇಷ್ಟೊಂದು ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳಿದ್ದರೂ ಸಹ, ಸದಾ ಡಬಲ್‌ಲೈಟ್ ಆಗಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೀರಿ. ಅವರ ಅಂತರದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮಬಳಿ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಿಲ್ಲ, ತಮ್ಮನ್ನು ಸದಾ ನಿಮಿತ್ತನೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಾ ನಡೆಯಿರಿ. ಜವಾಬ್ದಾರನು ತಂದೆಯಾಗಿದ್ದಾರೆ, ತಾವು ನಿಮಿತ್ತರಾಗಿದ್ದೀರಿ, ನಿಮಿತ್ತನೆಂದು ತಿಳಿದು ನಡೆಯುವುದರಿಂದ ಡಬಲ್‌ಲೈಟ್ ಆಗಿಬಿಡುತ್ತೀರಿ. ತಂದೆಯೂ ಸಹ ಇಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ಸಂಭಾಲನೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ನಿಮಿತ್ತನೆಂದು ತಿಳಿದು ನಡೆದರು ಅಂದಮೇಲೆ ಫಾಲೋ ಫಾದರ್. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕರ್ಮವನ್ನು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ಪರಿಶೀಲನೆ ಮಾಡಬೇಕು- ಫಾಲೋ ಫಾದರ್ ಮಾಡಿದನಾ? ಇದರಿಂದ ಪ್ರತೀ ಕರ್ಮವೂ ಅತಿಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗುವುದು. ಶ್ರೇಷ್ಠಕರ್ಮದ ಪ್ರಾಲ್ಬವು ಸ್ವತಃವಾಗಿಯೇ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗುತ್ತದೆ. ತಂದೆಯನ್ನು ಕಾಪಿ ಮಾಡಿದರೂ ತಂದೆಯ ಸಮಾನರಾಗಿಬಿಡುತ್ತೀರಿ. ಸಮಾನರಾಗುವವರೇ ಸಮೀಪದ ರತ್ನಗಳಾಗುತ್ತಾರೆ.

5. ದೇಹದಿಂದ ಭಿನ್ನ ದೇಹೀ-ರೂಪದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತರಾಗುವವರೇ ತಂದೆಗೆ ಪ್ರಿಯರಾಗಿರುವವರು:- ಎಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮ ದೇಹದಿಂದ ಭಿನ್ನ ಮತ್ತು ತಂದೆಗೆ ಪ್ರಿಯರೆಂದು ಅನುಭವ ಮಾಡುವಿರಾ? ದೇಹದಿಂದ ಎಷ್ಟು ಭಿನ್ನವಾಗುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತೀರಿ, ಅಷ್ಟೇ ತಂದೆಗೆ ಪ್ರಿಯರಾಗುತ್ತೀರಿ. ಯಾವಾಗ ದೇಹದಿಂದ ಭಿನ್ನ ದೇಹೀ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತರಾಗುತ್ತೀರಿ, ಆಗಲೇ ತಂದೆಗೆ ಪ್ರಿಯವೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಅಂದಮೇಲೆ ಸದಾ ಇದೇ ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತೀರಾ? ಹೇಗೆ ಪಾಂಡವರ ಗುಹೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಾರಲ್ಲವೆ, ಅಂದಾಗ ಗುಹೆಗಳಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಯಾವುದೋ ಅಲ್ಲ, ಆದರೆ ಪಾಂಡವರು ಇದೇ ಗುಹೆಗಳಲ್ಲಿ(ದೇಹೀರೂಪದಲ್ಲಿ) ಇರುತ್ತಾರೆ. ಇದಕ್ಕೇ ಅಂತರ್ಮುಖತೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಹೇಗೆ ಗುಹೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಹೊರಗಿನ ವಾತಾವರಣದಿಂದ ದೂರವಿರುತ್ತಾರೆಯೋ, ಹಾಗೆಯೇ ಅಂತರ್ಮುಖ ಅರ್ಥಾತ್ ಸದಾ ದೇಹದಿಂದ ಭಿನ್ನ ಮತ್ತು ತಂದೆಗೆ ಪ್ರಿಯರಾಗುವ ಅಭ್ಯಾಸದ ಗುಹೆಯಲ್ಲಿರುವವರು, ಪ್ರಪಂಚದ ವಾತಾವರಣದಿಂದ ದೂರವಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ವಾತಾವರಣದ ಪ್ರಭಾವದಲ್ಲಿ ಬರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಯಾರು ತಂದೆಯ ಪ್ರಿಯರಾಗುತ್ತಾರೆಯೋ ಅವರು ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಭಿನ್ನರಾಗುತ್ತಾರೆ ಏಕೆಂದರೆ ಯಾರೊಂದಿಗೆ ಪ್ರೀತಿಯಿರುತ್ತದೆಯೋ ಅವರು ಹೇಗಿರುತ್ತಾರೆಯೋ ಹಾಗೆಯೇ ಆಗುತ್ತಾರೆ. ತಂದೆಯು ಸದಾ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುತ್ತಾರೆ ಅಂದಮೇಲೆ ಯಾರು ತಂದೆಯ ಪ್ರಿಯರಾಗುತ್ತಾರೆಯೋ ಅವರೂ ಸಹ ಸದಾ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಸದಾ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುವ ಅಭ್ಯಾಸವೇ ನಡೆಯುತ್ತಿರಲಿ, ಇದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕೆಳಗೆ ಬರಬಾರದು.

ವಿದಾಯಿಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ:- ಎಷ್ಟು 18 ಜನವರಿಯು ಬಂದಿತು? 19 ವರ್ಷದ ಸಮಾಪ್ತಿಯಾಯಿತು, ಅದರ ಫಲತಾಂಶವೇನಾಗಿದೆ? ಹಾಗೆ ನೋಡಿದರೆ 10 ವರ್ಷಗಳಂತು ಕಡಿಮೆಯಲ್ಲ. ಸಾಕಾರದ 42-43 ವರ್ಷ ಮತ್ತು ಅವ್ಯಕ್ತದ 10 ವರ್ಷ, ಅಂದಮೇಲೆ 50 ವರ್ಷಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮೇಲೆ ಸಾಗಿದ್ದೀರಲ್ಲವೆ. ಅಂದಮೇಲೆ ಅದರ ಫಲತಾಂಶವೇನಾಗಿದೆ? ಫಲತಾಂಶವಿರಬೇಕಾಗಿದೆ- ಪರಿವರ್ತನೆ. ಹಿಂದಿನ ವರ್ಷದಲ್ಲೇನಾಯಿತು, ಅದು ಈ ವರ್ಷದಲ್ಲಾಗಬಾರದು. ಅಂದಮೇಲೆ ನವೀನತೆಯೇನಾದರು ಬಂದಿದೆಯೇ? ಹೇಗೆ ಯಾವಾಗ ಮಧುಬನಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾರೆ, ಅವರೊಂದಿಗೆ ಕೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ- ಅಲ್ಲ ಏನನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಟ್ಟಿರಿ, ಏನನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿರಿ? ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಈ ವರ್ಷದ ಫಲತಾಂಶದಲ್ಲಿಯೂ ನೋಡಿ- ಏನೇನನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ ಮತ್ತು ಏನೇನನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದೀರಿ. ಯಾವ-ಯಾವ ವರದಾನಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿರಿ, ಯಾವ-ಯಾವ ವ್ಯರ್ಥಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಎರಡರ ಫಲತಾಂಶವನ್ನೂ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಹೊಸವರ್ಷವನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತೀರಿ, ಯಾವಾಗ ವರ್ಷವು ಹೊಸದಾಯಿತು, ಹೊಸವರ್ಷ ಅರ್ಥಾತ್ ನವೀನತೆಯು ತುಂಬಿರುವುದಾಗಿದೆ. ಪರಸ್ಪರದಲ್ಲಿ ಇದರ ಫಲತಾಂಶವನ್ನು ತೆಗೆಯಬೇಕಾಗಿದೆ. ಒಟ್ಟು ಮೆಜಾರಿಟಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವರಿಗೆ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಪರಿವರ್ತನೆ ಬಂದಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತೀರಿ! ಆದ್ದರಿಂದ ಬಾಪ್‌ದಾದಾರವರು ಮೊದಲೂ ಸಹ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ- ಫಲತಾಂಶವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಬರುತ್ತೀರೆಂದರೆ ಅದರ ಫಲತಾಂಶವೇನಾಯಿತು? ಸೇವೆಯ ವೃದ್ಧಿಯಂತು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ, ಸೇವಾಧಾರಿ ಆತ್ಮರು ಸ್ವಯಂನ ಪುರುಷಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಯಾವ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ- ಯಾವಾಗ ಇವೆರಡರ ಬ್ಯಾಲೆನ್ಸ್ ಸಮಾನವಾಗುತ್ತದೆಯೋ ಆಗ ಸಮಾಪ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಎಲ್ಲರೂ ಸದಾ ಸಂಗಮಯುಗದ ಶ್ರೇಷ್ಠಭಾಗ್ಯವನ್ನು ಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಹರ್ಷಿತವಾಗಿರುತ್ತೀರಾ? ಸಂಗಮಯುಗದ ಭಾಗ್ಯವು ಮತ್ತಾವುದೇ ಯುಗದಲ್ಲಿಯೂ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಸಂಗಮಯುಗದ ಒಂದೊಂದು ಸೆಕೆಂಡ್ ಸಹ ಅತಿ ಭಾಗ್ಯಶಾಲಿಯಾಗಿದೆ. ಒಂದು ಸೆಕೆಂಡ್ ಸಹ ಹಲವು ಜನ್ಮಗಳ ಭಾಗ್ಯವನ್ನು ರೂಪಿಸಲು ನಿಮಿತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂದಮೇಲೆ ಇಂತಹ ಶ್ರೇಷ್ಠಭಾಗ್ಯವನ್ನು ಸದಾ ನೆನಪಿಡುತ್ತಾ, ಭಾಗ್ಯವನ್ನು ಆಂತರ್ಯದಲ್ಲಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಸದಾ ಋಷಿಯಲ್ಲಿ ನರ್ತಿಸುತ್ತಾ ಇರಬೇಕು- ವಾಹ್ ನನ್ನ ಭಾಗ್ಯವೇ! ಇಂತಹ ಋಷಿಯು ಹೊರಗೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ, ಅನ್ಯರೂ ಸಹ ಅದನ್ನು ನೋಡುವವರು ಅನುಭವ ಮಾಡಲಿ- ಇವರಿಗೆ ಏನೋ ಸಿಕ್ಕಿದೆ, ಏನೋ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ! ಈ ರೀತಿ ಸದಾ ಋಷಿಯಲ್ಲಿ. ಸದಾ ಗಮನವಿರುತ್ತದೆಯೆಂದರೆ ಮಾಯೆಯು ಋಷಿಯು ಖಜಾನೆಯನ್ನು ಕಸಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಒಳ್ಳೆಯದು- ಓಂಶಾಂತಿ.

ವರದಾನ:-ಭಿಕ್ಷುಕನಿಂದ ರಾಜಕುಮಾರನ ಪಾತ್ರ ಕಾರ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಭಿನಯಿಸುವಂತಹ ತ್ಯಾಗಿ ಅಥವಾ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಭಾಗ್ಯಶಾಲ ಆತ್ಮ ಭವ.

ಹೇಗೆ ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಮಹಾರಾಜನ್ ದಾತರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆ ಈಗಿನಿಂದಲೂ ದಾತಾ ತನದ ಸಂಸ್ಕಾರವನ್ನು ಹೊರತನ್ನಿ. ಯಾರಿಂದಲಾದರೂ ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ಪರಿಹಾರ ಪಡೆದು ನಂತರ ಪರಿಹಾರ ಸೂಚಿಸುವಂತಹ ಸಂಕಲ್ಪವೂ ಸಹ ಇರದೇ ಇರಲ - ಇದನ್ನೇ ಭಿಕ್ಷುಕನಿಂದ ರಾಜಕುಮಾರನೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸ್ವಯಂ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವರಾಗಬಾರದು. ಈ ರೀತಿಯ ಅಲ್ಪಕಾಲದ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಭಿಕ್ಷುಕ. ಈ ರೀತಿಯ ಭಿಕ್ಷುಕನೇ ಸಂಪನ್ನ ಮೂರ್ತಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಯಾರು ಈಗ ಭಿಕ್ಷುಕನಿಂದ ರಾಜಕುಮಾರನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಕಾರ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಾರೆ ಅವರಿಗೆ ಸದಾ ತ್ಯಾಗಿ ಅಥವಾ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಭಾಗ್ಯಶಾಲ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ತ್ಯಾಗಿಯಿಂದ ಸದಾಕಾಲದ ಭಾಗ್ಯ ಸ್ವತಃ ಆಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ.

ಸ್ಲೋಗನ್:- ಸದಾ ಹರ್ಷಿತರಾಗಿರಲು ಸಾಕ್ಷಿತನದ ಸೀಟಾನ್ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ನೋಡುವಂತಹವರಾಗಿ ಪ್ರತೀ ಆಟವನ್ನು ನೋಡಿ.

ಅವ್ಯಕ್ತ ಸ್ಥಿತಿಯ ಅನುಭವ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ವಿಶೇಷ ಹೋಮ್ ವರ್ಕ್

ಬ್ರಹ್ಮಾ ತಂದೆಯ ಜೊತೆ ಪ್ರೀತಿಯಿದ್ದರೆ ಪ್ರೀತಿಯ ಚಿಹ್ನೆಗಳು ಕಾರ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರಬೇಕು. ಹೇಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಾ ತಂದೆಯ ನಂಬರ್‌ವನ್ ಪ್ರೀತಿ ಮುರಳಯ ಜೊತೆ ಇತ್ತು ಆದ್ದರಿಂದ ಮುರಳಧರರಾದರು. ಹಾಗೆ ಯಾವುದರ ಮೇಲೆ ಬ್ರಹ್ಮಾ ತಂದೆಯ ಪ್ರೀತಿ ಇತ್ತು ಮತ್ತು ಈಗಲೂ ಇದೆ ಅದರ ಮೇಲೆ ಸದಾ ಪ್ರೀತಿ ಕಂಡುಬರಲ. ಪ್ರತಿ ಮುರಳಯನ್ನು ಬಹಳ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಓದಿ ಅದರ ಸ್ವರೂಪರಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ.
