

18/02/2016

ಪ್ರಾತಃಕುರುಳಿ

ಟಂಶಾಂತಿ

ಭಾಪೋದಾದಾ

ಮುಧುಬನ

ಮುಧುರ ಮುಕ್ಕಳೆ - ಇದು ಅಂತಿಮಸಮಯವಾಗಿದೆ, ರಾಷ್ಟ್ರನು ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಸ್ವಾಂಸ್ಥ್ಯದಾರನಾಗಿ ಮಾಡಿಸಿದ್ದಾನೆ, ತಂದೆಯು ಅಮೃತದ ಮಳೆ ನುರಿಸಿ ಜೊತೆಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ”

ಪ್ರಶ್ನೆ: ಶಿವತಂದೆಗೆ ಭೋಳಾಭಂಡಾರಿ ಎಂದೂ ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ- ಏಕೆ?

ಉತ್ತರ: ಈಕೆಂದರೆ ಶಿವಭೋಳಾನಾಥನು ಬರುತ್ತಾರೆಂದರೆ ಗಣಿಕೆಯರು, ಕುಬ್ಜೀಯರ ಕಲಾಖಣಿವನ್ನೂ ಮಾಡಿ ಅವರನ್ನು ವಿಶ್ವದ ಮಾಲೀಕರನಾಗಿ ಮಾಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಬರುವುದೂ ಸಹ ನೋಡಿ, ಪತಿತಪ್ರಪಂಚ, ಪತಿತಶರಿರದಲ್ಲ ಬರುತ್ತಾರೆ! ಅಂದಮೇಲೆ ಭೋಳಾ(ಮುಗ್ಡ) ಅದರಲ್ಲವೇ. ಭೋಳಾತಂದೆಯ ಆದೇಶವಾಗಿದೆ- ಮುಧುರಮುಕ್ಕಳೆ, ಈಗ ಅಮೃತವನ್ನು ಕುಡಿಯಿರಿ, ವಿಕಾರಗಳೆಂಬ ವಿಷವನ್ನು ಜಿಟ್ಟಿಬಿಡಿ.

ಗೀತೆ: ದೂರದೇಶದಲ್ಲಿರುವವರು.....

ಟಂಶಾಂತಿ. ಆತ್ಮಿಕಮುಕ್ಕಳು ಗೀತೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದಿರಿ ಅಧಾರತ್ ಆತ್ಮಗಳು ಈ ಶರೀರದ ಕರ್ಮಾಂತಿಯವಾದ ಕಿವಿಯ ಮೂಲಕ ಗೀತೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದಿರಿ. ದೂರದೇಶದ ಯಾತ್ರಿಕನು ಬರುತ್ತಾರೆ, ನಿಂವೂ ಸಹ ಯಾತ್ರಿಕರಾಗಿದ್ದಿಲ್ಲವೇ. ಯಾರೆಲ್ಲ ಮನುಷ್ಯಾತ್ಮರಿದ್ವರೆಯೋ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಯಾತ್ರಿಕರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಆತ್ಮಗಳಿಗೆ ಇಲ್ಲ ಯಾವುದೇ ಮನೆಯಲ್ಲ, ಆತ್ಮವು ನಿರಾಕಾರಿಯಾಗಿದೆ. ನಿರಾಕಾರಿಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿರುವವರು ನಿರಾಕಾರಿ ಆತ್ಮಗಳಾಗಿದ್ದಿರಿ. ಅದಕ್ಕೆ ನಿರಾಕಾರಿ ಆತ್ಮಗಳಿನ್ನೇ, ದೇಶ ಅಥವಾ ಲೋಕ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸಾಕಾರಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಜೀವಾತ್ಮರ ದೇಶವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅದು ಆತ್ಮಗಳ ದೇಶವಾಗಿದೆ ನಂತರ ಆತ್ಮಗಳು ಇಲ್ಲ ಬಂದು ಶರೀರದಲ್ಲ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ನಿರಾಕಾರಿಯಂದ ಸಾಕಾರಿಯಾಗಿಷಿಡುತ್ತಿರಿ. ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ರೂಪವಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುವಂತಿಲ್ಲ. ರೂಪವೂ ಇದೆ, ಹೆಸರೂ ಇದೆ, ಇಷ್ಟ ಜಿಕ್ಕಾತ್ಮವು ಈ ಶರೀರದಮೂಲಕ ಎಷ್ಟು ಹಾತ್ರವನ್ನಿಣಿಸುವ ರೀಕಾಡ್ ಎಷ್ಟೂಂದು ತುಂಬಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ರೀಕಾಡನ್ನು ಒಂದುಬಾರಿ ತುಂಬಲಾಗುತ್ತದೆ ನಂತರ ಅದನ್ನು ಎಷ್ಟು ಬಾರಿಯಾದರೂ ಪುನರಾವರ್ತಿಸಿ, ಅದೇ ನಡೆಯುವುದು. ಹಾಗೆಯೇ ಆತ್ಮವೂ ಸಹ ಈ ಶರೀರದಲ್ಲ ರೀಕಾಡ್ ಆಗಿದೆ, ಅದರಿಂದ 84 ಜನ್ಮಗಳ ಹಾತ್ರವು ಅಡಕವಾಗಿದೆ. ಹೇಗೆ ತಂದೆಯು ನಿರಾಕಾರನಾಗಿದ್ದಾರೆಯೋ ಹಾಗೆಯೇ ಆತ್ಮವೂ ನಿರಾಕಾರಿಯಾಗಿದೆ. ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವೊಂದುಕಡೆ ಪರಮಾತ್ಮನು ನಾಮ-ರೂಪದಿಂದ ಇನ್ನವೆಂದು ಬರೆದುಜಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ಆದರೆ ನಾಮ-ರೂಪದಿಂದ ಇನ್ನುವಾದ ವಸ್ತು ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ. ಹೇಗೆ ಆಕಾಶವಿದೆ, “ಆಕಾಶ” ಎಂದು ಹೆಸರಂತೂ ಇದೆಯಲ್ಲವೇ. ಹೆಸರಿಲ್ಲದ ವಸ್ತು ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ. ಮನುಷ್ಯರು ಪರಮಾತ್ಮೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಈಗ ದೂರದೇಶದಲ್ಲಂತೂ ಎಲ್ಲಾ ಆತ್ಮರೂ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಸಾಕಾರದೇಶವಾಗಿದೆ, ಇದರಲ್ಲಿಯೂ ಇಬ್ಬರ ರಾಜ್ಯವು ನಡೆಯುತ್ತದೆ- ರಾಮರಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ರಾವಣರಾಜ್ಯ. ಅರ್ಥಕಲ್ಲ ರಾಮರಾಜ್ಯ, ಇನ್ನಿಧಿಕಲ್ಲ ರಾವಣರಾಜ್ಯವಾಗಿದೆ. ತಂದೆಯು ಎಂದಿಗೂ ಮುಕ್ಕಳಾಗಿ ದುಃಖದ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಈಶ್ವರನೇ ಸುಖ-ದುಃಖವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾರೆಂದು ಮನುಷ್ಯರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಆದರೆ ನಾನೆಂದೂ ಮುಕ್ಕಳಿಗೆ ದುಃಖ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಹೆಸರೇ ಆಗಿದೆ - ದುಃಖತ್ವ-ಸುಖತ್ವ. ಇದು ಮನುಷ್ಯರ ತಪ್ಪಾಗಿದೆ. ಈಶ್ವರನೆಂದೂ ದುಃಖ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ, ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿರುವುದೇ ದುಃಖಧಾಮ. ರಾವಣರಾಜ್ಯದಲ್ಲ ಅರ್ಥಕಲ್ಲ ದುಃಖವೇ ದುಃಖ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಸುಖದ ಅಂಚಲಯೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತೆ ಸುಖಧಾಮದಲ್ಲ ದುಃಖವಿರುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ತಂದೆಯು ಸ್ವರ್ಗದ ರಜನೆಯನ್ನು ರಚಿಸುತ್ತಾರೆ, ನಿರ್ವಿಂಗ ಸಂಗಮದಲ್ಲಿದ್ದಿರಿ, ಇದಕ್ಕೆ ಯಾರೂ ಹೊಸಪ್ರಪಂಚವೆಂದು ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ಹೊಸಪ್ರಪಂಚದ ಹೆಸರೇ ಆಗಿದೆ- ಸತ್ಯಯುಗ, ಅದೇ ನಂತರ ಹಳೆಯದಾಗುತ್ತದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಕಲಯಿಗವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಹೊಸವನ್ನು ಜೆನ್ನಾಗಿರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಹಳೆಯವನ್ನು ಬಹಳ ಕೆಟ್ಟದಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಹಳೆಯ ವಸ್ತುವನ್ನು ಸಮಾಪ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯರು ವಿಷಕ್ಕೇ (ವಿಕಾರ) ಸುಖವೆಂದು ತಿಳಿಯತ್ತಾರೆ. ಅಮೃತವನ್ನು ಜಿಟ್ಟಿ ವಿಷವನ್ನೇಕೆ ಕುಡಿಯುವಿರಿ ಎಂದು ಗಾಯನವಿದೆ ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಪರುವಕಲೆಯಂದ ಸರವರ ಉದ್ದಾರವೆಂದೂ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ತಾವು ಬಂದು ಪನನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರೋ ಅದರಿಂದ ಎಲ್ಲರ ಕಲಾಖಣಿ ಅಗುವುದು, ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ರಾವಣರಾಜ್ಯದಲ್ಲ ಮನುಷ್ಯರು ಕೆಟ್ಟಕೆಲಸಗಳನ್ನೇ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇದಂತೂ ಮುಕ್ಕಳಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗಿದೆ- ಗುರುನಾನಕರಿಗೆ 500 ವರ್ಷಗಳಾಯಿತು, ಅವರು ಪುನಃ ಯಾವಾಗ ಬರುತ್ತಾರೆ? ಅವರ ಆತ್ಮವು ಜ್ಯೋತಿಯಲ್ಲ ಜ್ಯೋತಿಯು ಸಮಾವೇಶವಾಯಿತು ಮತ್ತೆ ಹೇಗೆ ಬರುವರು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ನಿಂವು ಹೇಳುತ್ತಿರಿ- ಇಂದಿಗೆ 4500 ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ ಪುನಃ ಗುರುನಾನಕರು ಬರುತ್ತಾರೆ. ನಿಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲ ಇಡೀ ವಿಶ್ವದ ಜರಿತ್ತೆ-ಭೋಗೋಳಕ್ಕವು ಸುತ್ತುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಸಮಯದಲ್ಲ ಎಲ್ಲರೂ ತಮೋಪ್ರಥಾನರಾಗಿದ್ದಾರೆ, ಇದಕ್ಕೆ ಅಂತಿಮಸಮಯ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಮನುಷ್ಯರು ಹೇಗೆ ಸತ್ಯಹೋಗಿದ್ದಾರೆ,

ಎಲ್ಲರ ಜೊಗ್ಗೆಯು ನಂದಿಹೋಗಿದೆ. ತಂದೆಯು ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಪುನಃ ಜಾಗ್ರತ್ತಮಾಡಲು ಬರುತ್ತಾರೆ. ಯಾವ ಮುಕ್ಕಳು ಕಾಮಚಿತೆಯನ್ನೇರಿ ಭಸ್ಯವಾಗಿಜಟ್ಟಿದ್ದಾರೆಯೋ ಅವರನ್ನು ಅಮೃತವರ್ಷದಿಂದ ಏಜಿಸಿ ಜೋತೆಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಮಾಯಾರಾವಣನು ಕಾಮಚಿತೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿರಿಸಿ ಸ್ತುಶಾನಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಜಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ, ಎಲ್ಲರೂ ಮಲಗಿಜಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಈಗ ತಂದೆಯು ಜ್ಞಾನಾಮೃತವನ್ನು ಕುಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ಜ್ಞಾನಾಮೃತವೆಲ್ಲ, ಆ ನೀರೆಲ್ಲ! ಸ್ವಿರು ವಿಶೇಷದಿನದಂದು ಬಹಳ ವಿಜ್ಞಂಭಣೆಯಿಂದ ಸರೋವರವನ್ನು ಸ್ವಜ್ಞ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ, ಮಣಿನ್ನು ತೆಗೆಯುತ್ತಾರೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಅಮೃತಸರ ಅಥಾರತ ಅಮೃತದ ಸರೋವರ ಎಂದು ಹೆಸರಿಸ್ಯಾಟಿದ್ದಾರೆ. ಗುರುನಾನಕರೂ ಸಹ ತಂದೆಯ ಮಹಿಮೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಸ್ವಯಂ ಅವರೇ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ- ಏಕ್ ಶಂಕಾರ್, ಸತ್ಯನಾಮ್... ಅವರು ಸದಾ ಸತ್ಯವನ್ನು ಹೇಳುವವರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣನ ಕಥೆಯಿದೆಯಲ್ಲವೇ. ಮನುಷ್ಯರು ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೊಂದು ಕಥೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅಮರಕಥೆ, ಮೂರನೇ ನೇತ್ರದ ಕಥೆ.... ಶಂಕರನು ಪಾವಣಿಗೆ ಕಥೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿದರು? ಇವೆಲ್ಲಾ ಮಾತುಗಳನ್ನು ತಂದೆಯು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ - ವಾಸ್ತವದಲ್ಲ ನಿಮಗೆ ಅಮರಕಥೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಅಮರಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ನಾನು ಬಂದಿದ್ದೇನೆ. ಮೃತ್ಯುಲೋಕದಿಂದ ಅಮರಲೋಕಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತೇನೆ. ಬಾಕಿ ಸೂಕ್ತ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಅವಳಿಗೆ ಅಮರಕಥೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಲು ಪಾವಣಿ ಏನು ದೋಷ ಮಾಡಿದಳು! ಶಾಸ್ತರಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಬರೆದುಜಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣನ ಸತ್ಯಕಥೆಯಂತೂ ಇಲ್ಲ. ನೀವು ಸತ್ಯನಾರಾಯಣನ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಕೇಳರುತ್ತಿರಿ, ಅಂದಮೇಲೆ ಯಾರಾದರೂ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣನಾಗುತ್ತಾರೆಯೇ, ಇನ್ನೂ ಕೆಳಗಿಳಿಯತೊಡಗುತ್ತಾರೆ. ನೀವಿಂಗ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೀರಿ- ನಾವು ನರಸಿಂದ ನಾರಾಯಣ, ನಾರಿಯಂದ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಾಗುತ್ತೇವೆ ಇದು ಅಮರಲೋಕದಲ್ಲಿ ಹೋಗುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣನ ಕಥೆ, ಮೂರನೇ ನೇತ್ರದ ಕಥೆಯಾಗಿದೆ. ಈಗ ನೀವಾತ್ಮಕಾಗಿ ಜ್ಞಾನದ ಮೂರನೇ ನೇತ್ರವು ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ತಂದೆಯು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ - ನೀವೇ ಹಾವನರು, ಪೂಜ್ಯರಾಗಿದ್ದಿರಿ, ಮತ್ತೆ 84 ಜನ್ಮಗಳನಂತರ ನೀವೇ ಪೂಜಾರಿಗಳಾಗಿದ್ದೀರಿ ಆದ್ದರಿಂದ ತಾವೇ ಪೂಜ್ಯ, ತಾವೇ ಪೂಜಾರಿ ಎಂದು ಗಾಯನವಿದೆ. ತಂದೆಯು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ - ನಾನಂತರ ಸದಾಪೂಜ್ಯನಾಗಿದ್ದೇನೆ. ನಾನು ಬಂದು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಪೂಜಾರಿಗಳಿಂದ ಪೂಜ್ಯರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ, ಇದು ಪತಿತಪ್ರಪಂಚವಾಗಿದೆ, ಸತ್ಯಯಿಗದಲ್ಲಿ ಪೂಜ್ಯ. ಹಾವನಮನುಷ್ಯರಿಯತ್ತಾರೆ. ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪೂಜಾರಿ, ಪತಿತ ಮನುಷ್ಯರಿದ್ದಾರೆ. ನಾಧು-ಸಂತರು ಪತಿತಪಾವನ ಸೀತಾರಾಂ ಎಂದು ಹಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಅಕ್ಷರವು ಸರಿಯಾಗಿದೆ.... ಎಲ್ಲಾ ಸೀತೆಯರು ವಧುಗಳಾಗಿದ್ದೀರಿ, ಹೇ ರಾಮನೇ ಬಂದು ನಮ್ಮನ್ನು ಪಾವನ ಮಾಡು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿರಿ. ಎಲ್ಲಾ ಭಕ್ತಿನಿಯರು ಕೂಗುತ್ತಿರಿ, ಹೇ ರಾಮ ಎಂದು ಆತ್ಮವೇ ಕೂಗುತ್ತದೆ. ಗಾಂಧಿಜಿಯೂ ಸಹ ಗೀತೆಯನ್ನು ಓದಿ ಮುಗಿಸುವಾಗ ಹೇ ಪತಿತಪಾವನ ಸೀತಾರಾಂ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ನೀವಿಂಗ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೀರಿ- ಗೀತೆಯನ್ನು ಕೃಷ್ಣನು ತಿಳಿಸಲಾಗಿ, ತಂದೆಯು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ- ಈಜ್ಞರ ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿಯಲ್ಲ ಎಂದು ಮನುಷ್ಯರಿಂದ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಬರೆಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಇರಿ. ಗೀತೆಯ ಭಗವಂತ ಶಿವನಾಗಿದ್ದಾರೆ, ಕೃಷ್ಣನಲ್ಲ. ಗೀತೆಯ ಭಗವಂತನಂದು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಮೊದಲು ಕೇಳಿ. ಭಗವಂತನಂದು ನಿರಾಕಾರನಿಗೆ ಹೇಳುವರೋ ಅಫ್ವಾ ಸಾಕಾರ ಮನುಷ್ಯನಿಗೋ? ಕೃಷ್ಣನಂತೂ ನಾಕಾರಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ, ಶಿವನು ನಿರಾಕಾರಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ಕೇವಲ ಈ ತನುವಿನ ಆಧಾರವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ ಆದರೆ ತಾಯಿಯ ಗಭ್ರದಿಂದ ಜನ್ಮಪಡೆಯುವದಿಲ್ಲ. ಶಿವನಿಗೆ ಶರೀರವಿಲ್ಲ, ಇಲ್ಲ ಈ ಮನುಷ್ಯಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸ್ತೂಲಶರೀರವಿದೆ, ತಂದೆಯು ಬಂದು ಸತ್ಯವಾದ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣನ ಕಥೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಪತಿತಪಾವನ, ಸರ್ವರ ಸದ್ಗುರುತಿದಾತ, ಮುಕ್ತಿದಾತ, ದುಃಖತ್ವ-ಸುಖತ್ವ ಎಂದು ತಂದೆಯ ಮಹಿಮೆಯಿದೆ ಅಂದಮೇಲೆ ಸುಖವೆಲ್ಲರುತ್ತದೆ? ಇಲ್ಲರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ, ಸುಖವು ಇನ್ನೊಂದುಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಸಿಗುತ್ತದೆ ಯಾವಾಗ ಹಳೆಯ ಪ್ರಪಂಚವು ಸಮಾಪ್ತಿಯಾಗಿ ಸ್ವರ್ಗಸಥಾಪನೆಯಾಗುವುದು. ಯಾವುದರಿಂದ ಮುಕ್ತಮಾಡುತ್ತಾರೆ? ರಾವಣನ ದುಃಖದಿಂದ. ಇದು ದುಃಖದಾಮವಲ್ಲವೇ. ತಂದೆಯು ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕನೂ ಆಗುತ್ತಾರೆ, ಈ ಶರೀರವಂತೂ ಇಲ್ಲಯೇ ಸಮಾಪ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ ಬಾಕಿ ಆತ್ಮಗಳನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಮೊದಲು ತ್ರಿಯತಮೆ ನಂತರ ತ್ರಿಯತಮೆ ಹೋಗುತ್ತಾಳೆ. ಅವರು ಅವಿನಾಶಿ ಅತಿಷ್ಠಿಯವಾದ ತ್ರಿಯತಮನಾಗಿದ್ದಾರೆ, ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ದುಃಖದಿಂದ ಇಡಿಸಿ ಪವಿತ್ರನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಮನಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ವಿವಾಹ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದಾಗ ಮುಂದೆ ಪತಿಯರುತ್ತಾನೆ, ಹಿಂದೆ ಪತ್ನಿಯರುತ್ತಾಳೆ ನಂತರ ದಿಬ್ಬಣವಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ ನಿಮ್ಮ ಮಾಲೆಯು ಅದೇರೀತಿಯಿದೆ. ಮೇಲೆ ಹೂ ಶಿವತಂದೆಯಿದ್ದಾರೆ, ಅವರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ನಂತರ ಹೋಡಿಮಣಿಗಳು- ಬ್ರಹ್ಮ-ಸರಸ್ವತಿ ಅನಂತರ ನೀವಿದ್ದೀರಿ, ಯಾರು ತಂದೆಗೆ ಸಹಯೋಗಿಗಳಾಗುತ್ತಿರಿ. ಹೂ ಶಿವತಂದೆಯು ನೆನಪಿನಿಂದಲೇ ಸೂರ್ಯವಂತಿ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಮಾಲೆಯಾಗಿದ್ದೀರಿ. ಬ್ರಹ್ಮ-

ಸರಸ್ವತಿಯೇ ಲಕ್ಷ್ಮೀ-ನಾರಾಯಣರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಲಕ್ಷ್ಮೀ-ನಾರಾಯಣರಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮ-ಸರಸ್ವತಿಯಾಗುತ್ತಾರೆ. ಇವರು ಪರಿಶ್ರಮಪಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಪ್ರಾಜೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಮಾಲೆಯೆಂದರೆನು, ಇದು ಯಾರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಕೇವಲ ಮಾಲೆಯನ್ನು ಜಹಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. 1610ರ ಮಾಲೆಯೂ ಇರುತ್ತದೆ, ದೊಡ್ಡ-ದೊಡ್ಡ ಮಂದಿರಗಳಲ್ಲ ಅದನ್ನು ಇಟ್ಟರುತ್ತಾರೆ. ಆ ಮಾಲೆಯನ್ನು ಜಹಿಸಲು ಒಬ್ಬಿಬ್ಬರು ಒಂದೊಂದುಕಡೆ ಎಳೆಯುತ್ತಾರೆ. ಬ್ರಹ್ಮತಂದೆಯು ಮೊದಲು ಬಾಂಬಿಯಲ್ಲ ಲಕ್ಷ್ಮೀ-ನಾರಾಯಣನ ಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು, ಹೋಗಿ ಮಾಲೆಯನ್ನು ಜಹಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ರಾಮ-ರಾಮ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು ಏಕೆಂದರೆ ಹೂ ಒಬ್ಬರೇ ತಂದೆಯಲ್ಲವೇ. ಹೂವಿಗೆ ರಾಮ-ರಾಮ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ನಂತರ ಇಡೀ ಮಾಲೆಗೆ ತೆಳಿಬಾಗುತ್ತಾರೆ, ಜ್ಞಾನವೇನೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾದ್ರಿಗಳೂ ಸಹ ಕೈಯಲ್ಲ ಮಾಲೆಯನ್ನು ಜಹಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಯಾರ ಮಾಲೆಯನ್ನು ಜಹಿಸುತ್ತೀರಿ ಎಂದು ಕೇಳದರೆ ಅವರಿಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಕ್ರಿಸ್ತನ ನೆನಪಿನಲ್ಲ ಜಹಿಸುತ್ತೀವೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಂತಾರೆ. ಆದರೆ ಕ್ರಿಸ್ತನ ಆತ್ಮವು ಎಲ್ಲದೇ? ಎಂಬುದು ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ನೀವು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೀರಿ, ಕ್ರಿಸ್ತನ ಆತ್ಮವೂ ಸಹ ಈಗ ತಮೇಂಪ್ರಧಾನವಾಗಿದೆ, ನೀವೂ ಸಹ ತಮೇಂಪ್ರಧಾನ, ಭಿಕಾರಿಗಳಾಗಿದ್ದಿರಿ, ಈಗ ಭಿಕಾರಿಗಳಿಂದ ರಾಜಕುಮಾರರಾಗುತ್ತೀರಿ. ಭಾರತವು ರಾಜಕುಮಾರ(ಸಾಹುಕಾರ)ನಾಗಿತ್ತು, ಈಗ ಜಿಕಾರಿಯಾಗಿದೆ. ಪುನಃ ರಾಜಕುಮಾರನಾಗುತ್ತದೆ, ಮಾಡುವವರು ತಂದೆಯಾಗಿದ್ದರೆ, ನೀವು ಮನುಷ್ಯರಿಂದ ರಾಜಕುಮಾರರಾಸುತ್ತೀರಿ. ಒಂದು ರಾಜಕುಮಾರರ ಕಾಲೀಜ್ ಸಹ ಇತ್ತು, ಅಲ್ಲ ರಾಜಕುಮಾರ-ಕುಮಾರಿಯರೂ ಹೋಗಿ ಓದುತ್ತಿದ್ದರು.

ನೀವಿಲ್ಲ ಓದಿ 21 ಜನ್ಮಗಳಾಗಿ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲ ರಾಜಕುಮಾರ-ಕುಮಾರಿಯರಾಗುತ್ತೀರಿ. ಈ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ರಾಜಕುಮಾರನಲ್ಲವೇ. ಅವನೆ 84 ಜನ್ಮಗಳ ಕಥೆಯು ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇದು ಮನುಷ್ಯರಿಗೆನು ಗೊತ್ತು! ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇವಲ ನೀವೇ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೀರಿ. “ಭಗವಾನುವಾಚ” - ಅವರು ಎಲ್ಲರ ತಂದೆಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ನೀವು ಪರಮಾತ್ಮೆ ತಂದೆಯಿಂದ ಈಗ ಕೇಳುತ್ತೀರಿ, ಅವರೇ ಸ್ವರ್ಗದ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಸತ್ಯವಿಂಡವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುವುದು. ಇದು ಅನತ್ಯವಿಂಡವಾಗಿದೆ. ಸತ್ಯವಿಂಡವನ್ನು ತಂದೆಯೇ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಅನತ್ಯವಿಂಡವನ್ನು ರಾವಣನು ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ, ರಾವಣನ ಪ್ರತಿಮೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ, ಅಥವೇನನ್ನೂ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಕೊನೆಗೂ ರಾವಣ ಯಾರು? ಯಾರನ್ನು ನಾಯಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತೆ ಬದುಕಿಬಬರುತ್ತಾನೆ? ಎಂಬುದನ್ನು ಯಾರೂ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ವಾಸ್ತವದಲ್ಲಿ ಸ್ತೀಯಲ್ಲಿರುವ ಬಿದು ವಿಕಾರಗಳು, ಪುರುಷನಲ್ಲಿರುವ ಬಿದು ವಿಕಾರಗಳಿಗೆ ರಾವಣನೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ರಾವಣನನ್ನು ನಾಯಸುತ್ತಾರೆ, ಅವನನ್ನು ನಾಯಸಿ ನಂತರ ಜಿನ್ನವನ್ನು ಲೂಟಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ನೀವು ಮುಕ್ತಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೀರಿ- ಇದು ಮುಖ್ಯನ ಕಾಡಾಗಿದೆ. ಬಾಂಬಿಯಲ್ಲ ಬಬುಲ್ ನಾಥನ ಮಂದಿರವಿದೆ, ತಂದೆಯು ಬಂದು ಮುಖ್ಯಗಳನ್ನು ಹೂಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಎಲ್ಲರೂ ಒಬ್ಬರು ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಗೆ ಮುಖ್ಯನ್ನೇ ಚುಚ್ಚುತ್ತಾರೆ ಅಥಾರತ್ ಕಾಮಕಟಾರಿಯನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಾರೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಮುಖ್ಯನ ಕಾಡು ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸತ್ಯಾಂತುಗಳ್ಕೆ ಹೂದೊಂಡವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಹೂಗಳು ಮುಖ್ಯಗಳಾಗುತ್ತಾರೆ, ನಂತರ ಮುಖ್ಯಗಳಿಂದ ಹೂಗಳಾಗುತ್ತಾರೆ. ನೀವಿಂಗ ಹಂಚವಿಕಾರಗಳಮೇಲೆ ಜಯಿಗಳನ್ನುತ್ತೀರಿ. ಈ ರಾವಣರಾಜ್ಯದ ವಿನಾಶವಂತೂ ಆಗಲೇಬೇಕಾಗಿದೆ. ಕೊನೆಗೆ ಮಹಾಯುದ್ಧವೂ ಆಗುವುದು, ಸತ್ಯ-ಸತ್ಯವಾದ ದಶಹರಾ ಆಗುವುದು. ರಾವಣರಾಜ್ಯವೇ ಸಮಾಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ ನಂತರ ನೀವು ಲಂಕಾಯನ್ನು ಲೂಟಮಾಡುತ್ತೀರಿ. ನಿಮಗೆ ಜಿನ್ನದ ಮಹಲುಗಳು ಸಿಗುತ್ತವೆ. ನೀವಿಂಗ ರಾವಣನಮೇಲೆ ಜಯಿಗಳಿಗೆ ಸ್ವರ್ಗದ ಮಾಲೆಕರಾಗುತ್ತೀರಿ. ತಂದೆಯು ಇಡೀ ವಿಶ್ವದ ರಾಜ್ಯಭಾಗ್ಯವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾರೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಇವರಿಗೆ ಶಿವಭೀಳಾಭಿಂಡಾರಿ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಗಣಕೆಯರು, ಅಹಲ್ಯೆಯರು, ಕುಳೀಯರು.... ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ತಂದೆಯು ವಿಶ್ವದ ಮಾಲೆಕರಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ತಂದೆಯು ಎಷ್ಟು ಭೀಳಾ ಆಗಿದ್ದಾರೆ! ಪತಿತಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲ ಪತಿತಶರಿರದಲ್ಲ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಬಾಕಿ ಯಾರು ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯರಲ್ಲವೋ ಅವರು ವಿಷಕುಡಿಯುವುದನ್ನು ಇಡುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ತಂದೆಯು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ- ಮುಕ್ತಿ, ಈ ಅಂತಿಮಜನ್ಮದಲ್ಲ ಪಾವನರಾಗಿ, ಈ ವಿಕಾರವೇ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಆದಿ-ಮಧ್ಯ-ಅಂತ್ಯ ದುಃಖಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ನೀವು ಇದೊಂದುಜನ್ಮಕ್ಕಾಗಿ ವಿಷಕುಡಿಯುವುದನ್ನು ಇಡಲು ನಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೇ? ನಾನು ನಿಮಗೆ ಅಮೃತವನ್ನು ಕುಡಿಸಿ ಅಮರರಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತೀನೆ, ಆದರೂ ಸಹ ನೀವು ಪವಿತ್ರರಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ವಿಷವಿಲ್ಲದೆ, ಸಿಗರೆಂಟ್-ನಾರಾಯಣಲ್ಲದೆ ಇರಲು ನಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೇ! ನಾನು ಬೇಕಂದ್ದಿನತಂದೆ ನಿಮಗೆ ಹೇಳುತ್ತೀನೆ- ಮುಕ್ತಿ, ಇದೊಂದು ಜನ್ಮಕ್ಕಾಗಿ ಪಾವನರಾಗಿ ಆಗ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ವರ್ಗದ ಮಾಲೆಕರಾಗಿ ಮಾಡುವೆನು. ಹಳೆಯಪ್ರಪಂಚದ ವಿನಾಶ ಮತ್ತು ಹೊಸಪ್ರಪಂಚದ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡುವುದು ತಂದೆಯಿದೆ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಈಗ ಇಡೀ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ದುಃಖದಿಂದ ಇಡಿಸಿ ಸುಖಧಾಮ, ಶಾಂತಿಧಾಮಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ತಂದೆಯು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಈಗ ಎಲ್ಲಾ ಧರ್ಮಗಳು ವಿನಾಶವಾಗುತ್ತವೆ. ಒಂದು ಆದಿಸನಾತನದೇವಿ-ದೇವತಾಧರುವು ಪುನಃ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿಯೂ ಪರಮಹಿತ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ

ಅಕಾಲಮೂರ್ತಿಯೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ತಂದೆಯು ಮಹಾಕಾಲ, ಕಾಲರಕಾಲನಾಗಿದ್ದಾರೆ, ಆ ಕಾಲವಂತೂ (ಮೃತ್ಯು) ಒಬ್ಬರು ಅಥವಾ ಇಬ್ಬರನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೊಳಗುತ್ತದೆ, ನಾನು ಎಲ್ಲಾ ಆತ್ಮರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೊಳಗುತ್ತೇನೆ ಆದ್ದರಿಂದ ನನಗೆ ಮಹಾಕಾಲನೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ತಂದೆಯು ಬಂದು ನೀವು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಎಷ್ಟು ಬುದ್ಧಿವಂತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ! ಒಳ್ಳೆಯದು-

ಮಧುರಾತಿ ಮಧುರ ಅಗಲಹೋಗಿ ಮರಣಸಿಕ್ಕಿರುವ ಮಕ್ಕಳಪ್ರತಿ ಮಾತಾಪಿತಾ ಬಾಪ್‌ದಾದಾರವರ ನೆನಪು, ಪ್ರೀತಿ ಹಾಗೂ ಸುಪ್ರಭಾತ. ಆತ್ಮಿಕ ಮಕ್ಕಳಗೆ ಆತ್ಮಿಕ ತಂದೆಯ ನಮಸ್ತೇ.

ಧಾರೆಣಿಗಾರಿ ಮುಖ್ಯಸಾರ:-

1. ಈ ಅಂತಿಮಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ವಿಷವನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ಅಮೃತವನ್ನು ಕುಡಿಯಬೇಕು ಹಾಗೂ ಕುಡಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಪಾವನರಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ, ಮುಳ್ಳಗಳನ್ನು ಹೂಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವ ಸೇವೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ.
2. ವಿಷ್ಟುವಿನ ಕೊರಳನ ಮಾಲೆಯ ಮಣಿಯಾಗಲು ತಂದೆಯ ನೆನಷಿನಲ್ಲಿರಬೇಕಾಗಿದೆ. ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಹಯೋಗಿಗಳಾಗಿ ತಂದೆಯ ಸಮಾನ ದುಃಖತೆರಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ.

ವರದಾನಃ-ಸರ್ವ ಶಕ್ತಿಗಳ ಸಂಪತ್ತಿನಿಂದ ಸಂಪನ್ಮೂರ್ಖರಾಗಿ ದಾತ ಆಗುವಂತಹ ವಿದಾತ, ವರದಾತ ಭವ ಯಾವ ಮಕ್ಕಳ ಸರ್ವ ಶಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಸಂಪತ್ತಿವಾನ್ ಆಗಿದ್ದಾರೆ - ಅವರೇ ಸಂಪನ್ಮೂರ್ಖ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಸಮೀಕ್ಷಿತಯ ಅನುಭವ ಮಾಡುವರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಭಕ್ತಿತನದ ಅಥವಾ ಇಕಾರಿ ತನದ ಸಂಸ್ಥಾರ ಇಮ್ಮುಜ್ಞ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ, ತಂದೆಯ ಸಹಾಯ ಬೇಕು, ಆಶೀರ್ವಾದ ಬೇಕು, ಸಹಯೋಗ ಬೇಕು, ಶಕ್ತಿ ಬೇಕು- ಈ ಬೇಕು-ಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಶಭ್ದ ದಾತ, ವಿದಾತ, ವರದಾತನ ಮಕ್ಕಳ ಮುಂದೆ ಶೋಭಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರಂತೂ ವಿಶ್ವದ ಪ್ರತಿ ಆತ್ಮಗಳಿಗೆ ಹನಾದರೂ ಬಂದು ದಾನ ಅಥವಾ ವರದಾನ ಕೊಡುವಂತಹವರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.

ಸ್ತೋಽಗನ್ನಃ:- ಪ್ರತಿ ಆತ್ಮಗಳಿಗೆ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಾಣಿ ಮಾಡಿಸುವಂತಹವರ ಪಜನಪೇ ಸತ್ಯ ಪಜನವಾಗಿದೆ.