

13/02/2016

ಪ್ರಾತಃಮುರುಂ

ಹಿಂಜಾಂತಿ

ಬಾಪ್ರಾದಾದಾ

ಮುಧುಬನ

“ಮುಧುರ ಮಕ್ಕಳೆ - ಸಂಗಮಯಿಗದಲ್ಲ ನಿಮಗೆ ಹೊಸ ಮತ್ತು ಇನ್ನವಾದ ಜ್ಞಾನವು ಸಿಗುತ್ತದೆ. ನಿಂವು ತಿಂಡುಕೊಂಡಿದ್ದಿರಿ- ನಾವೆಲ್ಲ ಆತ್ಮರು ಪಾತ್ರಧಾರಿಗಳಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಒಬ್ಬರ ಪಾತ್ರವು ಇನ್ನೊಬ್ಬಿಗೆ ಹೋಲುವುದಿಲ್ಲ”

ಪ್ರಶ್ನೆ: ಮಾಯೀಯ ಮೇಲೆ ಜಯಗಳನಲು ನಿಂವು ಆತ್ಮಿಕ ಯೋಧರಿಗೆ (ಕ್ಷತ್ರಿಯರಿಗೆ) ಯಾವ ಯಥ್ಕಿ ಸಿಕ್ಕಿದೆ?

ಉತ್ತರ: ಹೀಗೆ ಆತ್ಮಿಕ ಕ್ಷತ್ರಿಯರೇ, ನಿಂವು ಸದಾ ಶ್ರೀಮತದಂತೆ ನಡೆಯುತ್ತಾ ಇರಿ, ಅತ್ಯಾಭಿಮಾನಿಯಾಗಿ ತಂದೆಯನ್ನು ನೆನಪು ಮಾಡಿ. ನಿತ್ಯವೂ ಬೆಳಗ್ಗೆ-ಬೆಳಗ್ಗೆ ಎಷ್ಟು ನೆನಪಿನಲ್ಲಿರುವ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳ ಆಗ ಮಾಯೀಯ ಮೇಲೆ ವಿಜಯವನ್ನು ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳತ್ತಿರಿ. ಉಲ್ಲ್ಳಾಸ-ಸುಲ್ಲಾಸ ಸಂಕಲ್ಪಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತರಾಗುತ್ತಿರಿ. ನೆನಪಿನ ಮುಧುರ ಯಥ್ಕಿಯ ಮಾಯಾಜಿತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಬಂದುವುದು.

ಗೀತೆ: ಯಾರ ಜೊತೆಗಾರನು ಸ್ವಯಂ ಭಗವಂತನಾಗಿದ್ದಾರೆಯೋ ಅವರಿಗೆ ಜರುಗಾಷಗಳು ಏನೂ ಮಾಡಲಾರವು.....

ಹಿಂಜಾಂತಿ. ಇದು ಮನುಷ್ಯರು ರಚಸಿರುವ ಗೀತೆಯಾಗಿದೆ. ಇದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ಯಾರೂ ತಿಂಡುಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಗೀತೆ, ಭಜನೆ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಾರೆ, ಭಕ್ತರು ಮಹಿಮೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಆದರೆ ಏನನ್ನೂ ತಿಂಡುಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಬಹಳ ಮಹಿಮೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ನಿಂವು ಮಕ್ಕಳು ಯಾರದೇ ಮಹಿಮೆ ಮಾಡುವಂತಿಲ್ಲ. ಮಕ್ಕಳು ತಂದೆಗಿಂದೂ ಮಹಿಮೆ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ತಂದೆಗೆ ಗೊತ್ತಿದೆ, ಇವರು ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳಾಗಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಗೊತ್ತಿದೆ - ಇವರು ನಮ್ಮ ತಂದೆಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಈಗ ಇದು ಬೇಳದ್ದಿನ ಮಾತಾಗಿದೆ. ಎಲ್ಲರೂ ಬೇಳದ್ದಿನ ತಂದೆಯನ್ನು ನೆನಪು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ನೆನಪು ಮಾಡುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಭಗವಂತಸಿಗೆ ಹೀಗೆ ತಂದೆಯೇ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಇವರ ಹೆಸರಾಗಿದೆ- ಶಿವತಂಡೆ. ಹೇಗೆ ನಾವಾತ್ಮರಿದ್ದೇವಯೋ ಹಾಗೆಯೇ ಶಿವತಂಡೆಯಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಪರಮ ಆತ್ಮನಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಸುಪ್ರೀಂ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ನಾವು ಅವರ ಮಕ್ಕಳಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಅವರಿಗೂ ಪರಮ (ಶ್ರೀಷ್ಟ) ಆತ್ಮನೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರ ನಿವಾಸಾನ್ತಾನವೆಂಬೆಂದೆ? ಪರಮಧಾಮದಲ್ಲ. ಅಲ್ಲ ಎಲ್ಲ ಆತ್ಮರೂ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಆತ್ಮಗಳೇ ಪಾತ್ರಧಾರಿಗಳಾಗಿದ್ದಿರಿ, ನಿಮಗೆ ತಿಂಡಿದೆ- ನಾಟಕದಲ್ಲ ಪಾತ್ರಧಾರಿಗಳು ನಂಬರ್ ವಾರ್ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಪಾತ್ರದನುಸಾರವೇ ಪೇತನ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಯಾರೆಲ್ಲ ಪರಮಧಾಮದಲ್ಲಿರುವರೋ ಎಲ್ಲರೂ ಪಾತ್ರಧಾರಿಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ ಆದರೆ ಎಲ್ಲರಿಗೆ ನಂಬರ್ ವಾರ್ ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ಆತ್ಮಿಕ ತಂದೆಯು ತಿಂಡನ್ನುತ್ತಾರೆ- ಆತ್ಮಗಳಲ್ಲ ಹೇಗೆ ಅವಿನಾಶಿ ಪಾತ್ರವು ನಿಗದಿಯಾಗಿದೆ ಎಂದು. ಎಲ್ಲ ಆತ್ಮರ ಪಾತ್ರವು ಒಂದೇರೀತಿಯಿರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಒಂದೇರೀತಿಯ ಶಕ್ತಿಯಿಲ್ಲ. ನಿಂವು ತಿಂಡುಕೊಂಡಿದ್ದಿರಿ, ಯಾರೂ ಶಿವನ ದುರ್ಮಾಲೆಯಿಲ್ಲ ಮೌದಲು ಇರುವರೋ ಅವರದೇ ಒಕ್ಕೆಯ ಪಾತ್ರವಾಗಿದೆ. ನಾಟಕದಲ್ಲ ಯಾರು ಬಹಳ ಒಕ್ಕೆಳ್ಳೆಯ ಪಾತ್ರಧಾರಿಗಳಾಗಿರುವರೋ ಅವರಿಗೆ ಎಷ್ಟೊಂದು ಮಹಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಕೇವಲ ಅವರನ್ನು ನೋಡುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಮನುಷ್ಯರು ಹೊಂಗುತ್ತಾರೆ ಅಂದಾಗ ಇದು ಬೇಳದ್ದಿನ ನಾಟಕವಾಗಿದೆ. ಈ ಬೇಳದ್ದಿನ ನಾಟಕದಲ್ಲಿಯೂ ಶ್ರೀಷ್ಟರು ಒಬ್ಬ ತಂದೆಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀಷ್ಟಾತ್ಮಿಶ್ರೀಷ್ಟ ಪಾತ್ರಧಾರಿ, ರಚಯಿತ, ನಿದೇಶಕಸೆಂದೂ ಹೇಳಬಹುದು. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಹದ್ದಿನ ಪಾತ್ರಧಾರಿಗಳು, ನಿದೇಶಕರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಜಿಕ್ಕಪಾತ್ರವು ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ಆತ್ಮವು ಪಾತ್ರವನ್ನಭಿನಂತಹನ್ನುತ್ತದೆ ಆದರೆ ದೇಹಾಭಮಾನದ ಕಾರಣ ಮನುಷ್ಯರು ಇಂತಹ ಪಾತ್ರವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಂದುತ್ತಾರೆ ಆದರೆ ತಂದೆಯು ತಿಂಡನ್ನುತ್ತಾರೆ- ಪಾತ್ರವೆಲ್ಲವೂ ಆತ್ಮನದಾಗಿದೆ, ಆತ್ಮಾಭಿಮಾನಿಯಾಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ತಂದೆಯು ತಿಂಡನ್ನುತ್ತಾರೆ- ನಿತ್ಯಯುಗದಲ್ಲ ಆತ್ಮಾಭಿಮಾನಿಗಳರುತ್ತಾರೆ. ತಂದೆಯನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲ ಕಲಯಿಗದಲ್ಲಾದರೆ ಆತ್ಮಾಭಿಮಾನಿಗಳೂ ಅಲ್ಲ ಮತ್ತು ತಂದೆಯನ್ನೂಸಹ ಅರಿತುಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ನಿಂವಿಗ ಆತ್ಮಾಭಿಮಾನಿಯಾಗುತ್ತಿರಿ. ತಂದೆಯನ್ನೂ ಅರಿತುಕೊಂಡಿದ್ದಿರಿ.

ನಿಂವು ಬ್ರಹ್ಮಾರಿಗೆ ಇನ್ನವಾದ ಜ್ಞಾನವು ಸಿಗುತ್ತದೆ. ನಿಂವು ಆತ್ಮನನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡಿದ್ದಿರಿ- ನಾವೆಲ್ಲ ಆತ್ಮರು ಪಾತ್ರಧಾರಿಗಳಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಎಲ್ಲರಿಗೆ ಪಾತ್ರವು ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ಒಬ್ಬರ ಪಾತ್ರವು ಇನ್ನೊಬ್ಬಿಗೆ ಹೋಲುವುದಿಲ್ಲ. ಆ ಪಾತ್ರವೆಲ್ಲವೂ ಆತ್ಮದಲ್ಲಿದೆ. ವಾಸ್ತವದಲ್ಲಿ ಆ ಹದ್ದಿನ ನಾಟಕದ ಪಾತ್ರವನ್ನೂ ಸಹ ಆತ್ಮವೇ ಧಾರಣೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳತ್ತದೆ. ಒಕ್ಕೆಯ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಆತ್ಮವೇ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳತ್ತದೆ. ನಾನು ರಾಜ್ಯಪಾಲನಾಗಿದ್ದೇನೆ, ಇಂತಹವನಾಗಿದ್ದೇನೆಂದು ಆತ್ಮವೇ ಹೇಳತ್ತದೆ ಆದರೆ ಆತ್ಮಾಭಿಮಾನಿಯಾಗಿಪುದಿಲ್ಲ. ಸತ್ಯಯುಗದಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ನಾನು ಆತ್ಮನಾಗಿದ್ದೇನೆ, ಒಂದು ಶರೀರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟ ಇನ್ನೊಂದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಂದು ತಿಂಡುಕೊಳ್ಳತ್ತಾರೆ ಆದರೆ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಯಾರೂ ತಿಂಡುಕೊಂಡಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಸಮಯದಲ್ಲ ನಿಂವು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತಿಂಡುಕೊಂಡಿದ್ದಿರಿ. ಶೂದ್ರರು ಮತ್ತು ದೇವತೆಗಳಿಂತಲೂ ನಿಂವು ಬ್ರಹ್ಮಾರು ಉತ್ತಮರಾಗಿದ್ದಿರಿ. ಇಷ್ಟೊಂದು ಮಂದಿ ಬ್ರಹ್ಮಾರು ಎಲ್ಲಂದ ಬರುತ್ತಾರೆ? ಪ್ರದೇಶಸಿಯೆಲ್ಲ ಲಕ್ಷಾಂತರಮಂದಿ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಯಾರು ಜೆನ್ನಾಗಿ ತಿಂಡುಕೊಂಡರೋ, ಜ್ಞಾನವನ್ನೂ ಕೇಳದರೋ ಅವರು ಪ್ರಜೆಯಾಗಿಬಂಧಿಸುತ್ತಾರೆ. ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ

ರಾಜನಿಗೂ ಬಹಕ್ಕಮಂದಿ ಪ್ರಜೆಗಳರುತ್ತಾರೆ. ನೀವೇಗ ಬಹಕ್ಕ ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಿರಿ. ಪ್ರದರ್ಶನ, ಪ್ರೌಜೆಕ್ಟ್‌ರೊನಿಂದ ಕೆಲವರು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಒಳ್ಳೆಯವರಾಗಿಜಡುತ್ತಾರೆ. ಕಲಾಯುತ್ತಾರೆ, ಯೋಗ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಈಗ ಅಂತಹವರು ಬರತೊಡಗುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಜೆಗಳೂ ತಯಾರಾಗುವರು, ಮತ್ತೆ ಸಾಹುಕಾರರು, ರಾಜಾ-ರಾಣಿ, ಬಡವರು ಎಲ್ಲರೂ ತಯಾರಾಗುವರು. ರಾಜಕುಮಾರ-ಕುಮಾರಿಯರು ಬಹಕ್ಕಮಂದಿ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಸತ್ಯಯುಗದಿಂದ ತ್ರೀಂತಾದವರೆಗೆ ರಾಜಕುಮಾರ-ಕುಮಾರಿಯರಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಕೇವಲ 8 ಅಥವಾ 108 ಮಂದಿಯರುವುದಿಲ್ಲ, ಈಗ ಎಲ್ಲರೂ ತಯಾರಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ನೀವು ಸರ್ವಿಸ್‌ನ್ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇರುತ್ತಿದೆ. ಇದೂ ಹೊಸದೇನೆಲ್ಲ. ನೀವು ಯಾವುದೇ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮಾಡಿದಿರಿ, ಅದೂ ಹೊಸಮಾತ್ಲ. ಅನೆಕಬಾರಿ ಮಾಡಿದ್ದಿರಿ, ಮತ್ತೆ ಸಂಗಮದಳ ಇದೇ ಕರ್ತವ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ, ಮತ್ತೇನು ಮಾಡುವಿರಿ! ತಂದೆಯು ಹತಿತರನ್ನು ಪಾವನ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ವಿಶ್ವದ ಜರಿತ್ತೆ-ಭೂಗೋಳದೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮಾತಿನೆಲ್ಲ ಸಂಬರ್‌ವಾರಂತೂ ಇದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲ ಯಾರಾದರೂ ಜೆನಾಗಿ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದರೆ ಇವರು ಬಹಕ್ಕ ಜೆನಾಗಿ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದರೆಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ನಂತರ ಎರಡನೆಯವರ ಭಾಷಣವನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗಲೂ ಸಹ ಮೊದಲನವರು ಜೆನಾಗಿ ತಿಳಿದ್ದರು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಮೂರನೆಯವರು ಮೊದಲನವರಿಗಿಂತಲೂ ತೀಕ್ಷ್ಣವಾಗಿದ್ದರೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರತಿ ಮಾತಿನೆಲ್ಲ ನಾವು ಅವರಿಗಿಂತಲೂ ಮೇಲೆ ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಪುರುಷಾರ್ಥ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಯಾರು ಬುದ್ಧಿವಂತರಾಗಿರುವರೋ ಅವರು ಭಾಷಣ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕೂಡಲೇ ಕ್ಷಯಿತ್ತತಾರೆ. ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರೂ ಪುರುಷಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿದ್ದಿರಿ, ಮುಂದಹೋಳಿದಂತೆ ಮೇಲ್‌ಪ್ರೀನ್ ಆಗಿಜಡುತ್ತಾರೆ. ಹೇಗೆ ಮುಮ್ಮಾರವರು ವಿಶೇಷ ಮೇಲ್‌ಪ್ರೀನ್ ಆಗಿದ್ದರು. ಬಾಬಾರವರದಂತೂ ಅರ್ಥವಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಏಕೆಂದರೆ ಶಿವತಂದೆ ಮತ್ತು ಇವರು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಇದ್ದಾರೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಯಾರು ತಿಳಿದ್ದರೆ ಎಂದು ನಾವು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಸದಾ ಇದನ್ನೇ ತಿಳಿಯಿರಿ - ನಮಗೆ ಶಿವತಂದೆಯು ತಿಳಿದ್ದರೆ. ತಂದೆ ಮತ್ತು ದಾದಾ ಇಬ್ಬರೂ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದರೆ ಆದರೆ ಅವರು ಅಂತಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಹೋರಿನುದ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ- ಇವರು ಬಹಕ್ಕ ಬುದ್ಧಿವಂತರಾಗಿದ್ದಾರೆ, ತಂದೆಯೂ ಸಹ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಬುಷಿಪಡುತ್ತಾರೆ. ಲೋಕತಂದೆಗೂ ಸಹ ತಮ್ಮಮುಕ್ಕಿಳಿ ಜೆನಾಗಿ ಹಿಡಿ ಶೈಷ್ಪಂಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವರು, ಈ ಮನು ನನ್ನಹೆಸರನ್ನು ಪ್ರಪಾಂತ ಮಾಡುವರೆಂದು ತಿಳಿಯುವರು. ಹಾಗೆಯೇ ಇವರೂ ಸಹ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳತ್ತಾರೆ- ಇಂತಹ ಮನು ಈ ಆತ್ಮಕಸೇವೆಯಲ್ಲ ಬುದ್ಧಿವಂತನಾಗಿದೆ. ಮುಖ್ಯವಾದುದು ಭಾಷಣ ಮಾಡುವುದಾಗಿದೆ. ತಂದೆಯು ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನೂ ತಿಳಿಸಿದ್ದರು- ಒಬ್ಬಿಗೆ 5 ಮಂದಿ ಮಕ್ಕಳದ್ದರು, ಯಾರೋ ಕೇಳಿದರು- ನಿಮಗೆ ಎಷ್ಟು ಮಂದಿ ಮಕ್ಕಳದ್ದರೆ ಎಂದು. ಅದಕ್ಕೆ ಅವರು ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳದ್ದರೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ನಿಮಗಂತೂ 5 ಮಂದಿ ಮಕ್ಕಳದ್ದರೆ ಆದರೆ ಇಬ್ಬರು ಎಂದು ಏಕೆ ಹೇಳುತ್ತಿರಿ ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗ ನನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ಉಳಿಸುವ ಸುಪುತ್ರರು ಇಬ್ಬರೇ ಎಂದರು. ಇಲ್ಲಿಯೂ ಹಾಗೆಯೇ ಮಕ್ಕಳಂತೂ ಅನೆಕರಿದ್ದರೆ ತಂದೆಯು ತಿಳಿದುತ್ತಾರೆ- ಈ ಡಾಕ್ಟರ್ ನಿಮ್ಮಲಮನು ಬಹಕ್ಕ ಒಳ್ಳೆಯವರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಬಹಕ್ಕ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಲೋಕ ತಂದೆಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಸೇವಾಕೆಂದ್ರವನ್ನು ತೆರೆಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಭಾರತದ ಸೇವೆಯಾಗಿದೆ. ನಿಮ್ಮ ಭಾರತವನ್ನು ಸ್ವರ್ಗವನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿರಿ. ರಾವಣನು ಈ ಭಾರತವನ್ನು ನರಕವನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು. ಒಬ್ಬ ಸೀತೆಯು ಬಂಧನದಲ್ಲಿರಲ್ಲ ಆದರೆ ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲಾ ಸೀತೆಯರು ರಾವಣನ ಬಂಧನದಲ್ಲಿರಿ ಭಾಕಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವೂ ದಂತಕಥಿಗಳವೇ. ಈ ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗವೂ ಸಹ ಡಾಮಾದಲ್ಲದೆ. ಸತ್ಯಯುಗದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಯಾವುದು ಕಚೆದುಹೋಯಿತೋ ಅದು ಪುನರಾವರ್ತನೆಯಾಗುವುದು. ತಾವೇ ಪೂಜ್ಯ, ತಾವೇ ಪೂಜಾರಿಯಾಗುತ್ತಿರಿ. ತಂದೆಯು ತಿಳಿದುತ್ತಾರೆ- ನಾನು ಬಂದು ಪೂಜಾರಿಗಳಿಂದ ಪೂಜ್ಯರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಮೊದಲು ಸತ್ಯಯುಗವಿಧಿದ್ದು ನಂತರ ಕಲಯುಗವಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಸತ್ಯಯುಗದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯವಂತಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಕೃಷ್ಣ-ನಾರಾಯಣರ ರಾಜ್ಯವಿತ್ತು. ರಾಮರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಜಂದ್ರವಂಶಿಯರಿದ್ದರು.

ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರೂ ಆತ್ಮಿಕ ಕ್ಷತ್ರಿಯ (ಯೋಧರು) ರಾಗಿದ್ದಿರಿ. ಯಿಂದಿದೆ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಬರುವವರಿಗೆ ಕ್ಷತ್ರಿಯರೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ನಿಮ್ಮ ಆತ್ಮಿಕ ಕ್ಷತ್ರಿಯರಾಗಿದ್ದಿರಿ. ಉಳಿದಂತೆ ಅವರು ದೈಹಿಕ ಕ್ಷತ್ರಿಯರಾಗಿದ್ದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಬಾಹುಬಲದಿಂದ ಹೊಡಿದಾಡುವುದು ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಮೊದಲಗೆ ಬಾಹುಗಳಿಂದ ಹೊಡಿದಾಡುವ ಮುಳ್ಳಯುಧಿವಿಯತ್ತಿತ್ತು, ಪರಸ್ಪರ ಹೊಡಿದಾಡುತ್ತಿದ್ದರು, ವಿಜಯವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಈಗಂತೂ ನೋಡಿ, ಬಾಂಬು ಇತ್ಯಾದಿಗಳು ತಯಾರಾಗಿವೆ. ನಿಮ್ಮೂ ಕ್ಷತ್ರಿಯರಾಗಿದ್ದಿರಿ, ಅವರೂ ಕ್ಷತ್ರಿಯರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ನಿಮ್ಮ ಶ್ರೀಮತದಂತೆ ನಡೆದು ಮಾಯೆಯ ಮೇಲೆ ಜಯಗಳಿಂದು ನಿಮಿತ್ತಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ಆತ್ಮಿಕ ಕ್ಷತ್ರಿಯರಾಗಿದ್ದಿರಿ. ಆತ್ಮಗಳೇ ಈ ಶರೀರದ ಕರ್ಮಾಂದಿರಿಗಳ ಮೂಲಕ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಿರಿ. ತಂದೆಯು ಬಂದು ಆತ್ಮರಿಗೇ ಕಲನುತ್ತಾರೆ- ಮಕ್ಕಳೇ, ನನ್ನನ್ನು ನೆನಪು ಮಾಡಿದರೆ ಮತ್ತೆ ಮಾಯೆಯ ಕಬಳಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮ ವಿಕರ್ಮಗಳೂ ವಿನಾಶವಾಗುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ನಿಮಗೆ ಉಲ್ಲಾಸಲ್ಲಾ ನಂತರ ಮಾಡಿದರೆ ಬುಷಿಯೂ ಇರುವುದು ಆದ್ದರಿಂದ ತಂದೆಯು ತಿಳಿದುತ್ತಾರೆ- ಮುಂಜಾನೆ ಎಷ್ಟು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ, ಬಾಬಾ ತಾವು ಎಷ್ಟು ಮಧುರವಾಗಿದ್ದಿರಿ. ಬಾಬಾ, ಎಂದು ಆತ್ಮವೇ

ಹೇಳುತ್ತದೆ. ತಂದೆಯು ಪರಿಜಯ ನಿರ್ಡಿಷ್ಟಾರೆ- ನಾನು ನಿಮ್ಮ ತಂದೆಯಾಗಿದ್ದೇನೆ, ನಿಮಗೆ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಆದಿ-ಮಧ್ಯ-ಅಂತ್ಯದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ತಿಳಿಸಲು ಬಂದಿದ್ದೇನೆ. ಈ ಮನುಷ್ಯಸೃಷ್ಟಿಯ ವೃಕ್ಷವು ತಲೆಕೆಳಕಾಗಿದೆ. ಇದು ವಿಜಿನ್ ಧರ್ಮಗಳ ಮನುಷ್ಯಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಿದೆ, ಇದಕ್ಕೆ ವಿರಾಟಲೋಲಯಿಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ತಂದೆಯು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ- ನಾನು ಈ ಮಾನವವಂತ ವೃಕ್ಷದ ಜೀವರೂಪನಾಗಿದ್ದೇನೆ, ನನ್ನನ್ನ ನೆನಪು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲ ಒಬ್ಬಬಿಭರು ಒಂದೊಂದು ವೃಕ್ಷ (ಧರ್ಮ) ದವರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತೆ ನಂಬರ್ ವಾರ್ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಈ ನಾಟಕವು ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇಂತಹವರು ಧರ್ಮಸಾಧಕ ಹೈಗಂಬರನನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದರೆಂದು ಹೇಳಬೇಕುದೆ ಆದರೆ ಅಲ್ಲಿಂದ ಕಳುಹಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಇದು ಡ್ರಾಮಾನುಸಾರ ಪುನರಾವರ್ತನೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ತಂದೆಯೇಬಿಭರು ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ರಾಜಧಾನಿಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದನ್ನು ಪ್ರೇಪಂಚದಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಈಗ ಸಂಗಮವಾಗಿದೆ, ವಿನಾಶಜ್ಞಲೀಯು ಪ್ರಜ್ಞಲತವಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಇದು ಶಿವತಂದೆಯ ಜ್ಞಾನಯಜ್ಞವಾಗಿದೆ, ಇದನ್ನು ಅವರು ರುದ್ರಯಜ್ಞವೆಂದು ಹೆಸರಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಜಾಪಿತ ಬ್ರಹ್ಮನ ಮೂಲಕ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರು ರಜನೆಯಾಗಿದ್ದೀರಿ ಅಂದಮೇಲೆ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರಾದಿರಲ್ಲವೇ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅನ್ಯಮನೆತನಗಳು ಬಿರುತ್ವವೇ, ವಾಸ್ತವದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಬ್ರಹ್ಮನ ಮಕ್ಕಳಾಗಿದ್ದೀರಿ, ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಗ್ರೀಣ್ ಗ್ರೀಣ್ ಗ್ರ್ಯಾಂಡ್ ಫಾದರ್ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಮೊಟ್ಟಮೊದಲು ಶೈಂಪಾತಿ ಶೈಂಪಾತಿ ಬ್ರಹ್ಮ ನಂತರ ವಂಶಾವಳಿಗಳು ರಜನೆಯಾಗುತ್ತವೆ. ಭಗವಂತನು ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಹೇಗೆ ರಚಿಸುತ್ತಾರೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ರಜನೆಯಂತೂ ಇದೆ, ಯಾವಾಗ ರಜನೆಯು ಪತಿತವಾಗುವರೋ ಆಗ ರಜಯಿತನನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಅವರೇ ಬಂದು ದುಃಖಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುಖಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಆದ್ದರಿಂದ ದುಃಖತ್ವ-ಸುಖತ್ವ ತಂದೆಯೇ ಬಸಿ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಹರಿಷ್ವಾರವೆಂದು ಹೆಸರಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಹರಿಷ್ವಾರ ಎಂದರೆ ಹರಿಯ ದ್ವಾರವಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲ ಗಂಗೆಯು ಹರಿಯತ್ತದೆ, ನಾವು ಗಂಗೆಯಲ್ಲ ಸ್ವಾನ ಮಾಡಿದರೆ ಹರಿಯ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಹೊರಟುಹೊಗುತ್ತೇವೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ ಆದರೆ ಹರಿಯ ದ್ವಾರವೆಲ್ಲದೆ? ಅವರು ಮತ್ತೆ ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಹರಿ ಎಂದು ಹೇಳಬಂತಾರೆ. ಹರಿಯ ದ್ವಾರವಂತೂ ಶಿವತಂದೆಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ದುಃಖತ್ವ-ಸುಖತ್ವನಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಮೊದಲು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಮನೆಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿದೆ. ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಮನೆಗೆ ಈಗ ತಮ್ಮ ತಂದೆ ಮತ್ತು ಮನೆಯ ಪರಿಜಯ ಸಿಕ್ಕಿದೆ. (ಮಾಲೆಯಲ್ಲ) ತಂದೆಯ ಸ್ಥಾನವು ಸ್ವಲ್ಪ ಮೇಲಾದೆ. ನಿರಾಕಾರನ ಸಂಕೀರ್ತವಾದ ಹೂ ಮೇಲಾದೆ. ನಂತರ ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಕೆಳಗೆ ಜೋಡಿಮಣಿಗಳು. ಮತ್ತೆ ರುದ್ರಮಾಲೆಯಿಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ರುದ್ರಮಾಲೆಯು ವಿಷ್ಣುವಿನ ಮಾಲೆಯಾಗಿದೆ. ವಿಷ್ಣುವಿನ ಹೊರಳಿನ ಮಾಲೆಯು ಮತ್ತೆ ವಿಷ್ಣುಪುರಿಯಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಬ್ರಹ್ಮಣಿರ ಮಾಲೆಯಂತೂ ಇಲ್ಲ ಹಕೆಂದರೆ ಹದೇ-ಹದೇ ಹರಿಷತ್ವವಾಗುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ತಂದೆಯು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ- ನಂಬರ್ ವಾರಂತೂ ಇದೆಯಲ್ಲವೇ. ಇಂದು ಜೆನ್ನಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಾರೆ, ನಾಳೆ ಜಿರುಗಾಳ ಬಂದಿತು, ಗ್ರಹಜಾರ ಬಂದಿತೆಂದರೆ ತಣ್ಣಿಗಾಗಿಜಡುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ತಂದೆಯು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ- ಆಶ್ಚರ್ಯವೇಸಿಸುವಂತೆ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಕೇಳಿ ನನ್ನವರಾಗುತ್ತಾರೆ, ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿಯೂ ಹೊಗುತ್ತಾರೆ. ಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಪೋಳಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾರೆ.... ಮತ್ತೆ ಹಡಿಹೊಗಿ ಒಮ್ಮೆಲ್ಲಿ ಜಂಡಾಲರಾಗುತ್ತಾರೆ ಹಾಗಾದರೆ ಮಾಲೆಯು ಹೇಗಾಗುವುದು? ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಬ್ರಹ್ಮಣಿರ ಮಾಲೆಯು ತಯಾರಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ತಂದೆಯು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಭಕ್ತಿಯ ಮಾಲೆಯೇ ಬೀರೆ, ರುದ್ರಮಾಲೆಯೇ ಬೀರೆಯಾಗಿದೆ. ಭಕ್ತಿಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖರಾದವರು ಸ್ತೀಯರಲ್ಲ ಮೀರಾ ಮತ್ತು ಭಕ್ತರಲ್ಲ ನಾರದ. ಇದು ರುದ್ರಮಾಲೆಯಾಗಿದೆ, ಸಂಗಮದಲ್ಲ ತಂದೆಯೇ ಬಂದು ಮುಕ್ತಿ-ಜೀವನ್ನುಕ್ಕಿಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಮಕ್ಕಳ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೀರಿ, ನಾವೇ ಸ್ವರ್ಗದ ಮಾಲೇಕರಾಗಿದ್ದೀವೆ, ಈಗ ನರಕದಲ್ಲಿದ್ದೀವೆ. ತಂದೆಯು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ- ಮಕ್ಕಳೇ, ನರಕವನ್ನು ಒದೆಯಿರಿ, ಸ್ವರ್ಗದ ರಾಜ್ಯಭಾಗ್ಯವನ್ನು ಪಡೆಯಿರಿ, ಯಾವುದನ್ನು ರಾವಣನು ನಿಮ್ಮಿಂದ ಕಸಿದುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಇದನ್ನು ತಂದೆಯೇ ಬಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ- ಅವರು ಎಲ್ಲಾ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು, ತೀರ್ಥಾರ್ಥಿಗಳು ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ, ಜ್ಞಾನಸಾಗರ, ಶಾಂತಿಯ ಸಾಗರ.... ಇದನ್ನು ಆತ್ಮವೇ ಹೇಳುತ್ತದೆ.

ತಂದೆಯು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ - ಈ ಲಕ್ಷ್ಮೀ-ನಾರಾಯಣರು ಸತ್ಯಯುಗದ ಮಾಲೇಕರಾಗಿದ್ದರು, ಅದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ಏನಿತ್ತು? ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಕಲಾಯುಗದ ಅಂತ್ಯವಿರುವುದು. ಅಂದಮೇಲೆ ಸಂಗಮವಾಯಿತಲ್ಲವೇ. ಅದರನಂತರ ಈಗ ಸ್ವರ್ಗವಾಗುತ್ತದೆ. ತಂದೆಗೆ ಸ್ವರ್ಗದ ರಜಯಿತ, ಸ್ವರ್ಗಸಾಧಕನೆ ಮಾಡುವವರೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಲಕ್ಷ್ಮೀ-ನಾರಾಯಣರು ಸ್ವರ್ಗದ ಮಾಲೇಕರಾಗಿದ್ದರು, ಇವರಿಗೆ ಆಸ್ತಿಯು ಇಲ್ಲಿಂದ ಸಿಕ್ಕಿತು? ಸ್ವರ್ಗದ ರಜಯಿತ ತಂದೆಯಿಂದ. ಇದು ತಂದೆಯೇ ಆಸ್ತಿಯಾಗಿದೆ. ಈ ಲಕ್ಷ್ಮೀ-ನಾರಾಯಣರಿಗೆ ಸತ್ಯಯುಗದ ರಾಜಧಾನಿಯತ್ತು, ಅದನ್ನು ಹೇಗೆ ಹಡೆದುಕೊಂಡರು ಎಂದು ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದರೂ ಕೇಳಿ, ಯಾರೂ ತಿಳಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಈ ದಾದಾರವರೂ ಸಹ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ- ನಾನೂ ಸಹ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರಿಲ್ಲ, ಪೂಜೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನು ಹನೂ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರಿಲ್ಲ. ಈಗ ತಂದೆಯು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ- ಇವರು ಸಂಗಮಯುಗದಲ್ಲ ರಾಜಯೋಗವನ್ನು ಕಲಾಯುತ್ತಾರೆ. ಗೀತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ರಾಜಯೋಗದ ವಣಣನೆಯಿದೆ. ಗೀತೆಯ ವಿನಿ: ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲ ರಾಜಯೋಗವ ಮಾತಿಲ್ಲ. ತಂದೆಯು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ- ನಾನು ನಿಮ್ಮನ್ನು ರಾಜಾಧಿರಾಜರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಭಗವಂತನೇ ಬಂದು ನರಸಿಂದ ನಾರಾಯಣನಾಗುವ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಭಾರತದ ಮುಖ್ಯಶಾಸ್ತ್ರವು ಗೀತೆಯಾಗಿದೆ. ಗೀತೆಯು ಯಾವಾಗ ರಜನೆಲ್ಪಟ್ಟಿತು, ಇದನ್ನು ಯಾರೂ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ತಂದೆಯು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ- ಕಲ್ಪ-

ಕಲ್ಪವೂ ನಾನು ಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತೇನೆ. ಯಾರಿಗೆ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇನೋ ಅವರು ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ತಮೋಂಪ್ರಥಾನ ದುಃಖಿಯಾಗಿಬಣ್ಣದ್ದಾರೆ. ಇದೆಲ್ಲವೂ ಭಾರತದ ಕಥೆಯಾಗಿದೆ. ಭಾರತವೇ ಆರ್ಥಿಕ ಅಗಿದೆ ಮತ್ತೆಲ್ಲಾ ವಿಂಡಗಳು ನಂತರದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತವೆ. ತಂದೆಯು ತಿಳಸುತ್ತಾರೆ- ನಿಮಗೆ 84 ಜನ್ಮಗಳ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ತಿಳಸುತ್ತೇನೆ. 5000 ವರ್ಷಗಳ ಮೌದಲು ನೀವು ದೇವಿ-ದೇವತೆಗಳಾಗಿದ್ದಿರಿ, ತಮ್ಮ ಜನ್ಮಗಳನ್ನು ನೀವು ಅರಿತುಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಭಾರತವಾಸಿಗಳೇ, ತಂದೆಯು ಅಂತಿಮದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಾರೆ, ಅವರು ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದರೆ ಆದಿ-ಅಂತ್ಯದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ತಿಳಸುವುದು ಹೇಗೆ? ಸೃಷ್ಟಿಯ ವೃದ್ಧಿಯೇ ಆಗಿಲ್ಲವೆಂದರೆ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಸುವುದಾದರೂ ಹೇಗೆ? ನತ್ಯರೂಪಗಳಲ್ಲಂತೂ ಜ್ಞಾನದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ತಂದೆಯು ಈಗ ಸಂಗಮದಲ್ಲಿಯೇ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಜ್ಞಾನಪೂರ್ಣರಲ್ಲವೇ. ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ತಿಳಿಸಲು ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಆದಿಯಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಏನು ತಿಳಸುತ್ತಾರೆ! ಇವು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಮಾತುಗಳಾಗಿವೆ. ಭಾಗವಾನುವಾರೆ- ನಾನು ನಿಮಗೆ ರಾಜಯೋಗವನ್ನು ಕೆಲಸುತ್ತೇನೆ. ಈ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವು ಪಾಂಡವನಾರ್ಥಿಗಿದೆ. ಈಗ ಸಂಗಮವಾಗಿದೆ, ಯಾದವರು-ಕೌರವರು ಮತ್ತು ಪಾಂಡವರು, ಅವರು ಇದಕ್ಕೆ ಸೇನೆಯೆಂದು ತೋರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ತಂದೆಯು ತಿಳಸುತ್ತಾರೆ- ಯಾದವರು-ಕೌರವರು ವಿನಾಶಕಾಲೀನ ವಿಪರೀತ ಬುದ್ಧಿಯವರಾಗಿದ್ದಾರೆ, ಒಬ್ಬರು ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಗೆ ನಿಂದನೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಏಕೆಂದರೆ ತಂದೆಯೋಂದಿಗೆ ಪ್ರೀತಿಯಲ್ಲ. ನಾಯ, ಬೆಂಕ್ ಎಳ್ಳಿದರಲ್ಲ ಪರಮಾತ್ಮನಿದ್ವಾರೆಂದು ಹೇಳಬಂತಾರೆ. ಬಾಕಿ ಹಾಂಡವರದು ಪ್ರೀತಿಬುದ್ಧಿಯಾಗಿತ್ತು. ಸ್ವಯಂ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಹಾಂಡವರಿಗೆ ಜೋತೆಗಾರಿದ್ದರು. ಹಾಂಡವರು ಎಂದರೆ ಆತ್ಮಿಕಪರಂಡರು (ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು), ಅವರು ದೈಹಿಕ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರಾಗಿದ್ದಾರೆ, ನೀವು ಆತ್ಮಿಕ ಹಂಡರಾಗಿದ್ದಿರಿ. ಒಳ್ಳೆಯದು- ಮಧುರಾತಿ ಮಧುರ ಅಗಲಹೋಗಿ ಮರಳಸಿಕ್ಕಿರುವ ಮಕ್ಕಳಪ್ರತಿ ಮಾತಾಪಿತಾ ಬಾಬ್ಬಾದಾದಾರವರ ನೆನಪು, ಪ್ರೀತಿ ಹಾಗೂ ಸುಪ್ರಭಾತ. ಆತ್ಮಿಕ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಆತ್ಮಿಕ ತಂದೆಯ ನಮಸ್ತೇ.

ಧಾರಣೆಗಾಗಿ ಮುಖ್ಯಸಾರ:-

1. ಆತ್ಮಾಭಮಾನಿಯಾಗಿ ಈ ಬೇಹಂಡಿನ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಹೀರೋ ಹಾತುವನ್ನಭಿನಂತಹ ಸಬ್ರಿಯಾಂಕಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಹಾತುಧಾರಿಯ ಹಾತುವು ಬೇರೆ-ಬೇರೆಯಾಗಿದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಯಾರದೇ ಹಾತುದೊಂದಿಗೆ ಈಷ್ಟೇ ಮಾಡಬಾರದು.
2. ಬೆಳಗ್ಗೆ-ಬೆಳಗ್ಗೆ ಎದ್ದು ತಮ್ಮಾಂದಿಗೆ ತಾವೇ ಮಾತನಾಡಬೇಕು, ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಬೇಕು - ನಾನು ಈ ಶರೀರದ ಕರ್ಮೋಂದ್ರಿಯಗಳಿಂದ ಜನ್ಮವಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಬಾಬಾ, ತಾವು ಎಷ್ಟು ಮಧುರರಾಗಿದ್ದಿರಿ! ತಾವು ನಮಗೆ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಆದಿ-ಮಧ್ಯ-ಅಂತ್ಯದ ಜ್ಞಾನ ಕೊಡುತ್ತಿರಿ.

ವರದಾನ:- ಕ್ಯಾಚಿಂಗ್ ಪರ್ವ ಮುಖಾಂತರ ತಮ್ಮ ಅನೆಲೆ ಸಂಸ್ಥಾರ್ಗಳನ್ನು ಕ್ಯಾಚ್‌ಮಾಡಿ ಅದರ ಸ್ವರೂಪರಾಗುವಂತಹ ಶಕ್ತಿಶಾಲ ಭವ.

ಮುರುಷಾಧ್ಯದ ಮುಖ್ಯ ಆಧಾರ ಕ್ಯಾಚಿಂಗ್ ಪರ್ವ ಆಗಿದೆ. ಯಾವರಿಂತಿ ವಿಜ್ಞಾನಿವರ್ಗದವರು ಬಹಳ ಮೋದಲೇ ಶಿಖವನ್ನು ಕ್ಯಾಚ್ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ನೀವು ಸೈಲೆನ್ಸನ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ತಮ್ಮ ಆದಿ ದೈಹಿಕ ಸಂಸ್ಥಾರವನ್ನು ಕ್ಯಾಚ್ ಮಾಡಿ, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಸದಾ ಇದೇ ಸ್ಕ್ರೀತಿಯಲ್ಲ ನಾನು ಇದೇ ಆಗಿದ್ದೆ ಮತ್ತೆ ಮನಃ ಆಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಷ್ಟು ಆ ಸಂಸ್ಥಾರ್ಗಳನ್ನು ಕ್ಯಾಚ್ ಮಾಡುವಿರಿ ಅಷ್ಟು ಅದರ ಸ್ವರೂಪರಾಗುವಿರಿ. 5 ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಇಷ್ಟು ಸ್ವಷ್ಟಿ ಅನುಭವದಲ್ಲಿ ಬರಲಾ ಹೇಗೆ ನಾಳನ ಮಾತಾಗಿದೆ ಎಂದು. ತಮ್ಮ ಸ್ಕ್ರೀತಿಯನ್ನು ಇಷ್ಟು ಶ್ರೀಷ್ಟೆ ಮತ್ತು ಸ್ವಷ್ಟಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳ ಆಗ ಶಕ್ತಿಶಾಲಗಳಾಗುವಿರಿ.

ಸ್ವೀಲೆಗ್ನೋ:- ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಜಿವನದ ಶ್ವಾಸ ಮಣಿಯಾಗಿದೆ, ಶರೀರ ಭಲೆ ಹೋಗಿಜಡಲ ಅದರೆ ಮಣಿ ಹೋಗಿದಿರಲ.