

“ ಮಧುರ ಮಕ್ಕಳೇ- ಮಾಯೆಯ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಮುಕ್ತರಾಗುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನೀವು ಘಳಿಗೆ-ಘಳಿಗೆಯೂ ತಮ್ಮ ಸತ್ಯ ಪ್ರಿಯತಮನನ್ನು ನೆನಪು ಮಾಡಿ ,
ಪ್ರಿಯತಮನು ನೀವೆಲ್ಲ ಪ್ರಿಯತಮೆಯರನ್ನು ತನ್ನ ಜೊತೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಮನೆಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ ”

ಪ್ರಶ್ನೆ: ಯಾವ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಅರಿತಿರುವ ಕಾರಣ ನೀವು ಮಕ್ಕಳು ಶಾಂತಿ ಹಾಗೂ ಸುಖವನ್ನು ಬೇಡುವುದಿಲ್ಲ ?

ಉತ್ತರ: ನೀವು ನಾಟ ಕದ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡಿದ್ದೀರಿ. ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ- ಈ ನಾಟಕವು ಪೂರ್ಣವಾಗುತ್ತದೆ. ನಾವು ಮೊದಲು ಶಾಂತಿಧಾಮಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತೇವೆ ನಂತರ ಸುಖದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತೇವೆ ಆದ್ದರಿಂದ ನೀವು ಶಾಂತಿ ಹಾಗೂ ಸುಖವನ್ನು ಬೇಡುವುದಿಲ್ಲ , ತಮ್ಮ ಶಾಂತ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತರಾಗುತ್ತೀರಿ. ಮನುಷ್ಯರಂತೂ ತಮ್ಮ ಸ್ವಧರ್ಮವನ್ನು ಮತ್ತು ನಾಟಕದ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಶಾಂತಿ ಕೊಡಿ ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತಾರೆ. ಈಗ ವಾಸ್ತವದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿಯು ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗಿದೆಯೇ ಹೊರತು ಮನಸ್ಸಿಗಲ್ಲ.

ಗೀತೆ: ಪ್ರಿಯತಮನೇ ಬಂದು ಸೇರು.....

ಓಂ ಶಾಂತಿ. ಹೇಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲ-ಕೆಲವು ಮಾತುಗಳು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತವೆ , ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲ-ಕೆಲವು ಮಾತುಗಳು ಸರಿಯಾಗಿವೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಗೀತೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಕೆಲವು ಸರಿಯಾಗಿವೆ. ಈಗ ಪ್ರಿಯತಮ ಶಬ್ದವನ್ನಂತೂ ಸರಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ಆದರೆ ಶರೀರವು ಕರೆಯುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಶರೀರವಂತೂ ಕರೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಶರೀರದಲ್ಲಿರುವ ಆತ್ಮವೇ ಕರೆಯುತ್ತದೆ ತದೆ ಏಕೆಂದರೆ ಆತ್ಮನೇ ದುಃಖಿಯಾಗಿದೆ. ಪತಿತ ಆತ್ಮ ಎಂದೇ ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆಯಲ್ಲವೇ. ಆತ್ಮನಲ್ಲಿಯೇ ತುಕ್ಕು ಹಿಡಿಯುತ್ತದೆ. ಆತ್ಮವೇ ಸತೋಪ್ರಧಾನ , ಆತ್ಮವೇ ತಮೋಪ್ರಧಾನವಾಗುತ್ತದೆ. ಶುದ್ಧ ಚಿನ್ ನವೇ ನಂತರ ಅಶುದ್ಧ ಚಿನ್ವಾಗುತ್ತದೆ. ಆತ್ಮವು ನಿರ್ಲೇಪವೆಂದೆಂದೂ ತಿಳಿಯಬಾರದಾಗಿದೆ. ಆತ್ಮನೇ ಪರಮಾತ್ಮನೆಂದು ತಿಳಿಯುವ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಆತ್ಮವು ನಿರ್ಲೇಪವೆಂದು ಹೇಳಿ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಆತ್ಮವು ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ನಿರ್ಲೇಪವೇ ಆಗಿದೆಯೆಂದು ಮನುಷ್ಯರು ಗೊಂದಲಕ್ಕೊಳಗಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಯಾರ ಮತವಾಗಿದೆ ? ರಾವಣನ ಮತ. ಈಶ್ವರಾರ್ಥವಾಗಿ ಏನೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ , ಭಕ್ತಿ ಮುಂತಾದುವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಈಶ್ವರನೊಂದಿಗೆ ಮಿಲನ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರವಾಗಿಯೇ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಎಲ್ಲರ ಇಚ್ಛೆಯೂ ಸಹ ಇದೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ- ಈಶ್ವರನೊಂದಿಗೆ ಸೇರುವುದು ಹೇಗೆ ? ಇವರಿಗೋಸ್ಕರವೇ ಯಜ್ಞ-ತಪ , ದಾನ-ಪುಣ್ಯ ಮುಂತಾದುವುಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಆದರೂ ಸಹ ಈಶ್ವರನಂತೂ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಈಶ್ವರನೇ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದರೆ ತೀರ್ಥ ಸ್ಥಾನಗಳಿಗೆ ಏಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ತಿಳಿಯಿರಿ , ಯಾರಿಗಾದರೂ ಮೂರ್ತಿಯ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ ಆದರೆ ಈಶ್ವರನಂತೂ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ ಅಲ್ಲವೇ. ಈಶ್ವರನನ್ನು ಹೇಗೆ ಪತಿತ-ಪಾವನ , ಹೇಗೆ ಪ್ರಿಯತಮ ಬನ್ನಿ ಎಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ಏಕೆಂದರೆ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ದುಃಖವಾಗುತ್ತದೆ. ಶರೀರಕ್ಕೆ ಪೆಟ್ಟು ಬೀಳುತ್ತದೆ ಎಂದರೆ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ದುಃಖದ ಅನುಭವವಾಗುತ್ತದೆ. ಆತ್ಮವು ಶರೀರದಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗುತ್ತದೆ ಎಂದರೆ ನಂತರ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಏನೇ ಮಾಡಿದರೂ ಸಹ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಏನಾದರೂ ಅನುಭವವಾಗುತ್ತದೆಯೇ ? ಆತ್ಮ ಮತ್ತು ಶರೀರವು ಜೊತೆ(ಕಂಬೈಂಡ್)ಯಾದಾಗ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಅನುಭವವಾಗುತ್ತದೆ. ನೀವು ಮಕ್ಕಳು ಅರಿತುಕೊಂಡಿದ್ದೀರಿ- ಸತ್ಯಯುಗದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ದುಃಖವಿರುವುದಿಲ್ಲ ಏಕೆಂದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಮಾಯೆ ಯ ರಾಜ್ಯ ಇರುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ನೀವು ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ಪುರುಷಾರ್ಥ ಮಾಡುತ್ತೀರಿ , ಅಲ್ಲಿ ಮಾಯೆಯು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಮಾಯೆಯ ರಾಜ್ಯವು ಮುಕ್ತಾಯವಾಗುವುದಿದೆ. ಪಾಪ! ಮನುಷ್ಯರಂತೂ ಏನನ್ನೂ ಅರಿತುಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಶಾಂತಿಯಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆತ್ಮನಿಗೆ ಶಾಂತಿಯಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ಮನಸ್ಸಿಗೋಸ್ಕರವೇ ಹೇಳಿ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಆತ್ಮನಲ್ಲಿಯೇ ಮನಸ್ಸು-ಬುದ್ಧಿಯಿದೆ , ನನಗೆ ಶಾಂತಿ ಬೇಕೆಂದು ಆತ್ಮವು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಶಾಂತಿ ಬೇಕೆಂದು ಆತ್ಮವು ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ಆತ್ಮವು ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತದೆ. ನಾವಾತ್ಮಗಳು ಪರಮಧಾಮದಿಂದ ಬರುತ್ತೇವೆ ಎಂದೂ ಸಹ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಸಿಗುತ್ತವೆ. ಪ್ರಿಯತಮನೇ ಬಂದು ಸೇರು ಎಂದು ಆತ್ಮನೇ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಶರೀರವು ದುಃಖಿಯಾಗಿದೆ. ಈಗ ಜೀವ(ಶರೀರ) ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೊಂದು ಅಂತರವಿದೆ. ಮನಸ್ಸು ಮತ್ತು ಬುದ್ಧಿ ಆತ್ಮನ ಶಕ್ತಿಗಳಾಗಿವೆ ಮತ್ತು ಈ ಶರೀರವು ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳಾಗಿವೆ. ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಮತ್ತಾರೂ ಅರಿತುಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ವಾಸ್ತವದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನ ಹೆಸರನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆತ್ಮನಿಗೆ ಶಾಂತಿಯೂ ಬೇಕು. ಈಗ ಆತ್ಮವೇ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಏಕ ಮರ್ಗಗಳ ಮೇಲೆ ಜಯವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಈ ರೀತಿ ಅಲ್ಲ ಮನಸ್ ಸಿನ ಮೇಲೆ ಜಯ ಪಡೆಯುತ್ತಾ ಇದೆ ಎಂದು. ಪರಮಪಿತ ಪರಮಾತ್ಮನ ಶ್ರೀಮತದಿಂದ ಮಾಯೆಯ ಮೇಲೆ ಜಯವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತೀರಿ ಆದರೆ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಶಾಂತಿ ಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳುವುದೂ ಸಹ ತಪ್ಪಾಗಿದೆ. ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸುಖ ಬೇಕು ಎಂದಲ್ಲ. ಆತ್ಮವು ಶಾಂತಿಯನ್ನೇ ಕೇಳುತ್ತದೆ ಏಕೆಂದರೆ ತನ್ನ ಆತ್ಮ ಮಕ್ಕಳು ಶಾಂತಿಧಾಮದ ನೆನಪು ಬರುತ್ತದೆ. ಈಗ ನೀವು ಮಕ್ಕಳು ಆತ್ಮ ಮತ್ತು ಪರಮಾತ್ಮನ ಅಂತರವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡಿದ್ದೀರಿ. ತಂದೆಯು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ- ಹೇಗೆ ಪ್ರಿಯತಮೆಯರೇ ತಮ್ಮ ಪ್ರಿಯತಮನನ್ನು ಘಳಿಗೆ-ಘಳಿಗೆಯೂ ನೆನಪು ಮಾಡುತ್ತಾ ಇರಿ. ಪ್ರಿಯತಮನಿಗೂ ಸಹ ತಿಳಿದಿದೆ , ಇವರ ಮೇಲೆ ಮಾಯೆಯ ಯುದ್ಧವಿದೆ ಎಂದು. ಘಳಿಗೆ-ಘಳಿಗೆಗೂ ಮಾಯೆಯು ಮರೆಸಿ ದೇಹಾ ಭಿಮಾನದಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬರುತ್ತದೆ . ನಾವು ಶಾಂತ ಸ್ವರೂಪವೆಂದು ಆತ್ಮನಿಗೆ ಪರಿಚಯವು ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಆತ್ಮನ ಸ್ವಧರ್ಮವೇ ಶಾಂತಿಯಾಗಿದೆ. ಸ್ವಧರ್ಮವನ್ನು ಮರೆತು ಆತ್ಮವು ದುಃಖಿಯಾಗಿ ನನಗೆ ಶಾಂತಿ ಬೇಕು , ಮುಕ್ತಿ ಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಶಾಂತಿಯ ನಂತರ ಸುಖವಿದೆ. ಸನ್ಯಾಸಿಗಳಂತೂ ನಾಟಕದ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಶಾಂತಿಯ ದೇಶವನ್ನೂ ಸಹ ಅರಿತುಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ನಿಮಗೆ ಪಕ್ಕಾ ನಿಶ್ಚಯವಿದೆ- ನಾವಾತ್ಮ ಮಗಳು ಪರಮಧಾಮದ ನಿವಾಸಿಗಳಾಗಿದ್ದೇವೆ. ನಾವೇ 84 ಜನಂಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಅಭಿನಯಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಈಗ ಪಾತ್ರವು ಪೂರ್ಣವಾಯಾಗಿದೆ. ಪ್ರಿಯತಮನು ನಮಗೆ ಸಿಕ್ ಕಿದ್ದಾರೆ

ಎಂದು ಆತ್ಮವು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಪ್ರಿಯತಮನನ್ನು ನೆನಪು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಸತ್ಯ ಪ್ರಿಯತಮನು ಒಬ್ಬರೇ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಒಬ್ಬ ಬರ ಹೆಸರನ್ನೇ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ನಮಗೆ ಪ್ರಿಯತಮನು ಸಿಕ್ಕಿದ್ದಾರಿಂದ ೦ ನೀವೆಲ್ಲರೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೀರಿ. ಅವರು ಈಗ ಈ ಸಾಧಾ ರಣ ತನುವಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದಾರೆ.ಇವರ ಹೆಸರು ಬ್ರಹ್ಮ ಎಂದಾಗಿದೆ. ನೀವು ಬ್ರಹ್ಮಾಕುಮಾರ-ಕುಮಾರಿಯರಾಗಿದ್ದೀರಿ , ಎಲ್ಲರಿಗೆ ಇದನ್ನು ತಿಳಿಸಿ- ಬ್ರಹ್ಮಾಕುಮಾರ-ಕುಮಾರಿಯರು ಈ ಶಬ್ದದ ಮುಂದೆ ಪ್ರಜಾಪಿತ ಎಂಬ ಅಕ್ಷರ ವು ಹಾಕದೇ ಇದ್ದರೆ ಗೊಂದಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಜಾಪಿತ ಅಕ್ಷರವು ಹಾಕದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಮನುಷ್ಯರು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೆ ೋಳ್ಳಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಜಾಪಿತನನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಅರಿತುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮವ ತನವಾಸಿ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ನೀವು ಪ್ರಜಾಪಿತ ಬ್ರಹ್ಮ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತೀರೆಂದರೆ ಪ್ರಜಾಪಿತ ಬ್ರಹ್ಮಾಕುಮಾರ-ಕುಮಾರಿಯರು ಅವಶ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ , ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಜಾಪಿತನೊಂದಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಸಂಬಂಧವೇನು ? ಎಂದು ಕೇಳಬೇಕಾಗಿದೆ ಪಿತ ಅಕ್ಷರವಂತೂ ಮೊದಲು ಇದ್ದೇ ಇದೆ. ಶಿವನನ್ನು ಪರಮಪಿತ ಪರಮಾತ್ಮ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.ಈಗ ನೀವು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೀರಿ. ಮೊದಲನೆಯವರು ಪಾರಲೌಕಿಕ ಪಿತನಾಗಿದ್ದಾರೆ , ಎರಡನೆ ಯವರು ಪ್ರಜಾಪಿತ ಬ್ರಹ್ಮನಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಲೌಕಿಕತಂ ದೆಯನ್ನಂತೂ ಅರಿತುಕೊಂಡೇ ಇರುತ್ತಾರೆ. ನೀವು ಮೂವರು ತಂದೆಯರನ್ನು ಈಗ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೀರಿ , ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಮತ್ತಾರೂ ಅರಿತುಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಸತ್ಯಯುಗದಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಪಾರಲೌಕಿಕ ತಂದೆಯನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅಲ ೦ ನಿ ಅವರಿಗೆ ಒಬ್ಬ ತಂದೆ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಈಗ ಈ ಸಂಗಮದ ಲಿ ನಿಮಗೆ ಮೂವರು ತಂದೆಯರಿದ್ದಾರೆ. ಮೂವರು ತಂ ದೆಯರು ಈ ಸಂಗಮದಲ್ಲಿಯೇ ಇರಲು ಸಾಧ್ಯ. ನಮ್ಮ ತರಹ ಎಂದೂ ಮೂವರೂ ತಂದೆಯರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಒಬ್ಬರು ಶ್ರೇಷ್ಠಾತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ತಂದೆಯಾಗಿದ್ದಾರೆ , ಅವರಿಂದ ಆಸ್ತಿಯು ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ೦ ಶಿವತಂದೆಯ ಮಗ ಬ್ರಹ್ಮನಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಿಂದಲೇ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ತಂದೆಯು ದತ್ತು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಬ್ ರಹ್ಮಾನ ಮುಖವಂಶಾವಳಿ ಎಂಬ ಗಾಯನವಿದೆ. ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಕೇವಲ ನಾವು ಬ್ರಹ್ಮಾನ ಸಂತಾನರೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಆದರೆ ನಾವು ಬ್ರಹ್ಮನ ಮುಖವಂಶಾವಳಿ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ , ಅವರಂತೂ ಕುಖವಂಶಾವಳಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಮುಖವಂಶಾವಳಿ ಕೇವಲ ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿಯೇ ಆಗುತ್ತಾರೆ. ಶಿವನಿಗೋಸ್ ಕರ ಮುಖವಂಶಾವಳಿ ಎಂದು ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ತಂದೆಯೆಂದು ಒಪ್ಪುತ್ತಾರೆ , ಮೂವರೂ ತಂದೆಯರಿದ್ದಾರೆ. ಶಿವತಂದೆಗೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಜಾಪಿತ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ೦ ಎಲ್ಲರೂ ಸಂತಾನರಾಗಿದ್ದೀರಿ. ಲೌಕಿಕದಲ್ಲಂತೂ ಇದ್ದೇ ಇದ್ದೀರಿ ಎಂದಾಗ ಇದು ಪಕ್ಕಾ ನೆನಪು ಮಾಡಬೇಕು.ಮತ್ತೆ ತಿಳಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಪರಮಪಿತ ಶಿವತಂದೆಗೆ ಯಾವುದೇ ತಂದೆಯಾಗಲಿ , ಶಿಕ್ಷಕನಾಗಲಿ ಇಲ್ಲ. ಇವರೂ(ಬ್ರಹ್ಮ) ಸ ಹ ಆ ತಂದೆಯನ್ನೇ ನೆನಪು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಅವರೇ ಪರಮಪಿತನೂ ಆಗಿದ್ದಾರೆ , ಪರಮ ಶಿಕ್ಷಕನೂ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ನಿತ್ಯವೂ ಭಿನ್ನ-ಭಿನ್ನ ಪ್ರಕಾರದ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಿಯತಮ ತನ್ನ ಪ್ರಿಯತಮೆಯರಿಗೆ ಕುಳಿತು ತಿಳಿಸಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ ೦ದರೆ ಎನ್ನುವುದು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ.ಅವರೇ ಪತಿತ-ಪಾವನನಾಗಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ ೦. ದುಃಖದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ನಿಮಗೆ ಇದು ತಿಳಿದಿದೆ- ಈ ದುಃಖದ ನಗರ ಬದಲಾವಣೆ ಆಗಿ ಸುಖ ಆಗುತ್ತದೆ. ರಾವಣ ರಾಜ್ಯ ಸಮಾಪ್ತಿಯಾಗಲಿದೆ.ಕೊನೆಗೆ ಮೃತ್ಯು ಬರಲೇಬೇಕಾಗಿದೆ. ರಾವಣ ನ ಭೂತವನ್ನೂ ಸಹ ಇಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ರಾಮರಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ರಾವಣರಾಜ್ಯ ತಂದೆ ಬಂದು ತಿಳಿಸಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ರಾವಣನೇ ನೀವು ಭಾರತ ವಾಸಿಗಳ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಕಸಿದುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಸೋಲು-ಗೆಲುವು ನೀವು ಭಾರತ ವಾಸಿಗಳದ ೦ದೇ ಇದೆ. ರಾವಣ ಬರುವುದರಿಂದಲೇ ನೀವು ವಾಮ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಬಿಡುತ್ತೀರಿ. ರಜೋ-ತ ಮೋ ಆಗುತ್ತಾ ತಮೋಪ್ರಧಾನರಾಗುತ್ತೀರಿ. ರ ೦ವಣನನ್ನು ನೀವು ಇಲ್ಲಿ ಸುಡುತ್ತೀರಿ.ಇಲ್ಲಿ ರಾವಣನ ರಾಜ್ಯವಿದೆ. ಆದರೆ ಸೀತೆಯನ ೦ ಕರೆದೊಯ್ಯುವ ಮಾತೇ ಇಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ.ಈ ರಾಜ್ಯವೇ ರಾವಣನದಾಗಿದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಮನುಷ್ಯರು ರಾವಣನ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ರಾವಣ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ದುಃಖವಿದೆ , ರಾಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಸುಖವಿದೆ. ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೇ ರಾಮನೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ನಿಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೊರಟು ಹೋಗುತ್ತದೆ , ಮತ್ತಾರ ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಮಾತುಗಳಿಲ್ಲ. ತಂದೆಯೇ ಬಂದು ಪಾರಸ ಬುದ್ಧಿಯವರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.ಹೆಸರೇ ಪಾರಸನಾಥನೆಂದು ಇಡಲಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ವಿಷ್ಣು ವಿನ ಎರಡು ರೂಪಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ. ತ ೦ದೆಯು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ನೀವು ಗೀತೆಯ ಒಂದು ಅಕ್ಷರವನ್ನು ಕೇಳುವುದರಿಂದಲೇ ಜಾಗೃತರಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತೀರಿ.ಕೆಲಕೆಲವು ಗೀತೆಗಳು ಚೆನ್ನಾಗಿವೆ. ನೀ ವೀಗ ಯಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ಈ ಆತ್ಮಿಕ ಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ನಾವೇ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ ೦ ಎನ್ನುವುದು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ. ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ಆತ್ಮಗಳ ಮಾ ಗದರ್ಶಕ ತಂದೆ ಒಬ್ಬರೇ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಈಗ ನಿಮ್ಮನ್ನು ದುಃಖದಿಂದ ಮುಕ್ತರನ್ನ ಾಗಿ ಮಾಡಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಎಲ್ಲರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕ ಅವರೊಬ್ಬರೇ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಎಲ್ಲರನ್ನು ಹಿಂತಿರುಗಿ ಮುಕ್ತಿಧಾಮಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ತಾವೇ ಬರುತ್ತಾರೆ , ಯಾವಾಗ ಎಲ್ಲರ ಸದ್ಗತಿ ಮಾಡಲು ಬರಲೇಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದಾಗ ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಯಾವುದಾದರೂ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಾರಲ್ಲವೇ! ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಇವರು ಬರುತ್ತಾರೆ. ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಶಿವರಾತ್ರಿಯ ಗಾಯನವಿದೆ. ಯಾರೊಂದಿಗಾದರೂ ಕೇಳಿ- ಶಿವನಂತೂ ನಿರಾಕಾರನಾಗಿದ್ದಾರೆ ಅಂದ ಮೇಲೆ ಅವರ ರಾತ್ರಿ ಹೇಗಾಗುತ್ತದೆ ? ಯಾರ ಹೆಸರು ಮತ್ತು ರೂಪವಿಲ್ಲ ಅವರ ರಾತ್ರಿ ಹೇಗಾಗುತ್ತದೆ ? ಲಿಂಗವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಾರೆ- ಅವರ ಹೆಸರೂ ಇದೆ , ರೂಪವೂ ಇದೆ , ದೇಶವೂ ಇದೆ , ಸಮಯವೂ ಇದೆ. ಅವರ ಮಹಿಮೆಯನ್ನೂ ಸಹ ಸುಖದ ಸಾಗರನೆಂದು ಹಾಡುತ್ತಾರೆ ಅಂದಮೇಲೆ ಅವಶ್ಯ ೦ವಾಗಿ ಸುಖವನ್ನೇ ಕೊಡುತ್ತಾರಲ್ಲವೇ.ಈಗ ಎಲ್ಲರೂ ಪತಿತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಯಾರು ಗುಣವಂತರಿದ್ದಾರೆ ಅವರ ಮುಂದೆ ಹೋಗಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಗುಣವಿಲ್ಲ , ನಾವು ಪತಿತರಾಗಿದ್ದೇವೆ ಎಂದು ಹಾಡುತ್ತಾರೆ.ಇದು ಪತಿತ ಪ್ರಪಂಚವಾಗಿದೆಯಲ್ಲವೇ. ಕಪ್ಪು ಅರ್ಥಾತ್ ಪತ ೦ತ ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಗುಣವಿಲ್ಲ. ಯಾರು ಪಾವನರಾಗಿರು ತ್ತಾರೆ ಅವರಲ್ಲಿಯೇ ಗುಣಗಳಿರುತ್ತವೆ. ನೀವು ಒಬ್ಬ ತಂದೆಯೊಂದಿಗೆ ಕೇಳುತ್ತೀರಿ , ಮತ್ತಾರ ಮಾತನ್ನೂ ಕೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ಒಬ್ಬರು ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಗೆ ಇದೇ ಜ್ಞಾನದ ವ ಂಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ರಿಪೀಟ್ ಮಾಡಿಸಿ. ಇಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸುಖವು ನಿಮಗೆ ಸಿಗುತ್ತದೆ , ಯಾವ ಧಾರಣೆಯಾ ಗುತ್ತದೆ ಅದು ತುಂಬಾ ಒಳ್ಳೆಯದಾಗಿದೆ. ಹಾಸ್ಯಲ್ಲಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ದಿನಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಬರುತ್ತೀರಿ. ಕೆಲವರು ನಾಲ್ಕು ದಿನ , ಇನ್ನೂ ಕೆಲವರು 6-8 ದಿನಗಳಿಗೋಸ್ಕರ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಕುಳಿತು ತಂದೆಯಿಂದ ಕೇಳುತ್ತ ಂರುತ್ತಾರೆ. ನಾವು ಮಾತಾ-ಪಿತಾರವರ ಜೊತೆ ಕುಳಿ ೦ತಿದ್ದೇವೆ ಎನ್ನುವ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಬೇಕು.ಇದು ಈಶ್ವರೀಯ ಮನೆಯಾಗಿದೆ. ಮನೆ ಎಂದಾದರೂ ಹೇಳಿ ಅಥವಾ ದ್ವಾರ ಎಂದಾದರೂ ಹೇಳಿ ಮಾತು ಒಂದೇ ಆಗಿದೆ. ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಾರಿಂದ ರೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಬಂದರೆಂದು ಅರ್ಥ. ದ್ವಾರದಿಂದ ಒಳಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದರು ಆದ್ದರಿಂದ ಇದು ಈಶ್ವರೀಯ ಮನೆಯಾಗಿದೆ , ಸಹೋದರ-ಸಹೋದರಿಯರಿದ್ದಾರೆ , ಇದಕ್ ಕೆ ಇಂದ್ರಪ್ರಸ್ಥವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಇವರು ಜ್ಞಾನದ ತಾಜಾ ದೇವತೆಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ , ನಂಬರ್ ವಾರ್ ಆ ಗಿ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.ಇದು ಶಿವಬಾಬಾರವರ ದರ್ಬಾರ್ ಆಗಿದೆ.

ಇಲ್ಲಿಂದ ನೀವು ಹೊರಗಡೆ ಹೋಗುತ್ತೀರೆಂದರೆ ನಿಮ್ಮ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿ-ಹಗಲಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ. ಸರ್ವಿಸ್ ಹೋಗುವವರ ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಸರ್ವಿಸ್ ಮಾಡಬೇಕು ಎನ್ನುವುದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ನಾಟಕದ ಚಕ್ರ ರವನ್ನೂ ಸಹ ತಿಳಿಸುವುದು ಸಹಜವಾಗಿದೆ. ನಾವೀಗ ತಯಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ , ತಂದೆಯು ನಮ್ಮನ್ನು ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಲಗೇಜ್ನೂ ತಯಾರು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ತಂದೆಗೆ ಾ ಹಳೆಯ ಕೊಳಕನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೀರಿ. ತಂದೆಯು ಅದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ಚಿನ್ನವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಜ್ಞಾನ ಮಾನಸ ಸರೋವರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುತ್ತೀರಿ. ಇದು ವಿದ್ಯೆಯ ಮಾತಾಗಿದೆ , ಇದರಿಂದ ನೀವು ಸ್ವರ್ಗದ ಫರಿಶ್ತೆಗಳು[ದೇವತೆ] ಆಗುತ್ತೀರಿ , ಬಾಕಿ ಫರಿಶ್ ತೆ ಅಂದರೆ ಮತ್ಯಾವುದೇ ವಸ್ತುವಲ್ಲ. ರೆಕ್ಕೆ ಮುಂತಾದವುಗಳು ಇಲ್ಲ. ಸ್ವರ್ಗದ ಮಹಲ್ ಆಭರಣ ಮುಂತಾದವುಗಳು ಎಷ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಇರುತ್ತವೆ. ಈಗ ಮಾಯೆಯು ರೆಕ್ಕೆಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಿದೆ , ಹಾರಲು ಆಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಇದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಮಾತಾಗಿದೆ. ತಿಳಿಸ ಲಾಗುತ್ತದೆ- ಆತ್ಮವು ರಾಕೆಟ್ ಆಗಿದೆ. ರಾಕೆಟ್ ಮೇಲೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ ಎಂದಾಗ ತಂದೆಯ ಸಮ ಸೇವೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ. ಈಗ ಭಗವಂತ ಅಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರು ಕುಳಿತಿದ್ದಾರೇನು ? ತಂದೆಯು ನಮ್ಮ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರಾಗಿದ್ದಾರೆ ಎನ್ನುವುದು ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಬರಬೇಕು. ತಂದೆಯು ಎಲ್ಲಾ ಆತ ಂಗಳನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ತಂದೆಯು ತಿಳಿ ಸುತ್ತಾರೆ- ನನ್ನ ಕಾರ್ಯವೇ ಇದಾಗಿದೆ. ನಾನು ಸಹಜ ರಾಜಯೋಗ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಕಲಿಸುತ್ತೇನೆ. ನಾನು ಜ್ಞಾನಪೂರ್ಣನಾಗಿದ್ದೇನೆ. ನಾನಂತೂ ಬಂದೇ ಬರುತ್ತೇನೆಲ್ಲವೇ , ಇವರಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ನಿ ಮಗೆ ನನ್ನ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಹೇಗೆ ನೀವಾತ್ಮಗಳಲ್ಲಿ 84 ಜನ್ಮಗಳ ಪಾತ್ರವಿದೆ ಆ ಂದಮೇಲೆ ನನ್ನಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಪಾತ್ರವಿದೆ. ಅದನ್ ನು ನಾನು ಪುನರಾವರ್ತನೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ನಿಮ್ಮ ಪಾತ್ರವೂ ಜಾಸ್ತಿ ಇದೆ. ನಾನಂತೂ ಅರ್ಥಕಲ್ಪಕೋಸ್ಕರ ವಾನಪ್ರಸ್ಥದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಬಿಡು ತ್ತೇನೆ. ನಿಮ್ಮದು ಸರ್ವತೋಮುಖ ಪಾತ್ರವಿದೆ. ಭಗವಂತನಿಗೆ ಹೊಸ ಸೃಷ್ಟಿ ರಚನೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಪ್ರೇರಣೆ ಬಂತು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ , ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ತಂದೆಯು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ- ನನ್ನ ಪಾತ್ರವು ಬಂದಾಗ ನಾನು ಈ ಸಾಧಾರಣ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಬಂದು ನಿಮಗೆ ರಾಜಯೋಗವನ್ನು ಕಲಿಸುತ್ತೇನೆ. ನಾನು ಗರ್ಭದಲ್ಲಂತೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಮನುಷ್ಯನ ಶರೀರದಲ್ಲೇ ಬಂದು ರಾಜಯೋಗವನ್ನು ಕಲಿಸುತ್ತೇನೆಯೋ ಅಥವಾ ಮೀನು ಮೊಸಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತೇನೆಯೋ ? ನಾನು ಪತಿತರನ್ನು ಹೇಗೆ ಪಾವನರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ- ಇದನ್ನೂ ನೀವು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೀರಿ. ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಪರಮಪಿತ ಪರಮಾತ್ಮ ಬಂದು ಸಹಜರಾಜಯೋಗ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಕಲಿಸಿ ವಿಶ್ವದ ಮಾಲೀಕರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ , ಇವರನ್ನು ಜಾದುಗಾರನೆಂದೂ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಏಕೆಂದರೆ ನರಕವನ್ನು ಸ್ವರ್ಗವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ನಿಮಗೆ ಎಲ್ಲಾ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿಸುತ್ತಾ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಿನಾಶವು ಹೇಗಾಗುತ್ತದೆ ? ಇ ವರು ಪರಸ್ಪರ ಹೇಗೆ ಹೊಡೆದಾಡುತ್ತಾರೆ. ರಕ್ತದ ನದಿಗಳು ಹೇಗೆ ಹರಿಯುತ್ತವೆ ? ನಂತರ ಹಾಲು-ತುಪ್ಪದ ನದಿಗಳು ಹರಿಯುತ್ತವೆ ಎನ ಂವುದನ್ನು ತಂದೆಯೇ ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಪಾಂಡವರು ಹೊಡೆದಾಡುತ್ತಾರೇನು ? ತಂದೆಯು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ- ದೇಹಾಭಿಮಾನವನ್ನು ಬ ಂಟ್ಟು ನನ್ನೊಬ್ಬನನ್ನೇ ನೆನಪು ಮಾಡಿ. ಇದರಿಂದ ಆಂ ತ್ ಮತಿ ಸೋಗತಿಯಾಗುತ್ತದೆ , ನಾವು ಬ್ರಹ್ಮ ತತ್ವದಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗುತ್ತೇವೆಂದು ತತ್ವ ಯೋಗಿಗಳು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ ಆದರೆ ಬ್ರಹ್ಮ ತತ್ವದಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗುವುದಾಗಲಿ ಅಥವಾ ಜ್ಯೋತಿಯಲ್ ಲಿ ಯಾರು ಸಮಾವೇಶ ಆಗುವುದಾಗಲಿ ಇಲ್ಲ. ತಂದೆಯು ಮನ್ಮಥಾಭವ ಅರ್ಥಾತ್ ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸನ್ನು ನ ನ್ನಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಿ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ತುಂಬಾ ಹೊರೆಯಿದೆ , ನೆನ ಪಿನಿಂದಲೇ ವಿಕರ್ಮ ವಿನಾಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲವೆಂದರೆ ಧರ್ಮರಾಜನ ಮುಖಾಂತರ ತುಂಬಾ ಶಿಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಅನುಭ ವಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ನಾವಂತೂ ಶಿ ವಬಾಬಾರವರ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿ ಹೋಗಬೇಕಷ್ಟೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ತುಂಬಾ ಸಮಯದ ನೆನಪಿನ ಅಭ್ಯಾಸವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಆಂ ತ್ಯದಲ್ಲಿ ಆ ಸ್ಥಿತಿಯು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಅನೇಕ ಸನ್ಯಾಸಿಗಳೂ ಸಹ ಹೀಗೆಯೇ ಕುಳಿತು-ಕುಳಿತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಹೋಗಿ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಭಕ್ತರ ಮಹಿಮೆಯೇನೂ ಕಡಿಮೆ ಇಲ್ಲ. ಆದರೂ ಸಹ ಅವರು ಪುನ ರ್ ಜ ನ್ಮವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲೇಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಈಗ ತಂದೆಯು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ- ಮಕ್ಕಳೇ , ನಾನು ನೀವೆಲ್ಲಾ ಆತ್ಮಗಳ ನ ಂ ಜೊತೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತೇನೆ. ಹಗಲು-ರಾತ್ರಿ ಇದೇ ಚಿಂತೆ ಇರಲಿ- ತಂದೆಯ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಹೇಗೆ ಕೊಡಬೇಕು ಎಂದು.

ಒಳ್ಳೆಯದು -

ಮಧುರಾತಿ ಮಧುರ ಅಗಲಿ ಹೋಗಿ ಮರಳಿ ಸಿಕ್ಕಿರುವ ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರತಿ ಮಾತಾ - ಪಿತಾ ಬಾಪಾದಾರವರ ನೆನಪು , ಪ್ರೀತಿ ಹಾಗೂ ಸುಪ್ರಭಾತ. ಆತ್ಮಿಕ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಆತ್ಮಿಕ ತಂದೆಯ ನಮಸ್ತೆ.

ಧಾರಣೆಗಾಗಿ ಮುಖ್ಯಸಾರ:

1. ತಂದೆ ಒಬ್ಬರಿಂದಲೇ ಕೇಳಬೇಕಾಗಿದೆ ಮತ್ಯಾರಿಂದಲೂ ಯಾವುದೇ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಬಾರದಾಗಿದೆ. ಬಾಯಿಂದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ರಿಪೀಟ್ ಮಾಡಬೇಕು ಮತ್ತು ಮಾಡಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.

2. ತಂದೆಯ ಜೊತೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಹಳೆಯ ಕೊಳಕೆಲ್ಲವ ನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಲಗೇಜನ್ನು ವರ್ಗಾವಣೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಎಲ್ಲರಿಗೆ ತಂದೆಯ ಪರಿಚಯವು ಸಿಗಲಿ ಎನ್ನುವ ಒಂದೇ ಚಿಂತೆಯಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕಾಗಿದೆ.

ವರದಾನ:

ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನೆನಪು ಮತ್ತು ಸೇವೆಯ ಆಧಾರದ ಮೂಲಕ ಶಕ್ತಿಶಾಲಿಯಾಗುವಂತಹ ಮಾಯಾಜೀತ್ ಭವ .

ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಜೀವನದ ಆಧಾರವಾಗಿದೆ ನೆನಪು ಮತ್ತು ಸೇವೆ . ಒಂದು ವೇಳೆ ನೆನಪು ಮತ್ತು ಸೇವೆಯ ಆಧಾರ ಬಲಹೀನತೆಯಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಜೀವನ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ತೀವ್ರವಾಗಿ ಚಲಿಸುವುದು , ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಚಲಿಸುವುದು. ಯಾರದೇ ಸಹಯೋಗ ಸಿಗಲಿ , ಯಾರದೇ ಜೊತೆ ಸಿಗಲಿ , ಯಾವುದೇ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಆಗ ಚಲಿಸುವುದು ಇಲ್ಲದೇ ಹೋದರೆ ಸಡಿಲವಾಗಿ ಬಿಡುವುದು ಆದ್ದರಿಂದ

ನೆನಪು ಮತ್ತು ಸೇವೆ ಂಕಿ ಁರಡರಲ್ಲೂ ತೀವ್ರಗತಿ ಅವಶ್ಯಕವಿದೆ. ನೆನಪು ಮತ್ತು ನಿಸ್ವಾರ್ಥ ಸೇವೆ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಮಾಯಾಜೀತ್ ಆಗುವುದು ಬಹಳ ಸಹಜವಾಗಿದೆ ನಂತರ ಪ್ರತಿ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ವಿಜಯ ಕಂಡು ಬರುವುದು.

ಸೋಲಗನ್:

ಯಾರು ಸರ್ವ ಶಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಸಂಪನ್ನರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ ಅವರೇ ವಿಘ್ನ-ವಿನಾಶಕರಾಗುತ್ತಾರೆ.