

" ದಾಸ ಅಥ ವಾ ಅಧಿಕಾರಿ ಆತ್ಮರ ಲಕ್ಷಣಗಳು"

"ಬಾಪಾದಾರವರು ರಾಜ ಋಷಿಗಳ ದರ್ಬಾರನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.ರಾಜ ಅರ್ಧಾತ್ ಅಧಿಕಾರಿ ಮತ್ತು ಋಷಿ ಅರ್ಧಾತ್ ಸರ್ವತಾತ್ಯಾಗಿ.ತಾತ್ಯಾಗಿ ಮತ್ತು ತಪಸ್ವಿ.ಅಂದ ಮೇಲೆ ಬಾಪಾದಾರವರು ಸರ್ವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ- ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಅಧಿಕಾರಿ ಆತ್ಮ ಮತ್ತು ಜೊತೆ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಮಹಾತಾತ್ಯಾಗಿ ಆತ್ಮರಬ್ಬರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ತಂದಿದ್ದಾರೆ! ಅಧಿಕಾರಿ ಮತ್ತು ತಾತ್ಯಾಗಿ ಎರಡರ ಬ್ಯಾಲೆನ್ಸ್ ಇರಲಿ.ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿರುವುದೂ ಸಂಪೂರ್ಣವಿರಲಿ ಮತ್ತು ತಾತ್ಯಾಗಿಯಾಗಿರುವುದರಲ್ಲಿಯೂ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿರಲಿ.ಎರಡೂ ಒಟ್ಟಿಗೆಯಿರಲು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಇದನ್ನು ತಿಳಿದಿದ್ದೀರಾ ಅಥವಾ ಅನುಭವಿಯೂ ಆಗಿದ್ದೀರಾ? ತಾತ್ಯಾಗವಿಲ್ಲದೆ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆಯೇ? ಸ್ವಯಂನ ಅಧಿಕಾರ ಅರ್ಧಾತ್ ಸ್ವರಾಜ್ಯವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದೇ? ತಾತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಸ್ವರಾಜ್ಯ ಅಧಿಕಾರಿ ಆಗಿದ್ದೀರಿ.ಇದಂತು ಅನುಭವವಿದೆಯಲ್ಲವೇ! ತಾತ್ಯಾಗದ ಪರಿಭಾಷೆಯನ್ನಂತು ಈ ಮೊದಲೇ ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ.ತಾತ್ಯಾಗದ ಮೊದಲ ಹೆಜ್ಜೆಯಾಗಿದೆ- ದೇಹಭಾನದ ತಾತ್ಯಾಗ.ಯಾವಾಗ ದೇಹದ ಭಾನದ ತಾತ್ಯಾಗವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿತೆಂದರೆ,ಎರಡನೆಯ ಹೆಜ್ಜೆಯಾಗಿದೆ- ದೇಹದ ಸರ್ವ ಸಂಬಂಧಗಳ ತಾತ್ಯಾಗ.ಯಾವಾಗ ದೇಹಭಾನವು ಮುಕ್ತವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿತೆಂದರೆ ಏನಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತೀರಿ? ಆತ್ಮ,ದೇಹ ಅಥವಾ ಮಾಲೀಕ.ದೇಹದ ಬಂಧನದಿಂದ ಮುಕ್ತ ಅರ್ಧಾತ್ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತ ರಾಜ್ಯದ ಅಧಿಕಾರಿ.ಯಾವಾಗ ರಾಜ್ಯಾಧಿಕಾರಿ ಆಗಿ ಬಿಟ್ಟಿರಿ,ಆದರಿಂದ ಸರ್ವ ಪ್ರಕಾರದ ಅಧೀನತೆಯೂ ಸಮಾಪ್ತಿಯಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿತು.ಏಕೆಂದರೆ ದೇಹದ ದಾಸತ್ವದಿಂದ ದೇಹದ ಮಾಲೀಕರಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿರಿ.ಇಂತಹ ಅಂತರದ ಅನುಭವವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದೀರಲ್ಲವೇ! ದಾಸತ್ವವು ಹೊರಟು ಹೋಯಿತೆ! ದಾಸ ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರಿ ಇಬ್ಬರೂ ಒಟ್ಟೊಟ್ಟಿಗೆ ಆಗಿರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.ದಾಸತ್ವದ ಚಿಹ್ನೆಯಾಗಿದೆ- ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ, ಚಹರೆಯಿಂದ ಉದಾಸರಾಗುವುದು.ಉದಾಸರಾಗುವುದು ದಾಸತ್ವದ ಚಿಹ್ನೆಯಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರಿ ಅರ್ಧಾತ್ ಸ್ವರಾಜ್ಯಾಧಿಕಾರಿಯು ಚಿಹ್ನೆಯಾಗಿದೆ- ಮನಸ್ಸು ಮತ್ತು ತನುವಿನಿಂದ ಸದಾ ಹರ್ಷಿತವಾಗಿರುವುದು.ದಾಸನು ಸದಾ ಅಪ್ಪೆಟ್ ಆಗಿರುತ್ತಾನೆ.ಸ್ವರಾಜ್ಯಾಧಿಕಾರಿಯು ಸದಾ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ ಸೆಟ್ ಆಗಿರುತ್ತಾನೆ,ದಾಸನು ಚಿಕ್ಕದಾದ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಸೆಕೆಂಡಿನಲ್ಲಿಯೂ ತಬ್ಬಿಬಾಬಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರಿಯು ಸದಾ ತಮ್ಮನ್ನು ಆರಾಮವಿದ್ದೇನೆಂಬ ಅನುಭವ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.ಈ ಚಿಹ್ನೆಗಳಿಂದ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಿರಿ- ನಾನು ಯಾರು? ದಾಸನೋ ಅಥವಾ ಅಧಿಕಾರಿಯೋ? ಯಾವುದೇ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ,ಯಾವುದೇ ವ್ಯಕ್ತಿ,ಯಾವುದೇ ವೈಭವ, ವಾಯುಮಂಡಲವು ಶಾನ್(ಗೌರವಸ್ಥಾನ)ನಿಂದ ದೂರ ಅರ್ಧಾತ್ ಸಿಂಹಾಸನದಿಂದ ಕೆಳಗೆ ತಂದು ದಾಸನನ್ನಂತು ಮಾಡಿ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ ಅಂದರೆ ತಮ್ಮ ಶಾಸ್ತ್ರದಿಂದ ದೂರ ಪರೇಶಾನ್(ವ್ಯಾಕುಲತೆ) ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲವೇ? ಅಂದ ಮೇಲೆ ದಾಸ ಅರ್ಧಾತ್ ವ್ಯಾಕುಲರಾಗುವವರು ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರಿ ಎಂದರೆ ಸದಾ ಮಾಸ್ಟರ್ ಸರ್ವ ಶಕ್ತಿ,ವಂತ,ವಿಘ್ನವಿನಾಶಕ ಸ್ಥಿತಿಯ ಗೌರವ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಅಥವಾ ವ್ಯಕ್ತಿ,ವೈಭವ,ಗೌರವ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಯೂ ಮೋಜಿನಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ದಾಸಾತ್ಮನು ಸದಾ ತಮ್ಮನ್ನು ಪರೀಕ್ಷೆಗಳ ಮಜಾದಲ್ಲಿರುವ ಅನುಭವ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಅಧಿಕಾರಿ ಆತ್ಮನು ನಾವೀಕನಾಗಿದ್ದು ಹಡಗನ್ನು ಮಜಾದಿಂದ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳ ಅಲೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಆಟವಾಡುತ್ತಾ-ಆಡುತ್ತಾ ಪಾರು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.ಬಾಪಾದಾರವರು ದಾಸಾತ್ಮರ ಕರ್ಮ ಲೀಲೆಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿರುವಾಗ ದಯೆಯ ಜೊತೆ ಜೊತೆಗೆ ಮುಗುಳ್ಳುಗುತ್ತಾರೆ.ಸಾಕಾರದಲ್ಲಿಯೂ ಒಂದು ಹಾಸ್ಯ ಕಥೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.ದಾಸಾತ್ಮರು ಏನು ಮಾಡಿ ಹೋದರು! ಕಥೆಯು ನೆನಪಿದೆಯೇ? ತಿಳಿಸಿದ್ದೆವಲ್ಲವೇ- ಇಲಿಯು ಬಂದಿತು,ಆದನ್ನು ತೆಗೆದು ಹಾಕಿದರೆ ಬೆಕ್ಕು ಬಂದಿತು,ಬೆಕ್ಕನ್ನು ಹೊರ ತೆಗೆದು ಹಾಕಲಾಯಿತು,ನಂತರ ನಾಯಿ ಬಂದು ಬಿಡುತ್ತದೆ.ಒಂದನ್ನು ಹೊರ ತೆಗೆದರೆ ಇನ್ನೊಂದು ಬರುತ್ತದೆ,ಇನ್ನೊಂದನ್ನು ತೆಗೆದರೆ ಮೂರನೆಯದು ಬಂದು ಬಿಡುತ್ತದೆ.ಈ ಕರ್ಮ ಲೀಲೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಬುಸ್ತಿಯಾಗಿರುತ್ತಾರೆ ಏಕೆಂದರೆ ದಾಸಾತ್ಮರಲ್ಲವೇ! ಆದ್ದರಿಂದ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಕಣ್ಣುಗಳೆಂಬ ಇಲಿಯು ಮೋಸ ಮಾಡಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ,ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಕಿವಿ ಎಂಬ ಬೆಕ್ಕು ಮೋಸ ಮಾಡಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ,ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಕೆಟ್ಟ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳೆಂಬ ಸಿಂಹವು ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ ನಂತರ ಪಾಪ! ದಾಸಾತ್ಮರು ಅವುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು-ತೆಗೆದು ಉದಾಸರಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ.ಆದ್ದರಿಂದ ಬಾಪಾದಾರವರಿಗೆ ದಯೆಯೂ ಬರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಮುಗುಳ್ಳುಗಿಯೂ ಬರುತ್ತದೆ.ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನು ಬಿಡುವುದಾದರೂ ಏಕೆ,ಹಾಗೆಯೇ ಜಾರಿ ಬಿಡುತ್ತೀರೇನು? ನೆನಪಿನ ಅಯುಸ್ಸಾಂತದ ಜೊತೆ ತಮ್ಮನ್ನು ಸೆಟ್ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಿಡಿ,ಆಗ ಜಾರಿ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ.ಮತ್ತೇನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ? ಬಾಪಾದಾರವರ ಮುಂದೆ ಅರ್ಜಿಗಳನ್ನು ಉದ್ಗೂಲವಾದ ಫೈಲ್ ಮಾಡಿಡುತ್ತಾರೆ.ಕೆಲವರು ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ಈ ರೀತಿ ಹಾಕುತ್ತಾರೆ- ಒಂದು ತಿಂಗಳಿನಿಂದ ವ್ಯಾಕುಲನಾಗಿದ್ದೇನೆ,ಕೆಲವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ- 3 ತಿಂಗಳಿನಿಂದ ಏರುಪೇರಾಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆ,ಕೆಲವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ- 6 ತಿಂಗಳಿನಿಂದ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಆದರೆ ಅದು ಅದೇ ರೀತಿಯಿತ್ತು.ಇಷ್ಟೊಂದು ಅರ್ಜಿಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸೇರಿ ಫೈಲ್ ಆಗಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ ಆದರೆ ಇದನ್ನೂ ಯೋಚಿಸಿರಿ- ಎಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಫೈಲ್ ಇದೆ ಅಷ್ಟು ಫೈನ್ ಕೆಟ್ಟ ಬೇಕಾಗುವುದು.ಆದ್ದರಿಂದ ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ಸಮಾಪ್ತಿಗೊಳಿಸುವ ಸಾಧನವಾಗಿದೆ- ಸದಾ "ತಂದೆಯ ಇಚ್ಛೆಯಂತೆ ನಡೆಯುವುದು".ನನ್ನ ಇಚ್ಛೆಯು ಇದಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಅದು ಮನ ಇಚ್ಛೆಯ ಅರ್ಜಿಯ ಫೈಲ್ ಮಾಡಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ.ತಂದೆಯ ಇಚ್ಛೆಯೇನಿದೆಯೋ ಅದೇ ನನ್ನದು. ತಂದೆಯ ಇಚ್ಛೆಯೇನಾಗಿದೆ? ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಆತ್ಮವು ಸದಾ ಶುಭ ಚಿಂತನೆ ಮಾಡುವವರು, ಸರ್ವರ ಬಗ್ಗೆ ಸದಾ ಶುಭ ಚಿಂತಕರಾಗಿರುವವರು,ಸ್ವ ಕಲ್ಯಾಣಿ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವ ಕಲ್ಯಾಣಿ ಆಗಲಿ.ಇದೇ ಇಚ್ಛೆಯನ್ನು ಸದಾ ಸ್ಮೃತಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ,ಪರಿಶ್ರಮಪಡದೆ ನಡೆಯುತ್ತಾ ಸಾಗಿರಿ.ಹೇಗೆ ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ- ಕಣ್ಣನ್ನು ಮುಚ್ಚಿ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಹೋರಿ.ಇದು ಹೀಗಲ್ಲ,ಹಾಗಲ್ಲ ಎನ್ನುವಂತಾಗುವುದಿಲ್ಲವೇ? ಈ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನಂತು ತೆರೆಯ ಬೇಡಿ.ಈ ವ್ಯರ್ಥ ಚಿಂತನೆಯ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಬಂದ್ ಮಾಡಿಟ್ಟು ತಂದೆಯ ಇಚ್ಛೆ ಅರ್ಧಾತ್ ತಂದೆಯ ಹೆಜ್ಜೆಯ ಮೇಲೆ ಹೆಜ್ಜೆಯನ್ನಿಡುತ್ತಾ ಸಾಗಿರಿ.ಹೆಜ್ಜೆಯ ಮೇಲೆ ಹೆಜ್ಜೆಯನ್ನಿಡುವುದು ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆಯೇ ಅಥವಾ ಸಹಜವಾಗುತ್ತದೆಯೇ? ಅಂದ ಮೇಲೆ ಈ ರೀತಿ ಫಾಲೋ ಫಾದರ್ ಮಾಡಿರಿ.ಫಾಲೋ ಸಿಸ್ಟರ್,ಫಾಲೋ ಬ್ರದರ್- ಈ ಹೆಜ್ಜೆಯನ್ನಿಡಬಾರದು, ಇದರಿಂದ ಗುರಿಯಿಂದ ವಂಚಿತರಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತೀರಿ.ಗೌರವನ್ನು ಕೊಡಿ ಆದರೆ ಫಾಲೋ ಮಾಡಬಾರದು. ವಿಶೇಷತೆ ಮತ್ತು ಗುಣಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿರಿ ಆದರೆ ಹೆಜ್ಜೆಯ ಮೇಲೆ ಹೆಜ್ಜೆಯನ್ನಿಡುವುದಂತು ತಂದೆಯ ಹೆಜ್ಜೆಯ ಮೇಲಿರಲಿ.ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಎನ್ನುವ ಕಾರಣಗಳ ಮಾತುಗಳ ಹೆಜ್ಜೆಯನ್ನಿಡಬಾರದು.ಕಾರಣಗಳ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ದೊಡ್ಡ ಮನೋರಂಜನೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.ಆ ಡೈಲಾಗ್ನು ನಂತರದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸುತ್ತೇವೆ ಏಕೆಂದರೆ ಬಾಪಾದಾರವರ ಬಳಿಯಂತು ಎಲ್ಲಾ ಸೇವಾ ಸ್ವೇಶನ್ಗಳ ಸಮಾಚಾರವು ಬರುತ್ತದೆ.ಇಡೀ ವಿಶ್ವದ ಸಮಾಚಾರಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.ಅಂದ ಮೇಲೆ ದಾಸಾತ್ಮರಾಗಬಾರದು.ಬಹಳ ಚಿಕ್ಕದಾದ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯವು ಈ ಕಣ್ಣು,ಕಿವಿಯಾಗಿದೆ ಆದರೆ ಇದು ಬಹಳ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ತನ್ನ ಜಾಲವನ್ನು ಹಾಸುತ್ತದೆ.ಹೇಗೆ ಚಿಕ್ಕದಾಗಿರುವ ಜೇಡರ ಹುಳುವನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೀರಲ್ಲವೇ! ಅದು ಎಷ್ಟೊಂದು ಚಿಕ್ಕದಾಗಿರುತ್ತದೆ,ಆದರೆ ಜಾಲವು ಎಷ್ಟೊಂದು ದೊಡ್ಡದಾಗಿರುತ್ತದೆ.ಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯದ ಜಾಲವೂ ಇಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದಾಗಿದೆ,ಅದು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಸಿಲುಕಿಸಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ- ಈಶ್ವರೀಯ ನಶೆಯಿಂದ, ಈಶ್ವರೀಯ ಮರ್ಯಾದೆಗಳಿಂದ ಮೂರ್ಛಿತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ.ದಾಸಾತ್ಮರಿಗೆ ಜಾಲದಿಂದ ಹೊರ ಬಂದಿರುವ ಆತ್ಮರಷ್ಟಾದರೂ ಅನುಭೂತಿ ಮಾಡಿಸಲಿ ಆದರೆ ಮೂರ್ಛಿತರಾಗಿರುವವರು ಅನುಭವವೆಲ್ಲಾಗುತ್ತದೆ? ಸ್ಥೂಲ ರೂಪದಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಮೂರ್ಛಿತರಾಗಿರುವವರನ್ನು ಎಷ್ಟಾದರೂ ಅಲುಗಾಡಿಸಿ,ಎಷ್ಟಾದರೂ ತಿಳಿಸಿರಿ,ದೊಡ್ಡ-ದೊಡ್ಡ ಮೈಕ್ಸಿಂದ ಕಿವಿಗಳಲ್ಲಿ ಶಬ್ದ ಮಾಡಿದರೂ ಸಹ ಅವರಿಗೇನು ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆಯೇ? ಅಂದ ಮೇಲೆ ಈ ಜಾಲವೂ ಸಹ ಈ ರೀತಿ ಮೂರ್ಛಿತ ಮಾಡಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ,ನಂತರವೇನು ಮಜಾ ಬರುತ್ತದೆ? ಮೂರ್ಛಿತವಾಗಿದ್ದಾಗ ಕೆಲವರು ಬಹಳ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ.ಆದರೆ ಆ ಮಾತು ಅರ್ಥವಿಲ್ಲದಿರುವುದಾಗಿದೆ.ಈ ಆತ್ಮಿಕ ಮೂರ್ಛೆಯ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ತನ್ನ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಣವನ್ನೂ ಬಹಳ

ಕೊಡುತ್ತಾರೆ.ಆದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲ.ಎರಡು ತಿಂಗಳಿನ,6 ತಿಂಗಳಿನ ಹಳೆಯ ಮಾತು, ಇಲ್ಲಿನ ಮಾತು,ಅಲ್ಲಿನ ಮಾತನ್ನೇ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ.ಇದು ಇಂತಹ ಆತ್ಮಿಕ ಮೂರ್ಛೆಯಾಗಿದೆ. ಅಂದ ಮೇಲೆ ಇರುವುದಂತು ಚಿಕ್ಕದಾದ ಕಣ್ಣುಗಳು ಆದರೆ ಮೂರ್ಛೆಯ ಜಾಲವು ಬಹಳ ದೊಡ್ಡದಾಗಿರುತ್ತದೆ.ಇದರಿಂದ ಆಚೆ ಬರುವುದರಲ್ಲಿಯೂ ಬಹಳ ಸಮಯ ಹಿಡಿಸಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ.ಏಕೆಂದರೆ ಜಾಲದ ಒಂದೊಂದು ಎಳೆಯನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುವುದರಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಯತ್ನ ಪಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಜಾಲವನ್ನೆಂದಾದರೂ ನೋಡಿದ್ದೀರಾ? ತಮ್ಮ ಬಳಿಯಿರುವ ಪ್ರದರ್ಶನಿಯ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಇದೆ. ಜಾಲವನ್ನು ಸಮಾಪ್ತಿ ಮಾಡುವ ಸಾಧನವಾಗಿದೆ- ಇಡೀ ಜಾಲವನ್ನೇ ತಿಂದು ಬಿಡುವುದು(ಸಮಾವೇಶ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು), ಸಮಾಪ್ತಿ ಮಾಡಿ ಬಿಡಿ.ಜೇಡರ ಹುಳುವೂ ಸಹ ಇಡೀ ಜಾಲವನ್ನು ಅದೇ ತಿಂದು ಬಿಡುತ್ತದೆ.ಅದೇ ರೀತಿ ವಿಸ್ತಾರದಲ್ಲಿ ಹೋಗದೆ ವಿಸ್ತಾರಕ್ಕೆ ಬಿಂದುವನ್ನಿಟ್ಟು ಬಿಂದುವಿನಲ್ಲಿ ಸಮಾವೇಶ ಮಾಡಿ ಬಿಡಿ,ಬಿಂದುವಾಗಿ ಬಿಂದುವಿನಲ್ಲಿ ಸಮಾವೇಶವಾಗಿ ಬಿಡಿ.ಆದರಿಂದ ವಿಸ್ತಾರವೆಲ್ಲಾ, ಜಾಲವೆಲ್ಲವೂ ಸೆಕೆಂಡಿನಲ್ಲಿ ಸಮಾವೇಶವಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಸಮಯವೂ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ, ಪರಿಶ್ರಮದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತೀರಿ.ಬಿಂದುವಾಗಿ ಬಿಂದುವಿನಲ್ಲಿ ಲವಲೀನರಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತೀರಿ. ಅಂದ ಮೇಲೆ ಯೋಚಿಸಿರಿ- ಜಾಲದಲ್ಲಿ ಮೂರ್ಛಿತರಾಗುವ ಸ್ಥಿತಿಯು ಒಳ್ಳೆಯದೇ ಅಥವಾ ಬಿಂದುವಾಗಿ ಬಿಂದುವಿನಲ್ಲಿ ಲವಲೀನರಾಗುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದೇ! ಅಂದ ಮೇಲೆ ತಂದೆಯ ಇಚ್ಛೆಯೇನಾಯಿತು? ಲವಲೀನರಾಗಿ ಬಿಡಿ.ಯಾವಾಗ ವೃಕ್ಷವು ವರ್ತಮಾನದಲ್ಲಿ ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗಲೇಬೇಕು.ಅಂದ ಮೇಲೆ ವೃಕ್ಷದ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಉಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದೇನು? ಆದಿಯೂ ಬೀಜ,ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಬೀಜವು ಉಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.ಈಗ ಈ ಹಳೆಯ ವೃಕ್ಷದ ಪರಿವರ್ತನೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ,ವೃಕ್ಷದ ಮೇಲೆ ಮಾ|| ಬೀಜ ರೂಪ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತರಾಗಿ ಬಿಡಿ.ಬೀಜವಿರುವುದೇ ಬಿಂದುವಾಗಿದೆ.ಸರ್ವ ಜ್ಞಾನ,ಸರ್ವ ಗುಣ,ಶಕ್ತಿಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸಿಂಧೂ ಅಥವಾ ಬಿಂದುವಿನಲ್ಲಿ ಸಮಾವೇಶವಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ.ಇದಕ್ಕೇ ತಂದೆಯ ಸಮಾನ ಸ್ಥಿತಿ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ.ತಂದೆಯು ಸಿಂಧುವಾಗಿದ್ದರೂ ಬಿಂದುವಾಗಿದ್ದಾರೆ.ಇಂತಹ ಮಾಸ್ಟರ್ ಬೀಜ ರೂಪ ಸ್ಥಿತಿಯು ಎಷ್ಟು ಪ್ರಿಯವಾಗಿದೆ! ಇದೇ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಸದಾ ಸ್ಥಿತರಾಗಿ ಇರಿ.ಏನು ಮಾಡಬೇಕು ಎನ್ನುವುದು ತಿಳಿಯಿತೆ? ನೋಡಿ- ಎರಡೂ ಜೋನ್ಗಳ ವಿಶೇಷತೆಯೂ ಇದೇ ಆಗಿದೆ.ಕರ್ನಾಟಕ ಅರ್ಥಾತ್ ನಾಟಕವನ್ನು ಪೂರ್ಣ ಮಾಡಿದರು, ಈಗ ನಡೆಯಿರಿ,ಲವಲೀನರಾಗಿ ಬಿಡಿ ಎನ್ನುವುದಾಗಿದೆ.ಮತ್ತು ಯು.ಪಿ.ಯಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಬಹಳ ನದಿಗಳಿವೆ.ನದಿಗಳೆಂದಾಗ ಸದಾ ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಸಮಾವೇಶವಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ.ಅಂದ ಮೇಲೆ ತಾವು ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಸಮಾವೇಶವಾಗಿ ಬಿಡಿ ಅರ್ಥಾತ್ ಲವಲೀನರಾಗಿ ಬಿಡಿ.ಎರಡರೂ ವಿಶೇಷತೆಯಿದೆಯಲ್ಲವೇ! ಆದ್ದರಿಂದ ಸದಾ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಲವಲೀನ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿರಬೇಕು, ಏರುಪೇರಿನಲ್ಲಿ ಬರಬಾರದು.ಈಗ ಆವಾಗಮನ(ಬಂದು ಹೋಗುವ)ದಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಾಡುವುದಂತು ಪೂರ್ಣ ಮಾಡಿದಿರಲ್ಲವೇ! ಈಗಂತು ಆರಾಮವಾಗಿ ಗೌರವದಿಂದ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಬಿಡಿ. ಒಳ್ಳೆಯದು- ಈ ರೀತಿ ಸದಾ ಸರ್ವಾಧಿಕಾರಿ ಮತ್ತು ಸರ್ವಾಂಗಿ , ಸದಾ ಮೂರ್ಛಿತದ ಜಾಲದಿಂದ ಮುಕ್ತರಾಗಿರುವ , ಆವಾಗಮನದಿಂದ ಮುಕ್ತ , ಮಾಸ್ಟರ್ ಬೀಜರೂಪ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಲವಲೀನರಾಗಿರುವಂತಹ , ಇಂತಹ ರಾಜ ಋಷಿ ಆತ್ಮರಿಗೆ ಬಾಪ್ಪಾದಾರವರ ನೆನಪು-ಪ್ರೀತಿ ಹಾಗೂ ನಮಸ್ಕೆ.

ಟೀಚರ್ಸ್ ಜೊ ತೆ :- ಎಲ್ಲರೂ ನಿಮಿತ್ತ ಆತ್ಮರಾಗಿದ್ದೀರಲ್ಲವೆ? ಸದಾ ತಮ್ಮನ್ನು ಸೇವಾರ್ಥವಾಗಿ ನಿಮಿತ್ತ ಆತ್ಮನಾಗಿದ್ದೇನೆ- ಈ ರೀತಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ನಡೆಯುತ್ತೀರಾ? ನಿಮಿತ್ತ ಆತ್ಮನೆಂದು ತಿಳಿಯುವುದರಿಂದ ಸದಾ ಎರಡು ವಿಶೇಷತೆಗಳು ಸಾಕಾರ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ.

1. ಸದಾ ನಮ್ಮತೆಯ ಮೂಲಕ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು.2. ಸದಾ ಸಂತುಷ್ಟತೆಯ ಫಲವನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತಾ ಮತ್ತು ತಿನ್ನಿಸುತ್ತಾ ಇರುವುದು.ಅಂದ ಮೇಲೆ ನಾನು ನಿಮಿತ್ತನಾಗಿದ್ದೇನೆ- ಇದರಿಂದ ಭಿನ್ನ ಹಾಗೂ ತಂದೆಗೆ ಪ್ರಿಯರೆನ್ನುವ ಅನುಭವ ಮಾಡುತ್ತೀರಿ.ನಾನು ಮಾಡಿದನು ಎನ್ನುವುದನ್ನೆಂದಿಗೂ ವರ್ಣನೆ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ.ನಾನು ಶಬ್ದವೇ ಸಮಾಪ್ತಿಯಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ. 'ನಾನು' ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ``ಬಾಬಾ-ಬಾಬಾ".ಅಂದ ಮೇಲೆ ಬಾಬಾ-ಬಾಬಾ ಎಂದು ಹೇಳುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರ ಬುದ್ಧಿಯು ಬಾಬಾರವ ಕಡೆಗೆ ಹೊರಟು ಹೋಗುತ್ತದೆ.ಯಾರು ನಿಮಿತ್ತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರು,ಅವರ ಕಡೆಗೆ ಬುದ್ಧಿಯು ತೊಡಗುವುದರಿಂದ ಬರುವಂತಹ ಆತ್ಮರಿಗೂ ವಿಶೇಷವಾದ ಶಕ್ತಿಯ ಅನುಭವವಾಗುತ್ತದೆ ಏಕೆಂದರೆ ಸರ್ವಶಕ್ತಿವಂತನೊಂದಿಗೆ ಯೋಗವನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ ಬಿಟ್ಟರು.ಶಕ್ತಿ ಸ್ವರೂಪರಾದ ಅನುಭವವನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.ಇಲ್ಲವೆಂದರೆ ಬಲಹೀನರಾಗಿಯೇ ಉಳಿದು ಬಿಡುತ್ತಾರೆ.ಅಂದ ಮೇಲೆ 'ನಿಮಿತ್ತ' ಎಂದು ತಿಳಿದುನಡೆಯುವುದೇ ಸೇವಾಧಾರಿಯ ವಿಶೇಷತೆಯಾಗಿದೆ.ನೋಡಿ,ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತಲೂ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಸೇವಾಧಾರಿಯು ತಂದೆಯಾಗಿದ್ದಾರೆ ಆದರೆ ಅವರ ವಿಶೇಷತೆಯು ಇದೇ ಆಗಿದೆ- ಅವರು ತನ್ನನ್ನು ನಿಮಿತ್ತನೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡರು.ಮಾಲೀಕನಾಗಿದ್ದರೂ ನಿಮಿತ್ತನೆಂದು ತಿಳಿದರು. ನಿಮಿತ್ತನೆಂದು ತಿಳಿಯುವ ಕಾರಣದಿಂದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಪ್ರಿಯವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟರು.ಅಂದ ಮೇಲೆ ನಿಮಿತ್ತನಾಗಿದ್ದೇನೆ,ಭಿನ್ನವಾಗಿದ್ದೇನೆ,ಪ್ರಿಯವಾಗಿದ್ದೇನೆ- ಇದೇ ಸ್ತೂತಿಯನ್ನು ಸದಾ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ನಡೆಯಿರಿ.ಸೇವೆಯನ್ನಂತು ಎಲ್ಲರೂ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ,ಈ ಲಾಟರಿಯೂ ಸಿಕ್ಕಿ ಬಿಟ್ಟಿತು ಆದರೆ ಸಿಕ್ಕಿರುವ ಈ ಲಾಟರಿಯನ್ನು ಸದಾ ವೃದ್ಧಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವುದು ಅಥವಾ ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎನ್ನುವುದು ತಮ್ಮ ಕೈಗಳಲ್ಲಿದೆ.ತಂದೆಯಂತು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ,ವೃದ್ಧಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯವಾಗಿದೆ.ಭಾಗ್ಯವನ್ನಂತು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಂದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹಂಚಿದ್ದಾರೆ ಆದರೆ ಅದನ್ನು ಕೆಲವರು ಸಂಭಾಲನೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ವೃದ್ಧಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ,ಕೆಲವರು ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ.ಇದರಿಂದಲೇ ನಂಬರ್ ಆಗಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ.ಅಂದ ಮೇಲೆ ಸದಾ ಸ್ವಯಂನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸುತ್ತಾ,ಅನ್ಯರನ್ನೂ ಮುಂದುವರೆಸುತ್ತಾ ನಡೆಯಿರಿ.ಅನ್ಯರನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸುವುದೇ ತಾವು ಮುಂದುವರೆಯುವುದಾಗಿದೆ. ಹೇಗೆ ತಂದೆಯನ್ನು ನೋಡಿರಿ,ತಂದೆಯು ತಾಯಿ(ಮಮ್ಮಾ)ಯನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸಿದರು,ಆದರೂ ನಂಬರ್ ವನ್ ನಾರಾಯಣನಾದರು.ಅವರು ಸೆಕೆಂಡ್‌ನಂಬರ್ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯಾದರು.ಆದರೆ ಮುಂದುವರೆಸುವುದರಿಂದ ಮುಂದುವರೆದರು.ಮುಂದುವರೆಸುವುದು ಎಂದರೆ ಸ್ವಯಂ ಹಿಂದೆ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ,ಮುಂದುವರೆಸುವುದು ಎಂದರೆ ಮುಂದುವರೆಯುವುದಾಗಿದೆ.ಎಲ್ಲಾ ಸೇವಾಧಾರಿಗಳು ಬಹಳ ಒಳ್ಳೆಯ ಪರಿಶ್ರಮ ಪಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ.ಪರಿಶ್ರಮ ಪಡುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ಬಾಪ್ಪಾದಾರವರು ಖುಷಿಯಾಗುತ್ತಾರೆ ಆದರೆ ನಿಮಿತ್ತನೆಂದು ತಿಳಿದು ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೀರೆಂದರೆ,ಸೇವೆಯ ಒಂದು ಗುಣದಿಂದ ನಾಲ್ಕು ಪಟ್ಟು ಆಗಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ.ತಂದೆಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿರುವ ಸ್ಥಾನವು ಸಿಕ್ಕಿದೆ,ಈಗ ಇದೇ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸೆಟ್ ಆಗಿದ್ದು ಸೇವೆಯನ್ನು ವೃದ್ಧಿ ಮಾಡಿರಿ. ಒಳ್ಳೆಯದು-

ಪಾರ್ಟಿಯೊಂದಿಗೆ :-

1. ವಿಶೇಷ ಆತ್ಮನಾಗುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಸರ್ವರ ವಿಶೇಷತೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿರಿ - ಬಾಪ್ಪಾದಾರವರು ಸದಾ ಮಕ್ಕಳ ವಿಶೇಷತೆಗಳ ಗುಣಗಾನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.ಹೇಗೆ ತಂದೆಯು ಎಲ್ಲಾ ಮಕ್ಕಳ ವಿಶೇಷತೆಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾರೆ,ಹಾಗೆಯೇ ತಾವು ವಿಶೇಷ ಆತ್ಮರೂ ಸಹ ಸರ್ವರ ವಿಶೇಷತೆಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ಸ್ವಯಂನ್ನು ವಿಶೇಷ ಆತ್ಮನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ನಡೆಯಿರಿ.ವಿಶೇಷ ಆತ್ಮರ ಕಾರ್ಯವಾಗಿದೆ- ವಿಶೇಷತೆಯನ್ನು ನೋಡುವುದು ಮತ್ತು ವಿಶೇಷ ಆತ್ಮರಾಗುವುದು.ಯಾವಾಗ ಯಾವುದೇ ಆತ್ಮನ ಸಂಪರ್ಕದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತೀರೆಂದರೆ,ಅವರ ವಿಶೇಷತೆಗಳ ಮೇಲೆ ದೃಷ್ಟಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ.ಹೇಗೆ ಜೇನು ನೋಣದ ದೃಷ್ಟಿಯು ಹೂಗಳ ಮೇಲಿರುತ್ತದೆ ಹಾಗೆಯೇ ತಮ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಯು ಸರ್ವರ ವಿಶೇಷತೆಗಳ ಮೇಲಿರಲಿ.ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಆತ್ಮನನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ,ಸದಾ ಇದೇ ಗುಣಗಾನ ಹಾಡುತ್ತೀರಿ- ``ವಾಹ್ ಶ್ರೇಷ್ಠಾತ್ಮ ವಾಹ್"! ಒಂದು ವೇಳೆ ಅನ್ಯರ ಬಲಹೀನತೆಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತೀರೆಂದರೆ ಸ್ವಯಂ ತಾವೂ ಸಹ ಬಲಹೀನರಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತೀರಿ.ಅಂದ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಯು ಎಂದಿಗೂ ಬಲಹೀನವೆಂಬ ಕಲ್ಪನೆಗಳ ಮೇಲೆ ಹೋಗಬಾರದು.ತಾವು ಪವಿತ್ರ ಹಂಸಗಳು ಸದಾ ಗುಣಗಳೆಂಬ ರತ್ನಗಳನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರಬೇಕು. ಒಳ್ಳೆಯದು-

2. ಸಮಯ ಮತ್ತು ಸ್ವಯಂನ ಮಹತ್ವಕೆಯನ್ನು ಸ್ತೂತಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತೀರೆಂದರೆ ಮಹಾನರಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತೀರಿ - ಸಂಗಮಯುಗದ ಒಂದೊಂದು ಸೆಕೆಂಡ್ ಇಡೀ ಕಲ್ಪದ ಪ್ರಾಲವನ್ನು ರೂಪಿಸುವುದರ ಆಧಾರವಾಗಿದೆ.ಪ್ರತೀ ಹೆಜ್ಜೆಯನ್ನೂ ಸಹ ಹೀಗೆ ಸಮಯದ ಮಹತ್ವಕೆಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಇಡುತ್ತೀರಾ?

ಹೇಗೆ ಸಮಯವು ಮಹಾನ್ ಆಗಿದೆ ಹಾಗೆಯೇ ತಾವೂ ಮಹಾನ್ ಆತ್ಮರಾಗಿದ್ದೀರಿ. ಏಕೆಂದರೆ ಬಾಪ್ಪಾದಾರವರ ಮೂಲಕ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಮಹಾನ್ ಆತ್ಮರಾಗುವ ಆಸ್ತಿಯು ಸಿಕ್ಕಿದೆ.ಅಂದ ಮೇಲೆ ಸ್ವಯಂನ ಮಹತ್ವಿಕೆಯನ್ನೂ ಸಹ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಪ್ರತೀ ಸಂಕಲ್ಪ, ಪ್ರತೀ ಮಾತು ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕರ್ಮವನ್ನೂ ಮಹಾನ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.ಸದಾ ಇದೇ ಸ್ಮೃತಿಯಲ್ಲಿರಿ- ನಾನು 'ಮಹಾನ್ ತಂದೆಯ ಮಗುವು ಮಹಾನ್ ಆಗಿದ್ದೇನೆ'.ಇದರಿಂದ ಎಷ್ಟು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಭಾಗ್ಯವನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಬಯಸುತ್ತೀರಿ,ಅಷ್ಟು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.ಸಂಗಮಯುಗಕ್ಕೆ ಇದೇ ವರದಾನವಿದೆ.ಸದಾ ತಂದೆಯ ಮೂಲಕ ಸಿಕ್ಕಿರುವಂತಹ ಖಜಾನೆಗಳ ಜೊತೆ ಆಟವಾಡುತ್ತಿರಿ. ಎಷ್ಟೊಂದು ಅಕೂಟ ಖಜಾನೆಗಳು ಸಿಕ್ಕಿವೆ,ಲೆಕ್ಕ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವೇ! ಅಂದ ಮೇಲೆ ಸದಾ ಜ್ಞಾನ ರತ್ನಗಳೊಂದಿಗೆ,ಖುಷಿಯ ಖಜಾನೆಗಳೊಂದಿಗೆ,ಶಕ್ತಿಗಳ ಖಜಾನೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಆಟವಾಡುತ್ತಿರಿ.ಸದಾ ಮುಖದಿಂದ ರತ್ನಗಳು ಹೊರ ಬರುತ್ತಿರಲಿ,ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನದ ಮನನವು ನಡೆಯುತ್ತಿರಲಿ- ಇಂತಹ ಧಾರಣಾ ಸ್ವರೂಪರಾಗಿರಿ.ಮಹಾನ್ ಸಮಯವಾಗಿದೆ,ಮಹಾನ್ ಆತ್ಮನಾಗಿದ್ದೇನೆ- ಸದಾ ಇದನ್ನೇ ನೆನಪಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿರಿ.

ವರದಾನ:

ಸರ್ವ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಳ ಖುಷಿಯಲ್ಲಿ ಹಾರುತ್ತಾ,ಗುರಿಯಲ್ಲಿ ತಲುಪುವಂತಹ ಸ್ಮೃತಿ ಸ್ವರೂಪ ಭವ.

ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಆದಿಯಿಂದ ಈಗಿನವರೆಗೂ ಏನೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಳಾಗಿವೆ ಅದರ ಲಿಸ್ಟ್ ನ್ನು ಸ್ಮೃತಿಯಲ್ಲಿ ತಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೀರೆಂದರೆ ಸಾರ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಇದನ್ನೇ ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ- ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಅಪ್ರಾಪ್ತ ವಸ್ತುವಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಇವೆಲ್ಲವೂ ಅವಿನಾಶಿ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಳಾಗಿವೆ.ಈ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಳ ಸ್ಮೃತಿಯು ಇಮಾರ್ಟ್ ರೂಪದಲ್ಲಿರಲಿ ಅರ್ಥಾತ್ ಸ್ಮೃತಿ ಸ್ವರೂಪರಾಗುತ್ತೀರೆಂದರೆ ಖುಷಿಯಲ್ಲಿ ಹರುತ್ತಾ,ಗುರಿಯಲ್ಲಿ ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ತಲುಪಿ ಬಿಡುತ್ತೀರಿ.ಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ಖುಷಿಯು ಎಂದಿಗೂ ಸಹ ಕೆಳಗಿನ ಏರುಪೇರುಗಳಲ್ಲಿ ತರುವುದಿಲ್ಲ ಏಕೆಂದರೆ ಸಂಪನ್ನತೆಯು ಅಚಲವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಸೋಗನ್:

ಬಿಂದು ಸ್ವರೂಪದ ಸ್ಮೃತಿಯಲ್ಲಿರುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಜ್ಞಾನ , ಗುಣ ಮತ್ತು ಧಾರಣೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಂಧು(ಸಾಗರ)ವಾಗಿರಿ.